



Nye funktioner i QuarkXPress 5.0	2
Neue Funktionen in QuarkXPress 5.0	15
What's New in QuarkXPress 5.0?	29
Novedades en QuarkXPress 5.0	42
Nouveautés de QuarkXPress 5.0	55
Le novità di QuarkXPress 5.0	69
Wat is nieuw in QuarkXPress 5.0?	83
Nyheter i QuarkXPress 5.0	97
Nyheter i QuarkXPress 5.0?	110

Nye funktioner i QuarkXPress 5.0

Oversigt over nye funktioner i QuarkXPress 5.0	3
Indledning	4
Web-dokumenter	4
Hyperlinks	7
Tabeller	7
Lag	7
Genvejsmenuer	8
Synlige indikatorer	8
Nødvendige komponenter	9
Udskriftforbedringer	9
Samling af arkiver til udkørsel	10
Brug farvestyring	11
Stikordsforbedringer	12
Bogforbedringer	12
Andre nyheder	12
Juridiske meddelelser	14

OVERSICHT OVER NYE FUNKTIONER I QUARKXPRESS 5.0

- Web-dokumenter og web-funktioner som f.eks. formularer, image maps, rollovers og metatags.
- Tabeller
- Lag
- Genvejsmenuer
- Synlige indikatorer
- Nødvendige komponenter
- Hyperlinks i web-dokumenter og PDF'er
- Udskriftforbedringer: Tomme plader ved udskrivning af separationer, forbedret **Vis-fane** i dialogen **Udskriv** til hurtig visning af udskriftsindstillinger og betydelige forbedringer ved udskrivning i andre formater end PostScript
- Funktionen **Samt til udkørsel** samler skrifter og ICC-profiler, men du kan også samle dokumentelementer selektivt
- Mulighed for at stavekontrollere valgt tekst
- QuarkCMS QuarkXTensions™-softwaren indeholder nu gengivelser
- Mulighed for at angive tegnforme ved definition af lister
- Forbedringer i funktionen **Bøger**, herunder i netværksfunktionaliteten og den nye dialog **Synkronisér**, hvor du kan vælge, hvilke objekter der skal synkroniseres
- Mulighed for automatisk at tilføje flere forekomster af en stikordsindgang, ændre niveauet på en stikordsindgang, føje navne til et stikordsregister i omvendt rækkefølge og angive en standardtegnform til krydshenvisninger
- Special- og processymboler på paletten **Farver**
- Funktionen **Find/Erstat** finder og erstatter farver, der er anvendt på tekst
- Nydesignet **Valg**-dialog, der på praktisk vis grupperer alle program- og dokumentvalg
- Alternativet **Gennemsigtig side**, når du arkiverer en side som et EPS
- Menupunkter (foruden tastaturkommandoer) til ændring af størrelse på billeder og billedfelter
- Flere tekstindrykninger og uigennemsigtig tekstfeltredigering
- AppleScript-forbedringer, herunder QuarkXTensions-softwaren Script



QuarkXTensions-modulerne Script, Custom Bleeds, OPI, PDF Filter og QuarkLink™ er beskrevet i de respektive LæsMig-arkiver, der ligger i mappen "XTensions ReadMes" på QuarkXPress-cd-rom'en.

INDLEDNING

Nye funktioner i QuarkXPress 5.0 indeholder en oversigt over de nye funktioner i QuarkXPress 5.0-softwaren samt informationer om forbedringer i nogle eksisterende QuarkXPress-funktioner. Du kan finde nærmere oplysninger om og vejledning i brugen af de nye funktioner i *En vejledning til QuarkXPress: Arbejde med QuarkXPress*, der ligger på QuarkXPress-cd-rom'en.

WEB-DOKUMENTER

QuarkXPress 5.0 kan nu præsentere web-dokumentet. Det er et nyt QuarkXPress-dokumentformat, som du kan bruge til at udgive web-indhold på en nem måde. HTML (Hypertext Markup Language) er blevet et standardsprog til oprettelse af sider til World Wide Web. Samtidig med at QuarkXPress-funktionerne til navigation og design bibeholdes, kan du med web-dokumenter designe HTML-sideelementer, fordi du dermed får dem vist, som en web-side vil se ud, dvs. du har et ægte WYSIWYG-miljø (what-you-see-is-what-you-get).

UDSKRIV DOKUMENTER OG WEB-DOKUMENTER

Med QuarkXPress kan du oprette dokumenter til udgivelse på papir og på World Wide Web. Når du arbejder med et papirdokument, er QuarkXPress aktiveret i dokumenttilstand, og når du arbejder med et web-dokument, arbejder QuarkXPress i web-tilstand. I dette dokument er de funktioner, som kun kan bruges i forbindelse med papirdokumenter, markeret med symbolet **U**, mens de funktioner, som kun kan bruges i forbindelse med web-dokumenter, er markeret med symbolet **W**.

Selvom papir- og web-dokumenter har forskellige formater, kan du anvende mange af de avancerede layout- og typografiværktøjer i QuarkXPress i begge tilstande. Du kan finde nærmere oplysninger om forskellene mellem et papirdokument og et web-dokument i afsnittet "Elementerne i et web-dokument" i kapitel 7 i *En vejledning til QuarkXPress: Arbejde med QuarkXPress*.

PALETTEN WEB-VÆRKTØJER **W**

Når du arbejder i et web-dokument, eller når der ikke er nogen dokumenter åbne, kan du åbne paletten **Web-værktøjer**.

Paletten **Web-værktøjer** indeholder formularkontrol- og image map-værktøjer, som kan forøge web-dokumentets fleksibilitet.

Med *formularkontrol*værktøjerne kan du oprette en formular. Formularer kan anvendes til indsamling og registrering af informationer som f.eks. e-mail-adresser, forbrugsvaner og kundekommentarer. Formularer kan indeholde tekstfelter, afkrydsningsfelter, radioknapper og pop-up-mener. Med formularkontrolværktøjerne kan du ændre dine web-dokumenter og -formularer således:

- Med værktøjet **Formularfelt** kan du tegne et formularfelt, der kan indeholde formularkontroller.
- Med værktøjet **Arkivvalg** kan du oprette en dialog, hvor læseren kan søge efter et arkiv.
- Med værktøjet **Tekstfelt** kan du føje et felt til formularen, hvor læseren kan skrive tekst som f.eks. en e-mail-adresse.
- Med værktøjet **Knap** kan du oprette en knap på formularen. Læseren kan klikke på knappen for at give en oplysning eller besvare spørgsmål.
- Med værktøjet **Billedknap** kan du anvende et billede som en knap.
- Med værktøjet **Pop-up-menu** kan du oprette en pop-up-menu på formularen. Læseren kan vælge et punkt på menuen.
- Med værktøjet **Liste** kan du oprette en liste på formularen. Læseren kan rulle gennem punkterne på listen og klikke på det punkt, han eller hun vil vælge.
- Med værktøjet **Radioknap** kan du oprette radioknapper på formularen. Med radioknapper kan læseren vælge én funktion i en gruppe.
- Med værktøjet **Afkrydsningsfelt** kan du oprette afkrydsningsfelter på formularen. Med afkrydsningsfelter kan læseren vælge en eller flere funktioner i en gruppe.

Med *image map-værktøjerne* kan du føje image maps til dit web-dokument. Image maps er billeder, der indeholder hotspots – områder som du kan klikke på for at gå til en anden web-side eller et andet web-sted. Herefter føjer du et hyperlink til image map'et. Du kan bruge følgende image map-værktøjer:

- Med værktøjet **Rektangulært image map** kan du tegne et kvadratisk eller rektangulært image map på dit billede.
- Med værktøjet **Ovalt image map** kan du tegne et rundt image map på dit billede.
- Med værktøjet **Bézier image map** kan du tegne et bézier-image map på dit billede.



Paletten **Web-værktøjer**

WEB-DOKUMENTFUNKTIONER

Med QuarkXPress kan du designe og formatere dine web-sider i et WYSIWYG-miljø. HTML-koderne til dit layout oprettes, når du eksporterer dokumentet som HTML. Du kan designe din side med mange HTML-funktioner, herunder hyperlinks og formularer samt dynamiske objekter som f.eks. rollovers, metatags og image maps.

Med *rollovers* kan du angive, at et andet billede vises, når du flytter musemarkøren hen over et billede. På denne måde kan du "skifte" billeder, når markøren flyttes til og fra det oprindelige billede. Rollovers oprettes med genvejsmenuer eller ved at vælge **Objekt** → **Rollover**. Rollovers kan kun anvendes på billedfelter.

Metatags indeholder informationer om en web-side. De vises ikke i en web-browser, men hvis du indsætter metatags i web-dokumenter, bliver det lettere for søgemaskiner at indeksere dine web-sider.

HTML-FREMVISNING

Da ikke alle QuarkXPress-funktioner kan oversættes helt nøjagtigt til HTML, kan det være, at dit web-dokument har et lidt andet udseende i en web-browser, end det har i QuarkXPress. For at undgå overraskelser indeholder QuarkXPress funktionen **HTML-fremvisning**, så du kan se det aktive web-dokument i forskellige web-browsere, inden du rent faktisk eksporterer det som HTML. Du anvender funktionen **HTML-fremvisning** ved at klikke på knappen **HTML-fremvisning** nederst i dokumentvinduet.

EKSPORTÉR ET DOKUMENT SOM HTML

Hvis du vil ændre dit QuarkXPress-dokument til en web-side, skal du først eksportere det som et HTML-arkiv. Når du eksporterer et dokument i HTML-format, eksporterer QuarkXPress tekst og layout og alle nødvendige, tilhørende arkiver (som f.eks. billedarkiver). Du bestemmer, om billederne i dokumentet skal konverteres til JPEG-format (Joint Photographic Experts Group), GIF-format (Graphic Image Format) eller PNG-format (Portable Network Graphic, når dokumentet eksporteres som et HTML-arkiv.

Du kan også eksportere HTML-skabeloner, så du kan indsætte XML-indhold (Extensible Markup Language) på en side og automatisk formatere indholdet som HTML.


HYPERLINKS

Et hyperlink er et objekt på en web-side eller i et PDF-arkiv, som du kan klikke på for at udføre en handling. Objektet kan være et ord eller en vending, et billede eller et område på en side eller et billede. Du kan forestille dig et hyperlink som "det, læseren klikker på".

Du kan oprette hyperlinks med paletten **Hyperlinks** (**Syn** → **Vis hyperlinks**) eller menuen **Form** (**Form** → **Hyperlink**).

TABELLER

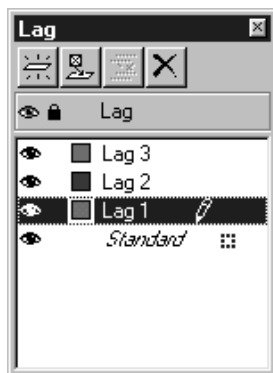
Du kan nu oprette tabeller i QuarkXPress. Med tabeller kan du organisere data i rækker og kolonner. Du kan også oprette tabeller, der indeholder billeder eller felter med indholdet **Ingen**.

Tabeller oprettes med værktøjet **Table** , der er tilgængeligt i papir- og web-dokumenter. Tabeller kan ændres vha. dialogen **Modificér** eller vha. forskellige kommandoer på menuen **Objekt** (**Objekt** → **Table**). Tabeller kan oprettes i papir- og web-dokumenter, men de behandles forskelligt i de forskellige dokumenttyper.

LAG

Lag er "etager" i QuarkXPress-dokumenter. Når du anvender lag, kan du isolere objekter. Hvis du i et dokument f.eks. har elementer, der er nødvendige, men som ikke skal udskrives, som f.eks. jobnummer eller udskrivningsinstruktioner, kan du anbringe disse på et skjult lag. Du kan også anvende lag til at oprette forskellige sprogversioner af det samme dokument.

Du kan oprette nye lag ved at vælge **Syn** → **Vis lag** for at åbne paletten **Lag**.



Med paletten **Lag** kan du oprette, flette, redigere og slette lag.

GENVEJSMENUER

En genvejsmenu er en dynamisk menu, der viser kommandoer, der er specifikke for den opgave, du udfører.

I QuarkXPress er det lige så let at få vist denne type menu, som det er at pege og klikke. For at få vist en genvejsmenu på Mac OS skal du trykke på den relevante tastaturkommando og klikke på det objekt, du vil påvirke. Standardtastaturkommandoen er Kontrol+klik. Men du kan ændre denne tastaturkommando til Kontrol+Skift+klik ved at klikke på **Zoom** i området **Kontrol** i dialogen **Valg** ruden **Interaktiv (Redigér → Valg → Valg → panelet Interaktiv)**.

Du får vist en genvejsmenu i Windows ved at højreklikke på det objekt, du vil påvirke.

Der findes genvejsmenuer for montagebordet, linealer, tomme områder på en dokumentside, billedfelter, tekstfelter og tekststier, streger, tabeller samt en lang række paletter. Da en genvejsmenu kræver færre musebevægelser og mindre søgning i menuer, er den med til at spare produktionstid, når du arbejder med dokumenter.



Genvejsmenuen til et tekstfelt

SYNLIGE INDIKATORER

En synlig indikator er et lille farvet felt eller symbol i et objekts øverste højre hjørne. Synlige indikatorer anvendes til forskellige formål. Hvis dit dokument f.eks. indeholder lag, farves de synlige indikatorer, så de svarer til det lag, det pågældende objekt befinder sig på. Hvis lag 2 f.eks. har fået farven grøn, er alle objekter på lag 2 forsynet med en grøn, synlig indikator. Synlige indikatorer for lag er rektangulære med retvinklede hjørner.

Synlige indikatorer anvendes i web-dokumenter til at angive, at et tekstfelt ikke er et HTML-tekstfelt. HTML-tekstfelter er rektangulære. Tekstfelter med andre faconer behandles som rastertekstfelter (de konverteres til billeder, når du eksporterer web-dokumentet som HTML).

Synlige indikatorer identificerer også et formularfelt eller et billede, hvortil der er knyttet en rollover, et image map eller et hyperlink.

NØDVENDIGE KOMPONENTER

Nødvendige komponenter er nyt i QuarkXPress 5.0. En nødvendig komponent er et stykke software, der giver funktionalitet i QuarkXPress, men i modsætning til XTensions™-software, *skal* nødvendige komponenter være til stede, for at QuarkXPress kan starte. Nødvendige komponenter gemmes i mappen "Required Components" i QuarkXPress-mappen. I Windows har nødvendige komponenter filtypen ".qrc".

UDSKRIFTFORBEDRINGER

TOMME PLADER

Ved udskrivning af separationer kan du nu udskrive tomme plader. Afkrydsningsfeltet **Udskriv tomme plader** findes på fanen **Indstilling** i dialogen **Udskriv** (**Arkiv** (Mac OS) eller **Fil** (Windows) → **Udskriv**).

VIS UDSKRIFT

Fanen **Vis** i dialogen **Udskriv** indeholder nu en mere omfattende oversigt over de indstillinger, der er anvendt på det dokument, der skal udlæses. Den grafiske visning af dokumentet viser det printbare område, dokumentområdet, beskæringsområdet og registermærker. Den grafiske visning viser også, om **Sidevending** eller **Negativt trykt** er anvendt. Disse ændringer gør det hurtigere at afgøre, om dokumentet anvender de rigtige indstillinger, og dermed nedsættes antallet af job, der skal køres om pga. forkerte indstillinger.

IKKE-POSTSCRIPT-UDSKRIVNING

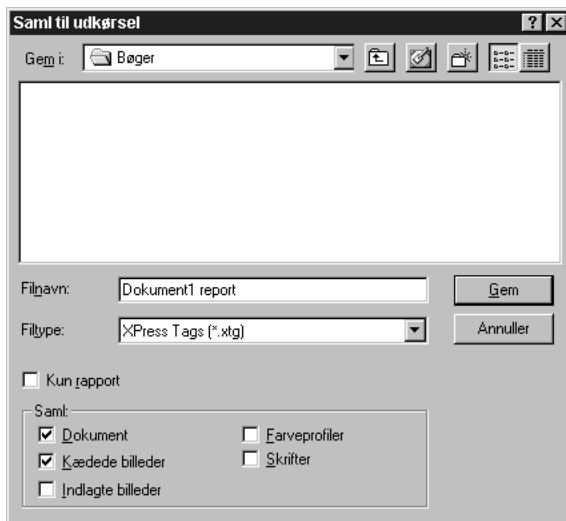
QuarkXPress 5.0 indeholder flere forbedringer ved udskrivning på enheder, der ikke er PostScript-enheder:

- Du kan nu udskrive sider som minilayout til andre printere end PostScript-printere (**Arkiv** (Mac OS) eller **Fil** (Windows) → **Udskriv** → fanen **Dokument** → afkrydsningsfeltet **Minilayout**).
- Indstillingerne i feltet **Formindsk eller forstør**, pop-up-menuen **Sideplacering** og afkrydsningsfeltet **Indpas i udskriftsområde** på fanen **Indstilling** i dialogen **Udskriv** kan nu vælges, når der udskrives på enheder, der ikke er PostScript-enheder.

- Du kan nu anvende feltet **Rasterfinhed** på fanen **Udskrivning** i dialogen **Udskriv** til at bestemme frekvensen for importerede rasterbilleder, når der udskrives til enheder, der ikke er PostScript-enheder.
- Roterede TIFF-billeder kan nu udskrives med fuld opløsning på printere, der ikke er PostScript-printere.
- Du kan nu sende RGB-kompositudskrivning til en printer, der ikke er en PostScript-printer.
- Foruden at anvende udskriftsformater til PostScript-udkørsel, kan du i QuarkXPress 5.0 vælge et alternativ på listen med udskriftsformater (**Arkiv** (Mac OS) eller **Fil** (Windows) → **Udskriv** → pop-up-menuen **Udskriftsformater**), når du anvender en printer, der ikke er en PostScript-printer. Hvis udskriftsformatet indeholder alternativer, der ikke er til rådighed ved udskrivning på ikke-PostScript-printere, vises en advarsel.

SAMLING AF ARKIVER TIL UDKØRSEL

I QuarkXPress 5.0 er funktionen **Saml til udkørsel** stærkere og mere fleksibel end tidligere. Foruden at kopiere dokumentet, importerede billeder samt udkørselsrapporten til en mappe, kan funktionen **Saml til udkørsel** kopiere skrifter og ICC-farveprofiler til samlingens mappe. Hvis du ikke ønsker at samle alle arkiver til udkørsel, kan du vælge enhver kombination af dokumentet, billeder, skrifter, farveprofiler og samlingens rapport.



Dialogen **Saml til udkørsel** i QuarkXPress 5.0.

For at anvende funktionen **Saml til udkørsel** skal du vælge **Arkiv** (Mac OS) eller **Fil** (Windows) → **Saml til udkørsel** og herefter afkrydse de objekter, der vil samle med dokumentet:

- Når du vil oprette rapporten uden at samle nogen objekter, skal du afkrydse **Kun Rapport**.
- Afkryds **Dokument** for at kopiere dokumentet til den angivne målmappe.
- Afkryds **Kædede billeder** for at kopiere importerede billedarkiver, der fortsat skal være kædet til dokumentet til højopløsningsudkørsel.
- Afkryds **Indlagte billeder** for at kopiere billeder, der er indlagt i dokumentet ved importen, som f.eks. PICT-arkiver (Mac OS) eller BMP- og WMF-filer (Windows). Det påvirker ikke billedernes udkørselsopløsning, at der vedlægges kopier af de indlagte billeder i samlingen, men du vil sikkert finde det praktisk at holde kopier af disse billeder sammen med de indsamlede objekter.
- Afkryds **Farveprofiler** for at kopiere alle ICC-profiler (International Color Consortium), der er knyttet til dokumentet eller importerede billeder. Du kan finde nærmere oplysninger om ICC-farveprofiler i kapitel 12, "Farve", i *En vejledning til QuarkXPress: Arbejde med QuarkXPress*. Afkrydsningsfeltet **Farveprofiler** er kun tilgængeligt, når QuarkXTensions-softwaren QuarkCMS er indlæst.
- *Kun Mac OS*: Afkryds **Skærmskrifter** for at kopiere alle skærmskrifter, der kræves for at få vist dokumentet.
- *Kun Mac OS*: Afkryds **Printerskrifter** for at kopiere alle printerskrifter, der kræves for at kunne udskrive dokumentet.
- *Kun Windows*: Afkryds **Skrifter** for at kopiere alle skrifter, der kræves for at kunne udskrive dokumentet.

Hvis du angiver, at du vil samle skrifter, vises der en advarsel, der minder dig om mulige restriktioner i forbindelse med kopiering af skriftsoftware.

BRUG FARVESTYRING

Hvis du anvender farvestyring, vil du sikkert bruge QuarkXTensions-softwaren CMS. I QuarkXPress 5.0 giver QuarkCMS nu forskellige muligheder for gengivelse, hvor du kan fortælle farvestyringsmodulet, hvilke farveegenskaber det skal bevare, når det oversætter farverne til RGB-, CMYK- og Hexachrome®-farver.

I Windows kan du angive, at QuarkCMS skal anvende ICM 2.0 CMM eller Kodak CMM.

Du kan angive QuarkCMS-valg, herunder gengivelse, ved at vælge **Redigér** → **Valg** → **Farvestyring**.

STIKORDSFORBEDRINGER



- Paletten **Stikord** indeholder nu disse tre knapper: **Tilføj**, **Tilføj alle** og **Find næste indgang**. Når du tilføjer stikordsindgange, kan du ændre disse knapper til **Tilføj omvendt**, **Tilføj alle omvendt** eller **Find første indgang**. Knappen **Tilføj omvendt** tilføjer et navn eller en vending i omvendt rækkefølge (efternavn, fornavn). Knappen **Tilføj alle omvendt** finder alle forekomster af en indgang og føjer dem til paletten **Stikord** i omvendt rækkefølge. Knappen **Find første indgang** finder den første forekomst af stikordsindgangen i dokumentet.
- Du kan nu ændre en indgangs niveau, når du har klikket på knappen **Redigér** på paletten **Stikord**.
- Du kan anvende dialogen **Stikordsvalg** (**Redigér** → **Valg** → **Stikord**) til at angive en standardtegnform til krydshenvisninger.

BOGFORBEDRINGER

- For at forhindre at kapitler fejlagtigt omnummereres, kan et dokument kun føjes til én bog som et kapitel.
- Funktionen **Synkronisér** åbner nu dialogen **Synkronisér**, så du kan vælge de objekter, du ønsker at synkronisere.
- Bøger og kapitler kan nu skrivebeskyttes (Mac OS) eller låses (Windows). Dette forhindrer, at dine kapitler fejlagtigt ændres eller slettes.
- Forbedringerne i netværksmulighederne for bøger betyder, at bøger og de tilhørende kapitler skal lagres på den samme enhed, men for at undgå langsom netværksbehandling opdateres paletten **Bog** ikke automatisk over netværket. Du skal klikke på paletten **Bog** for at opdatere kapitlernes status.

ANDRE NYHEDER

- Du kan specificere tegnforme, når du definerer en liste.
- Du kan nu anvende kommandoen **Tilpas felt til billede** for at ændre størrelse på et billedfelt, så der bliver plads til billedet.
- Menukommandoen **Tilpas billede til felt (proportionalt)** ændrer størrelsen proportionalt på et billede, så det passer dets felt. (Du kan også anvende tastaturkommandoerne, hvis du foretrækker det).
- Tekstfelter kan indeholde flere tekstindrykningsværdier, så hver side i tekstfeltet kan have sin egen indrykningsværdi.
- Dialogen **Valg** er blevet ændret, så program- og dokumentvalg findes i den samme dialog. Du navigerer gennem den nye **Valg**-dialog ved at klikke på objekter i listen til venstre. Det tilhørende panel vises herefter til højre i dialogen. De fleste paneler indeholder de samme alternativer og kontroller, som de gjorde i QuarkXPress 4.x.

- Panelet **Vis** i dialogen **Valg (Redigér → Valg → Valg → panelet Vis)** indeholder afkrydsningsfeltet **Uigennemsigtig tekstfeltredigering**. Hvis dette felt er afkrydset, bliver tekstfelter midlertidigt uigennemsigtige, når du redigerer dem. Hvis **Uigennemsigtig tekstfeltredigering** ikke er afkrydset, bevarer tekstfelter deres baggrundsfarve, hvad enten der er tale om en heldækkende farve, et forløb eller **Ingen**, når du redigerer dem.
- *Kun Windows*: OpenType-skrifter kan visuelt genkendes på menuen **Form** og på menuen **Skrift** på paletten **Mål**. (Du kan anvende OpenType-skrifter i dine QuarkXPress-dokumenter, men QuarkXPress understøtter i øjeblikket ikke alle OpenType-funktioner).
- I dialogen **Arkivér side som EPS (Mac OS)** eller **Gem side som EPS (Windows)** kan du afkrydse **Gennemsigtig side** for at udelade udskrivning af den omgivende ramme, når et EPS-arkiv udskrives.
- Du kan arkivere et 5.0-dokument i 4.0-format. Når et dokument arkiveres i 4.0-format, fjernes de tegnforme, der er defineret på en liste, fra den (en genereret liste ændres ikke). Tekstfelter med flere indrykninger ændres, så der kun anvendes en enkelt indrykningværdi for hele feltet. Se "Kommandoer til at lukke og arkivere" i kapitel 3, "Menuen Arkiv", i *En vejledning til QuarkXPress: Oversigt over brugerflade* for flere informationer om de ændringer, der kan forekomme, når et 5.0-dokument arkiveres i 4.0-format.
- Du kan nu stavekontrollere et tekstområde. Et område er enhver tekstmængde, du har valgt. Det kan være ét eller flere ord.
- Når du finder og erstatter tekst, kan du nu vælge **Farve** som en attribut, du kan søge efter eller erstattes.
- På paletten **Farver** skelnes der nu mellem special- og procesfarver samt sværter vha. symbolerne Specialfarve  og Procesfarve . Du åbner paletten **Farver** ved at vælge **Syn → Vis farver** eller ved at trykke på F12 på tastaturet.
- *Kun Mac OS*: QuarkXTensions-softwaren Script kræves for at køre scripts (instrukser), der kommunikerer med QuarkXPress 5.0 eller nyere. Når QuarkXTensions-softwaren Script er indlæst, vises menuen **Scripts**. Disse instrukser udfører forskellige opgaver, som f.eks. sammenkædning af tekstfelter, oprettelse af skæremærker til billedfelter og automatisk oprettelse af gitre med linealhjælpstreg og felter. (Der er også adgang til disse scripts fra mappen "Scripts" i mappen QuarkXPress).

Forbedringer for AppleScript omfatter tilføjelse af Table Suite samt henvisningsobjekter for tabeller, OPI og beskæringer. (OPI og beskæringsobjekter kræver QuarkXTension-softwaren OPI eller Custom Bleeds).

JURIDISKE MEDDELELSER

©2002 tilhører Quark Technology Partnership med hensyn til indholdet og sammensætningen af dette materiale. Alle rettigheder forbeholdes.

©1986–2002 tilhører Quark Technology Partnership og dennes licensgivere med hensyn til det tekniske. Alle rettigheder forbeholdes.

Oplysningerne i dette dokument må ikke ændres, distribueres eller udbredes i papirform eller elektronisk form uden forudgående skriftligt samtykke fra Quark Technology Partnership eller selskabets licenstagere, Quark, Inc.

Quarks produkter og materialer er underkastet lovgivningen om ophavsret og intellektuelle rettigheder i USA og andre lande. Uautoriseret brug eller gengivelse uden skriftlig tilladelse fra Quark er forbudt.

Quark, QuarkXPress, QuarkXPress Passport og QuarkXTensions er varemærker, der tilhører Quark, Inc. og alle relevante, associerede selskaber, Reg. U.S. Pat. & Tm. Off. og i en lang række andre lande. Quark-logoet, QuarkCMS, QuarkLink og andre mærker, som Quark til enhver tid måtte anvende, er varemærker, der tilhører Quark, Inc. og alle relevante, associerede selskaber.

Kodak er et varemærke, der tilhører Eastman Kodak Company.

De PANTONE®-farver, der vises her, stemmer ikke nødvendigvis overens med PANTONEs faste definerede farvestandarder. Vi henviser til PANTONEs farvehåndbøger, hvor den nøjagtige farve kan findes. PANTONE® og andre Pantone, Inc.-varemærker tilhører Pantone, Inc. © Pantone, Inc. 2001.

Pantone, Inc. indehaver copyright til farvedata og/eller software, som er givet i licens til Quark, Inc. til distribution udelukkende med henblik på brug sammen med QuarkXPress. PANTONE Color Data og/eller Software må ikke kopieres til en anden disk eller til hukommelsen, medmindre det sker som en del af afviklingen af QuarkXPress.

Alle øvrige varemærker tilhører de respektive ejere.

Neue Funktionen in QuarkXPress 5.0

Überblick über die neuen Funktionen in QuarkXPress 5.0	16
Einführung	17
Web-Dokumente	17
Hyperlinks	20
Tabellen	20
Ebenen	20
Kontextmenüs	21
Sichtzeichen	22
Erforderliche Komponenten	22
Verbesserungen beim Druck	23
Sammeln von Dateien für die Ausgabe	24
Farbmanagement	25
Indexverbesserungen	26
Verbesserungen für Bücher	26
Sonstige Neuheiten	26
Rechtliche Hinweise	28

ÜBERBLICK ÜBER DIE NEUEN FUNKTIONEN IN QUARKXPRESS 5.0

- Web-Dokumente und Web-Funktionen (z. B. Formulare, Image-Maps, Roll-over und Meta-Tags)
- Tabellen
- Ebenen
- Kontextmenüs
- Sichtzeichen
- Erforderliche Komponenten
- Hyperlinks für Web-Dokumente und PDFs
- Verbesserungen beim Druck: Leere Auszüge beim Drucken von Auszügen, verbessertes Register **Voransicht** in der Dialogbox **Drucken** für eine schnelle Übersicht über die Druckeinstellungen und spürbare Verbesserungen für den Nicht-PostScript-Druck.
- Funktion **Für Ausgabe sammeln** sammelt Schriftarten und ICC-Profile; Sie können zudem eine selektive Auswahl von Dokumentelementen sammeln.
- Rechtschreibprüfung für einen markierten Textabschnitt
- QuarkCMS QuarkXTensions™-Software enthält Wiedergabeziele.
- Beim Definieren von Listen können Zeichenstilvorlagen bestimmt werden.
- Verbesserung der **Bücher**-Funktion, einschließlich Änderungen der Netzwerkfunktionalität und einer neuen Dialogbox für das **Synchronisieren**, in der Sie angeben können, welche Elemente synchronisiert werden sollen.
- Automatisches Hinzufügen von mehrfach auftretenden Indexeinträgen, Ändern der Ebene eines Indexeintrags, Hinzufügen von Namen zu einem Index in umgekehrter Reihenfolge und Angeben einer standardmäßigen Zeichenstilvorlage für Querverweise
- Vollton- und Prozessfarbsymbole in der **Farbpalette**
- Die Funktion **Suchen/Ersetzen** findet und ersetzt auf Text angewendete Farben.
- Neu gestaltete Dialogbox **Vorgaben** bietet besseren Überblick durch Gruppieren aller Anwendungs- und Dokumentvorgaben.
- Option **Transparente Seite** beim Speichern einer Seite als EPS
- Menüoptionen (zusätzlich zu Tastaturbefehlen) für das Ändern der Größe von Bildern und Bildrahmen
- Mögliches Anwenden mehrerer Texteinzüge und Bearbeitungsfunktion für opake Textrahmen
- AppleScript-Verbesserungen, einschließlich Script QuarkXTensions-Software



Die QuarkXTensions Software-Module Scripts, Custom Bleeds, OPI, PDF Filter und QuarkLink™ werden in den jeweiligen Readme-Dateien erläutert; diese befinden sich im Verzeichnis "XTensions ReadMes" der QuarkXPress-CD-ROM.

EINFÜHRUNG

Das Dokument *Neue Funktionen in QuarkXPress 5.0* bietet eine Zusammenfassung der neuen Funktionen in QuarkXPress 5.0 sowie Information über die Verbesserung oder Erweiterung vorhandener QuarkXPress-Funktionen. Anweisungen und Hinweise zur Verwendung der neuen Funktionen finden Sie unter *Eine Anleitung zu QuarkXPress: QuarkXPress im Einsatz* auf der QuarkXPress CD-ROM.

WEB-DOKUMENTE

In QuarkXPress 5.0 werden zum ersten Mal Web-Dokumente verwendet. Hierbei handelt es sich um ein neues QuarkXPress-Dokumentformat, mit dem das Publishing für Web-Inhalte vereinfacht wird. HTML (Hypertext Markup Language) hat sich beim Erstellen von Webseiten im Internet zu einer Standardsprache entwickelt. Während die Navigations- und Design-Funktionen von QuarkXPress beibehalten werden, können Sie mit Web-Dokumenten HTML-Seitenelemente entwerfen und diese dabei genauso anzeigen, wie sie auf einer Webseite erscheinen würden. In dieser WYSIWYG-Umgebung (What you see is what you get) können Sie Ihren Fortschritt folglich jederzeit verfolgen.

PAPIERDOKUMENTE UND WEB-DOKUMENTE

Mit QuarkXPress können Sie Dokumente zum Drucken und zur Anzeige im Internet erstellen. Wenn Sie an einem Papierdokument arbeiten, befindet sich QuarkXPress im Druckmodus; wenn Sie an einem Web-Dokument arbeiten, ist QuarkXPress im Web-Modus. In diesem Dokument werden Funktionen, die sich ausschließlich auf Papierdokumente beziehen, durch das Symbol **P** und Funktionen, die sich ausschließlich auf Web-Dokumente beziehen, durch das Symbol **W** gekennzeichnet.

Papierdokumente und Web-Dokumente verfügen zwar über unterschiedliche Formate, Sie können zahlreiche der ausgefeilten Layout- und Typographie-Werkzeuge von QuarkXPress jedoch in beiden Modi verwenden. Informationen zu den Unterschieden zwischen einem Papierdokument und einem Web-Dokument finden Sie unter "Elemente eines Web-Dokuments" in Kapitel 7, "Seitenlayout", in *Eine Anleitung zu QuarkXPress: QuarkXPress im Einsatz*.

WEB-WERKZEUGPALETTE **W**

Beim Arbeiten an einem Web-Dokument können Sie die Palette **Web-Werkzeuge** anzeigen (dies ist auch möglich, wenn keine Dokumente geöffnet sind).

Die Palette **Web-Werkzeuge** enthält Werkzeuge für die Formularsteuerung und für Image-Maps, durch die Ihr Web-Dokument professioneller und benutzerfreundlicher gestaltet werden kann.

Mit Werkzeugen zur *Formularsteuerung* erstellen Sie ein Formular. Formulare können zum Sammeln und Verfolgen von Informationen (z. B. eMail-Adressen, Verbrauchergewohnheiten und Kundenkommentaren) verwendet werden. Formulare können Textfelder, Checkboxes, Optionsschaltflächen und Drop-down-Listen enthalten. Mit den Werkzeugen zur Formularsteuerung lassen sich Web-Dokumente und Formulare folgendermaßen bearbeiten:

- Mit dem **Werkzeug für Formularrahmen** können Sie einen Formularrahmen für die Formularsteuerungen zeichnen.
- Mit dem **Werkzeug für die Dateiauswahl** können Sie eine Dialogbox hinzufügen, in der der Leser nach einer Datei suchen kann.
- Mit dem **Werkzeug für Textfelder** können Sie einem Formular ein Feld hinzufügen, in dem der Leser Text (z. B. eine eMail-Adresse) eingeben kann.
- Mit dem **Werkzeug für Schaltfläche** können Sie dem Formular eine Schaltfläche hinzufügen; der Leser kann auf diese Schaltfläche klicken, um Angaben zu machen oder Fragen zu beantworten.
- Mit dem **Werkzeug für Bildschaltflächen** können Sie ein Bild als Schaltfläche einrichten.
- Mit dem **Werkzeug für Dropdown-Listen** können Sie dem Formular eine Dropdown-Liste hinzufügen; der Leser kann dann eine Option aus diesem Menü auswählen.
- Mit dem **Werkzeug für Listenfelder** können Sie dem Formular ein Listenfeld hinzufügen; der Leser kann durch die Optionen eines Listenfelds blättern und die gewünschte Option auswählen.
- Mit dem **Werkzeug für Optionsschaltflächen** können Sie dem Formular eine Optionsschaltfläche hinzufügen. Über Optionsschaltflächen kann der Leser eine Option aus einer Reihe von Angaben auswählen.
- Mit dem **Werkzeug für Checkboxes** können Sie dem Formular Checkboxes hinzufügen. Über Checkboxes kann der Leser eine oder mehrere Optionen aus einer Reihe von Angaben auswählen.

Mit Werkzeugen für *Image-Maps* können Sie Ihrem Web-Dokument Image-Maps hinzufügen. Bei Image-Maps handelt es sich um Bilder, die "Verknüpfungsbereiche" enthalten, d. h. Bereiche, über die Sie auf eine andere Webseite zugreifen können. Fügen Sie der Image-Map dann einen Hyperlink hinzu. Folgende Image-Map-Werkzeuge stehen zur Verfügung:

- Mit dem **Werkzeug für rechteckige Image-Maps** zeichnen Sie eine quadratische oder rechteckige Image-Map auf Ihr Bild.
- Mit dem **Werkzeug für ovale Image-Maps** zeichnen Sie eine runde Image-Map auf Ihr Bild.
- Mit dem **Werkzeug für Bézier-Image-Maps** zeichnen Sie eine Bézier-Image-Map auf Ihr Bild.



Palette **Web-Werkzeuge**

FUNKTIONEN FÜR WEB-DOKUMENTE

Mit QuarkXPress können Sie Ihre Webseite und deren Layout in einer WYSIWYG-Umgebung erstellen; die HTML-Tags für Ihr Layout werden beim Exportieren des Dokuments in das HTML-Format erzeugt. Beim Erstellen einer Seite können zahlreiche HTML-Funktionen (z. B. Hyperlinks und Formulare) und dynamische Objekte wie Rollover, Meta-Tags und Image-Maps verwendet werden.

Mit *Rollover* können Sie angeben, dass ein anderes Bild angezeigt werden soll, wenn Sie den Pfeilcursor über einem Bild platzieren. Auf diese Weise können Bilder „ausgewechselt“ werden, wenn der Cursor über das ursprüngliche Bild und von diesem fort geführt wird. Rollover werden über Kontextmenüs oder durch Auswählen von **Objekt** → **Rollover** erstellt. Rollover können nur in Bildrahmen angewendet werden.

Meta-Tags enthalten Informationen zu einer Webseite. Sie werden nicht in einem Web-Browser angezeigt; durch Hinzufügen von Meta-Tags zu Ihren Web-Dokumenten wird es Suchmaschinen jedoch erleichtert, Ihre Seiten zu indizieren.

HTML-VORANSICHT

Da nicht alle QuarkXPress-Funktionen genau in HTML übertragen werden können, sieht Ihr Web-Dokument u. U. in QuarkXPress nicht genauso aus wie in einem Web-Browser. Um unerwünschte Überraschungen zu vermeiden, verfügt QuarkXPress über die Funktion **HTML-Voransicht**, mit der Sie das aktive Web-Dokument in verschiedenen Web-Browsern einsehen können, bevor Sie es als HTML-Datei exportieren. Sie greifen auf die Funktion **HTML-Voransicht** zu, indem Sie am unteren Rand des Dokumentfensters auf die Schaltfläche **HTML-Voransicht** klicken.

EXPORTIEREN EINES DOKUMENTS ALS HTML-DATEI

Um Ihr QuarkXPress-Dokument in eine Webseite umzuwandeln, müssen Sie dieses zunächst als HTML-Datei exportieren. Beim Exportieren eines Dokuments im HTML-Format exportiert QuarkXPress den Text und das Layout sowie eventuelle Begleitdateien (z. B. Bilddateien). Sie bestimmen selbst, in welches Format die Bilder des Dokuments beim Export als HTML-Datei umgewandelt werden: Joint Photographic Exports Group (JPEG), Graphic Image Format (GIF) oder Portable Network Graphic (PNG).

Sie können sogar HTML-Formulare exportieren, mit denen Sie XML-Inhalte (Extensible Markup Language) in eine Seite einfügen und diese Inhalte automatisch als HTML formatieren können.


HYPERLINKS

Ein Hyperlink ist ein Objekt auf einer Webseite oder in einer PDF-Datei, auf das Sie klicken können, um eine bestimmte Aktion auszuführen. Hierbei kann es sich um ein oder mehrere Wörter, ein Bild, einen Bildbereich oder einen Seitenbereich handeln. Sie können sich einen Hyperlink als ein Objekt vorstellen, „auf das der Leser klickt“.

Hyperlinks können mit der Palette **Hyperlinks** (**Ansicht** → **Hyperlinks zeigen**) oder über das Menü **Stil** (**Stil** → **Hyperlink**) erstellt werden.

TABELLEN

In QuarkXPress können jetzt auch Tabellen erstellt werden. In Tabellen können Sie Ihre Daten in Zeilen und Spalten anordnen. Sie können außerdem Tabellen erstellen, die Bilder oder Rahmen ohne Inhalt enthalten.

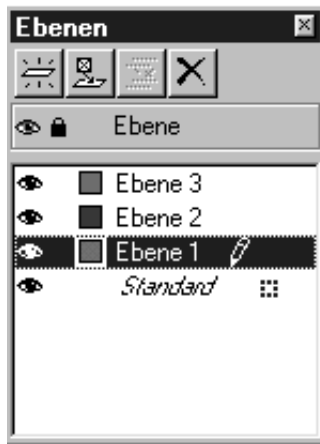
Tabellen werden mit dem **Werkzeug für Tabellen**  erstellt, das sowohl für Papier- als auch für Web-Dokumente verfügbar ist. Sie können Tabellen in der Dialogbox **Modifizieren** oder über bestimmte Optionen des Menüs **Objekt** (**Objekt** → **Tabelle**) bearbeiten. Tabellen können in Druck- und Web-Dokumenten erstellt werden; sie werden jedoch in den jeweiligen Dokumenten unterschiedlich behandelt.

EBENEN

Ebenen sind die „Schichten“ eines QuarkXPress-Dokuments. Durch die Verwendung von Ebenen können Sie Objekte isolieren. Wenn Sie beispielsweise über Objekte verfügen, die in einem Dokument enthalten sein, jedoch nicht gedruckt werden sollen (z. B. Auftragsnummern oder Ausgabeanweisungen),

können Sie diese auf einer verborgenen Ebene platzieren. Mit Ebenen können auch Versionen desselben Dokuments in unterschiedlichen Sprachen erstellt werden.

Sie erstellen neue Ebenen, indem Sie **Ansicht** → **Ebenen zeigen** auswählen, um die Palette **Ebenen** aufzurufen.



Mit der Palette **Ebenen** können Sie Ebenen erstellen, vereinen, bearbeiten und löschen.

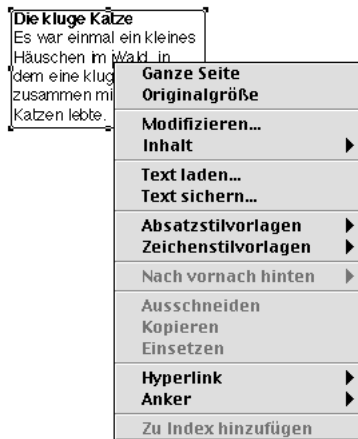
KONTEXTMENÜS

Ein Kontextmenü ist ein dynamisches Menü, das Befehle zu dem derzeit ausgeführten Vorgang enthält.

In QuarkXPress werden diese Menüs einfach durch Zeigen und Klicken aufgerufen. Um ein Kontextmenü unter Mac OS aufzurufen, drücken Sie den jeweiligen Tastaturbefehl und klicken Sie auf das gewünschte Objekt. Der standardmäßige Tastaturbefehl ist Ctrl+Mausklick. Sie können diesen Tastaturbefehl jedoch zu Ctrl+Umschalttaste+Mausklick ändern, indem Sie in der Dialogbox **Vorgaben** die Kategorie **Interaktiv** aufrufen und im Bereich **Ctrl-Taste** auf **Zoom** klicken (**Bearbeiten** → **Vorgaben** → **Vorgaben** → Kategorie **Interaktiv**).

Um ein Kontextmenü unter Windows aufzurufen, klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das gewünschte Objekt.

Kontextmenüs sind für die Arbeitsfläche, Lineale, leere Bereiche einer Dokumentseite, Bildrahmen, Textrahmen und Textpfade, Linien, Tabellen und zahlreiche Paletten verfügbar. Da nur geringfügige Mausbewegungen erforderlich sind und keine Menüs durchsucht werden müssen, kann der Zeitaufwand beim Bearbeiten von Dokumenten durch die Verwendung von Kontextmenüs verringert werden.



Kontextmenü für einen Textrahmen

SICHTZEICHEN

Ein Sichtzeichen ist ein kleines farbiges Feld oder Symbol in der oberen rechten Ecke eines Objekts. Sichtzeichen werden zu unterschiedlichen Zwecken verwendet. Wenn Ihre Dokumente beispielsweise Ebenen enthalten, entspricht die Farbe eines Sichtzeichens der Farbe der Ebene, auf der sich das Objekt befindet. Angenommen, Ebene 2 ist als grün angegeben; in diesem Fall erhalten alle Objekte, die auf Ebene 2 abgelegt werden, ein grünes Sichtzeichen. Sichtzeichen für Ebenen sind rechteckig und haben rechtwinklige Ecken.

In Web-Dokumenten geben Sichtzeichen an, dass es sich bei einem Textrahmen nicht um einen HTML-Textrahmen handelt. HTML-Textrahmen sind rechteckig; alle anderen Textrahmenformen werden als Rastertextrahmen behandelt (diese werden beim Export des Web-Dokuments als HTML-Datei in Bilder umgewandelt).

Sichtzeichen kennzeichnen außerdem Formularrahmen, die Rollover, Image-Maps oder Hyperlinks enthalten.

ERFORDERLICHE KOMPONENTEN

Erforderliche Komponenten sind neu in QuarkXPress 5.0. Eine erforderliche Komponente ist eine Software-Anwendung, die Funktionen für QuarkXPress zur Verfügung stellt; im Gegensatz zur XTensions™-Software *müssen* erforderliche Komponenten jedoch vorhanden sein, damit QuarkXPress gestartet werden kann. Erforderliche Komponenten befinden sich im Verzeichnis "Required

Components” des QuarkXPress-Ordners. Unter Windows haben erforderliche Komponenten die Dateierweiterung “.qrc”.

VERBESSERUNGEN BEIM DRUCK

LEERE AUSZÜGE

Beim Drucken von Auszügen können jetzt leere Auszüge erstellt werden. Die Checkbox **Leere Auszüge drucken** befindet sich im Register **Installieren** der Dialogbox **Drucken** (**Ablage** (Mac OS) bzw. **Datei** (Windows) → **Drucken**).

DRUCKVORANSICHT

Das Register **Voransicht** der Dialogbox **Drucken** enthält jetzt eine umfassendere Liste der Einstellungen, die auf das zur Ausgabe vorgesehene Dokument angewendet werden. Die grafische Voransicht des Dokuments zeigt den belichtbaren Bereich, den Dokumentbereich, den Anschnittbereich und die Passkreuze an. Die grafische Vorschau zeigt auch an, ob die Funktion **Seite spiegeln** oder **Negativer Druck** angewendet wurde. Durch diese Änderungen kann schnell und leicht überprüft werden, ob die korrekten Einstellungen auf ein Dokument angewendet wurden, wodurch weniger Korrekturen anfallen und zusätzliche Arbeit vermieden wird.

NICHT-POSTSCRIPT-DRUCK

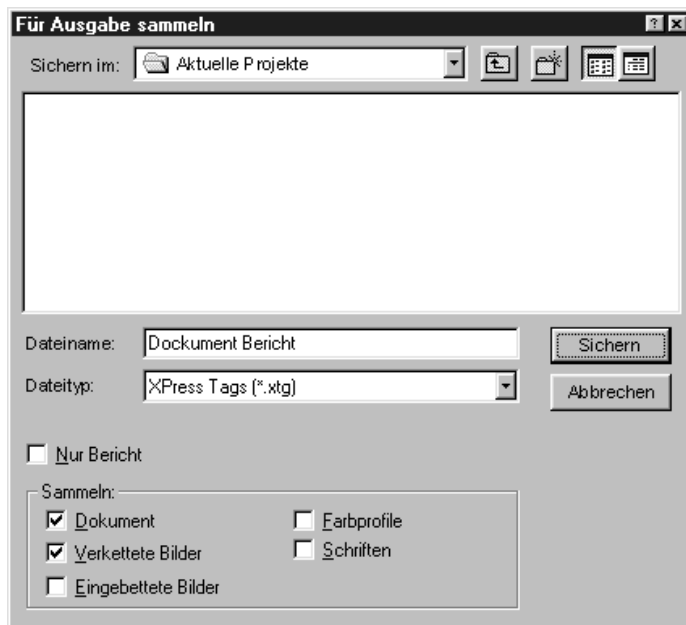
QuarkXPress 5.0 enthält mehrere verbesserte Druckfunktionen für den Druck mit Nicht-PostScript-Geräten:

- Sie können Seiten jetzt als Miniaturen auf Nicht-PostScript-Druckern drucken (**Ablage** (Mac OS) bzw. **Datei** (Windows) → **Drucken** → Register **Dokument** → Checkbox **Miniaturen**).
- Im Register **Installieren** der Dialogbox **Drucken** können die Einstellungen des Felds **Verkleinern/Vergrößern**, die Dropdown-Liste **Seitenpositionierung** und die Checkbox **Im Druckbereich einpassen** jetzt für den Druck auf Nicht-PostScript-Geräten ausgewählt werden.
- Das Feld **Frequenz** auf dem Register **Ausgabe** der Dialogbox **Drucken** kann jetzt beim Druck mit einem Nicht-PostScript-Gerät zum Steuern der Frequenz für importierte Rasterbilder verwendet werden.
- Gedrehte TIFF-Bilder können mit voller Auflösung auf Nicht-PostScript-Druckern gedruckt werden.
- Zusammengesetzte RGB-Ausgaben können an einen Nicht-PostScript-Drucker gesendet werden.
- Zusätzlich zur Verwendung von Druckstilen für die PostScript-Ausgabe, können Sie in QuarkXPress 5.0 auch für Nicht-PostScript-Drucker eine Option aus der

Liste der Druckstile auswählen (**Ablage** (Mac OS) bzw. **Datei** (Windows) → **Drucken** → Dropdown-Liste **Druckstile**). Wenn durch den Druckstil Optionen definiert werden, die nicht für den Nicht-PostScript-Druck verfügbar sind, wird eine Warnung angezeigt.

SAMMELN VON DATEIEN FÜR DIE AUSGABE

Die Funktion **Für Ausgabe sammeln** ist in QuarkXPress 5.0 noch leistungsfähiger und flexibler als zuvor. Die Funktion **Für Ausgabe Sammeln** kopiert nicht nur das Dokument, importierte Bilder und den Ausgabebericht in einen Ordner, sondern kann auch Schriftarten und ICC-Farbprofile in den Sammelordner übertragen. Wenn Sie nicht alle Dateien für die Ausgabe sammeln möchten, können Sie eine beliebige Kombination aus Dokument, Bildern, Schriftarten, Farbprofilen und Bericht angeben.



Die Dialogbox **Für Ausgabe sammeln** in QuarkXPress 5.0.

Sie greifen auf die Funktion **Für Ausgabe sammeln** zu, indem Sie **Ablage** (Mac OS) bzw. **Datei** (Windows) → **Für Ausgabe sammeln** auswählen und die Objekte, die mit dem Dokument gesammelt werden sollen, markieren:

- Aktivieren Sie die Option **Nur Bericht**, um den Bericht zu erstellen, ohne Objekte zu sammeln.

- Aktivieren Sie die Option **Dokument**, um das Dokument in das angegebene Verzeichnis zu kopieren.
- Aktivieren Sie die Option **Verkettete Bilder**, um importierte Bilddateien zu kopieren, deren Verknüpfung zu dem Dokument erhalten bleiben muss, damit eine hochauflösende Ausgabe möglich ist.
- Aktivieren Sie die Option **Eingebettete Bilder**, um Bilder zu kopieren, die beim Import in das Dokument eingebettet werden, z. B. PICT-Dateien (Mac OS) oder BMP- und WMF-Dateien (Windows). Wenn Sie Kopien von eingebetteten Bildern in die Dateisammlung aufnehmen, hat dies keine Auswirkungen auf die Ausgabeauflösung der Bilder; es empfiehlt sich jedoch u. U., Kopien dieser Bilder mit den gesammelten Dokumentobjekten aufzubewahren.
- Aktivieren Sie die Option **Farbprofile**, um mit dem Dokument oder importierten Bildern verknüpfte ICC-Profile (International Color Consortium) zu kopieren. Informationen zu ICC-Profilen finden Sie in Kapitel 12, "Farbe", im Handbuch *Eine Anleitung zu QuarkXPress: QuarkXPress im Einsatz*. Die Checkbox **Farbprofile** ist nur verfügbar, wenn die QuarkCMS QuarkXTensions Software geladen wurde.
- *Nur Mac OS:* Aktivieren Sie die Option **Bildschirmschriften**, um für das Anzeigen des Dokuments benötigte Bildschirmschriften zu kopieren.
- *Nur Mac OS:* Aktivieren Sie die Option **Druckerschriften**, um für das Drucken des Dokuments benötigte Druckerschriften zu kopieren.
- *Nur Windows:* Aktivieren Sie die Option **Schriften**, um für das Drucken des Dokuments benötigte Schriften zu kopieren.

Wenn Sie angeben, dass Schriften gesammelt werden sollen, wird eine Warnmeldung angezeigt, um Sie auf mögliche Einschränkungen beim Kopieren von Schrift-Software hinzuweisen.

FARBMANAGEMENT

Wenn Sie Farbmanagement verwenden, führen Sie vermutlich die QuarkCMS QuarkXTensions-Software aus. In QuarkXPress 5.0 bietet QuarkCMS jetzt Auswahlmöglichkeiten für Wiedergabeziele; hiermit können Sie dem Farbmanagement-Modul mitteilen, welche Farbeigenschaften bei Farbkonvertierungen für RGB-, CMYK- und Hexachrome®-Farben beibehalten werden sollen.

Unter Windows können Sie angeben, dass QuarkCMS das ICM 2.0-FMM oder das Kodak-FMM verwenden soll.

Sie können QuarkCMS-Einstellungen (einschließlich Wiedergabezielen) angeben, indem Sie **Bearbeiten** → **Vorgaben** → **Farbmanagement** auswählen.

INDEXVERBESSERUNGEN



- Die Palette **Index** verfügt jetzt über folgende Schaltflächen: **Hinzufügen**, **Alle hinzufügen** und **Nächsten Eintrag suchen**. Beim Hinzufügen von Indexeinträgen können Sie diese Schaltflächen in **Umgekehrte hinzufügen**, **Umgekehrte gesamt hinzufügen** oder **Ersten Eintrag suchen** ändern. Die Schaltfläche **Umgekehrte hinzufügen** fügt einen Namen oder Ausdruck in umgekehrter Reihenfolge hinzu (Nachname, Vorname). Die Schaltfläche **Umgekehrte gesamt hinzufügen** sucht alle Vorkommen eines Eintrags und fügt diese in umgekehrter Reihenfolge zu der Palette **Index** hinzu. Die Schaltfläche **Ersten Eintrag suchen** sucht den ersten Indexeintrag des Dokuments.
- Es ist jetzt möglich, die Ebene eines Indexeintrags zu ändern, indem Sie auf die Schaltfläche **Bearbeiten** der Palette **Index** klicken.
- In der Dialogbox **Indexvorgaben (Bearbeiten → Vorgaben → Index)** können Sie eine Standard-Zeichenstilvorlage für Querverweise angeben.

VERBESSERUNGEN FÜR BÜCHER

- Um zu verhindern, dass Kapitel versehentlich neu nummeriert werden, kann ein Dokument nur zu einem einzigen Buch als Kapitel hinzugefügt werden.
- Die Funktion **Synchronisieren** zeigt jetzt die Dialogbox **Synchronisieren** an, sodass Sie die Objekte, die synchronisiert werden sollen, auswählen können.
- Für Bücher und Kapitel kann Schreibschutz (Mac OS) oder eine Sperre (Windows) eingerichtet werden. Auf diese Weise wird verhindert, dass Kapitel versehentlich geändert oder gelöscht werden.
- Aufgrund der verbesserten Netzwerkleistungen für Bücher müssen Bücher und ihre Kapitel auf demselben Datenträger gespeichert werden; um zudem eine Verlangsamung der Netzwerkreaktionen zu vermeiden, wird die Palette **Buch** nicht automatisch für das gesamte Netzwerk aktualisiert; Sie müssen in die Palette **Buch** klicken, um den Kapitelstatus zu aktualisieren.

SONSTIGE NEUHEITEN

- Beim Definieren von Listen können Zeichenstilvorlagen bestimmt werden.
- Mit dem Befehl **Rahmen an Bild anpassen** können Bildrahmen an die Größe des Bilds angepasst werden.
- Mit dem Befehl **Bild an Rahmen anpassen (proportional)** wird ein Bild proportional vergrößert oder verkleinert, sodass es in den Rahmen passt. (Sie können aber auch weiterhin die Tastaturbefehle verwenden, wenn Sie dies vorziehen.)
- Textrahmen können mehrere Texteinzugswerte enthalten, sodass für jede Seite des Textrahmens ein unterschiedlicher Einzugswert gilt.

- Die Dialogbox **Vorgaben** wurde so geändert, dass Anwendungs- und Dokumentvorgaben sich in derselben Dialogbox befinden; Sie navigieren durch die neue Dialogbox **Vorgaben**, indem Sie links auf die verschiedenen Kategorien klicken. Die entsprechende Kategorie wird dann in der rechten Hälfte der Dialogbox angezeigt. Die meisten Kategorien enthalten dieselben Optionen und Steuerungen wie in QuarkXPress 4.x.
- Die Kategorie **Anzeigen** in der Dialogbox **Vorgaben (Bearbeiten → Vorgaben → Vorgaben → Kategorie Anzeigen)** enthält die Checkbox **Opake Textrahmen bearbeiten**. Wenn diese Checkbox aktiviert ist, werden Textrahmen vorübergehend opak angezeigt, während Sie diese bearbeiten. Wenn die Option **Opake Textrahmen bearbeiten** deaktiviert ist, behalten Textrahmen ihre Hintergrundfarbe beim Bearbeiten bei, gleichgültig, ob es sich um eine Normalfarbe, eine Verlauffarbe oder **keine** Farbe handelt.
- *Nur Windows:* OpenType-Schriften sind im Menü **Stil** und dem Menü **Schrift** der Palette **Maße** sichtbar gekennzeichnet. (Sie können OpenType-Schriften zwar in Ihrem QuarkXPress-Dokument verwenden, QuarkXPress unterstützt jedoch zurzeit nicht alle OpenType-Funktionen.)
- In der Dialogbox **Seite als EPS sichern** können Sie die Option **Transparente Seite** aktivieren, um zu verhindern, dass beim Drucken einer EPS-Datei der Begrenzungsrahmen gedruckt wird.
- Sie können ein 5.0-Dokument im 4.0-Format speichern. Wenn ein Dokument im 4.0-Format gespeichert wird, sind eventuell in einer Liste definierte Zeichenstilvorlagen nicht länger in der Liste definiert (eine fertig aufgebaute Liste bleibt jedoch erhalten). Textrahmen mit mehreren Einzugswerten werden so geändert, dass ein einziger Einzugswert für den gesamten Rahmen gilt. Weitere Informationen zu den Änderungen, die beim Speichern eines 5.0-Dokuments im 4.0-Format auftreten, finden Sie unter "Schließ- und Speicherbefehle" in Kapitel 3, „Das Menü Ablage (Mac OS) oder Datei (Windows)“, in *Eine Anleitung zu QuarkXPress: Die Benutzeroberfläche*.
- Es kann jetzt eine Rechtschreibprüfung für markierten Text durchgeführt werden. Hierbei kann beliebiger Text markiert werden, z. B. ein oder mehrere Wörter.
- Beim Suchen und Ersetzen von Text können Sie jetzt **Farbe** als ein Attribut angeben, nach dem gesucht oder das ersetzt werden soll.
- In der Palette **Farben** wird jetzt durch die Symbole Volltonfarbe  und Prozessfarbe  zwischen Vollton- und Prozessfarben unterschieden. Greifen Sie auf die Palette **Farben** zu, indem Sie **Ansicht → Farben zeigen** auswählen oder F12 auf Ihrer Tastatur drücken.
- *Nur Mac OS:* Die Script QuarkXTensions-Software ist erforderlich, um Skripts auszuführen, die mit QuarkXPress 5.0 oder höher kommunizieren. Wenn die Script QuarkXTensions-Software geladen wird, wird das Menü **Scripts** angezeigt. Diese Skripts führen eine Reihe von Aufgaben aus, z. B. das Verketten von Textrahmen, das Erstellen von Schneidemarken für Bildrahmen

und das automatische Erstellen von Hilfslinienrastern und Rahmen. (Sie können auch über das Verzeichnis "Scripts" im QuarkXPress-Ordner auf diese Skripts zugreifen).

Die Verbesserungen für AppleScript umfassen ein Tabellenpaket und Referenzobjekte für Tabellen, OPI und Anschnitte. (Für OPI- und Anschnittobjekte ist die OPI bzw. Custom Bleeds QuarkXTensions Software erforderlich.)

RECHTLICHE HINWEISE

©2002 Quark Technology Partnership für Inhalt und Aufbau dieses Materials. Alle Rechte vorbehalten.

©1986–2002 Quark Technology Partnership für und deren Lizenznehmer für die Technologie. Alle Rechte vorbehalten.

Quark Technology Partnership und sein Lizenznehmer, Quark, Inc., behalten sich Änderungen an den Informationen in diesem Dokument vor. Die Informationen in diesem Dokument stellen keine Verpflichtung seitens Quark Technology Partnership oder seines Lizenznehmers, Quark, Inc. dar.

Quark Produkte und Materialien unterliegen dem Urheberrecht und anderem Schutz geistigen Eigentums der Vereinigten Staaten und anderer Staaten. Die unerlaubte Verwendung oder Reproduktion ohne schriftliche Zustimmung von Quark ist untersagt.

Quark, QuarkXPress, QuarkXPress Passport und QuarkXTensions sind Marken von Quark, Inc. und aller betreffenden verbundenen Unternehmen, Reg. U.S. Pat. & Tm. Off. und in vielen anderen Ländern. Das Quark Logo, QuarkCMS, QuarkLink und andere von Quark angenommene Marken sind Marken von Quark, Inc. und aller betreffenden verbundenen Unternehmen.

Kodak ist eine Marke der Eastman Kodak Company.

Die dargestellten PANTONE® Farben entsprechen nicht unbedingt den von PANTONE vorgegebenen Vollfarbstandards. Bitte entnehmen Sie die genauen Farben den aktuellen Publikationen von PANTONE. PANTONE® und andere Marken von Pantone, Inc. sind Eigentum von Pantone, Inc. © Pantone, Inc. 2001.

Pantone, Inc. ist Inhaber des Urheberrechts der für Quark, Inc. zum Zweck des Vertriebs zur Verwendung mit QuarkXPress lizenzierten Farbdaten und/oder Farbsoftware. PANTONE Farbdaten und/oder Software dürfen nicht auf andere Festplatten oder in den Speicher kopiert werden, wenn dies nicht Teil der Ausführung von QuarkXPress ist.

Alle anderen Marken sind Eigentum der jeweiligen Besitzer.

What's New in QuarkXPress 5.0?

Overview of New Features in QuarkXPress 5.0	30
Introduction	31
Web Documents	31
Hyperlinks	34
Tables	34
Layers	34
Context Menus	35
Visual Indicators	35
Required Components	36
Printing Enhancements	36
Collecting Files for Output	37
Using Color Management	38
Index Enhancements	38
Books Enhancements	39
What Else is New?	39
Legal Notices	41

OVERVIEW OF NEW FEATURES IN QUARKXPRESS 5.0

- Web documents and Web features such as forms, image maps, rollovers, and meta tags
- Tables
- Layers
- Context menus
- Visual indicators
- Required components
- Hyperlinks for Web documents and PDFs
- Printing enhancements include: blank plates when printing separations, improved **Print** dialog box **Preview** tab for quick review of print settings, and significant enhancements to non-PostScript printing
- **Collect for Output** feature collects fonts and ICC profiles; you can also selectively collect document elements
- Ability to spell check a selection of text
- QuarkCMS QuarkXTensions™ software now includes rendering intents
- Ability to specify character style sheets when defining lists
- Improvement to the **Books** feature, including changes in network functionality and a new **Synchronize** dialog box that lets you choose which items to synchronize
- Ability to automatically add multiple occurrences of an index entry, change an index entry's level, add names to an index in reverse order, and specify a default character style sheet for cross-references
- Spot and process icons in the **Colors** palette
- **Find/Change** feature finds and replaces colors applied to text
- Redesigned **Preferences** dialog box conveniently groups all application and document preferences
- **Transparent Page** option when saving a page as an EPS
- Menu options (in addition to keyboard commands) for resizing pictures and picture boxes
- Multiple text insets and opaque text box editing
- AppleScript enhancements, including the Script QuarkXTensions software



The Script, Custom Bleeds, OPI, PDF Filter, and QuarkLink™ QuarkXTensions modules are explained in their respective ReadMes, located in the “XTensions ReadMes” folder on the QuarkXPress CD-ROM.

INTRODUCTION

What's New in QuarkXPress 5.0 provides a summary of the new features in QuarkXPress 5.0 software, as well as information about enhancements to some existing QuarkXPress features. For instructions and information on using the new features, see *A Guide to QuarkXPress: Using QuarkXPress*, available on the QuarkXPress CD-ROM.

WEB DOCUMENTS

QuarkXPress 5.0 introduces the Web document, a new QuarkXPress document format that lets you easily publish Web content. Hypertext Markup Language (HTML) has become a standard language for creating pages on the World Wide Web. While retaining QuarkXPress navigational and design features, Web documents let you design HTML page elements by displaying them as a Web page will — a what-you-see-is-what-you-get (WYSIWYG) environment.

PRINT DOCUMENTS AND WEB DOCUMENTS

QuarkXPress lets you create documents for print and for the Web. When you're working on a print document, QuarkXPress is in print mode; when you're working on a Web document, QuarkXPress is in Web mode. In this document, features that are unique to print documents are identified with a **P** icon, and features that are unique to Web documents are identified with a **W** icon.

While a print document and a Web document have different formats, you can use many of the sophisticated QuarkXPress layout and typography tools in either mode. For information about the differences between a print document and a Web document, see "The Elements of a Web Document" in Chapter 7, "Document Layout," of *A Guide to QuarkXPress: Using QuarkXPress*.

THE WEB TOOL PALETTE **W**

When you are working in a Web document or when no documents are open, you can display the **Web Tools** palette.

The **Web Tools** palette contains form control and image map tools, which can increase the usability of your Web document.

Form control tools let you create a form. Forms can be used for collecting and tracking information such as e-mail addresses, spending habits, and customer comments. Forms can contain text fields, check boxes, radio buttons, and pop-up menus. The form control tools let you modify Web documents and forms as follows:

- The **Form Box** tool lets you draw a form box to contain the form controls.
- The **File Selection** tool lets you add a dialog box that allows the reader to browse for a file.

- The **Text Field** tool lets you add a field to the form where the reader can enter text, such as an e-mail address.
- The **Button** tool lets you add a button to the form; the reader can then click the button to indicate information or answer questions.
- The **Image Button** tool lets you use a picture as a button.
- The **Pop-Up Menu** tool lets you add a pop-up menu to the form; readers can choose an option from the menu.
- The **List Box** tool lets you add a list box to the form; readers scroll through the options in a list box, clicking their selection.
- The **Radio Button** tool lets you add radio buttons to the form. Radio buttons allow readers to choose one option from a group.
- The **Check Box** tool lets you add check boxes to the form. Check boxes allow readers to select one or several options from a group.

Image map tools let you add image maps to your Web document. Image maps are pictures that contain “hot” areas — areas that you can click to access another Web page or site. You then add a hyperlink to the image map. You can choose from the following image map tools:

- The **Rectangular Image Map** tool lets you draw a square or rectangular image map on your picture.
- The **Oval Image Map** tool lets you draw a circular image map on your picture.
- The **Bézier Image Map** tool lets you draw a Bézier image map on your picture.



The **Web Tools** palette

WEB DOCUMENT FEATURES

QuarkXPress lets you design and lay out your Web page in a WYSIWYG environment; the HTML tags for your layout are created when you export the document as HTML. You can design your page using many HTML features, including hyperlinks and forms, and dynamic items such as rollovers, meta tags, and image maps.

Rollovers let you specify that a different picture displays when you move your arrow pointer over a picture. This lets you “swap” images as the pointer moves over and away from the original picture. Rollovers are created using context menus or by choosing **Item** → **Rollover**. Rollovers can only be applied to picture boxes.

Meta tags contain information about a Web page. They’re not displayed in a Web browser, but adding meta tags to your Web documents can make it easier for search engines to index your pages.

HTML PREVIEW

Because not all QuarkXPress features can be precisely translated into HTML, your Web document may not look exactly the same in QuarkXPress as it does in a Web browser. To help eliminate surprises, QuarkXPress includes the **HTML Preview** feature to let you see the active Web document in different Web browsers — before you actually export it as HTML. The **HTML Preview** feature is accessed by clicking the **HTML Preview** button at the bottom of the document window.

EXPORTING A DOCUMENT AS HTML

To turn your QuarkXPress document into a Web page, you must first export it as an HTML file. When you export a document in HTML format, QuarkXPress exports the text and layout, and any necessary accompanying files (such as picture files). You control whether the pictures in the document are converted to Joint Photographic Experts Group (JPEG) format, Graphic Image Format (GIF), or Portable Network Graphic (PNG) format when the document is exported as an HTML file.

You can even export HTML templates, which let you insert Extensible Markup Language (XML) content into a page and automatically format that content as HTML.


HYPERLINKS

A hyperlink is an item in a Web page or PDF file that you can click to perform an action. The item might be a word or phrase, a picture, or an area in a page or picture. You can think of a hyperlink as “what the reader clicks.”

You can create hyperlinks by using the **Hyperlinks** palette (**View** → **Show Hyperlinks**) or the **Style** menu (**Style** → **Hyperlink**).

TABLES

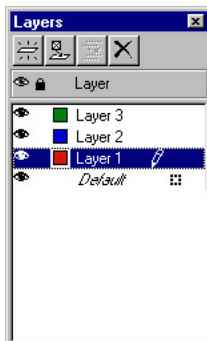
You can now create tables in QuarkXPress. Tables let you organize data into rows and columns. You can also create tables that include pictures or boxes with a content of **None**.

Tables are created using the **Table** tool , which is available in print and Web documents. Tables can be modified using the **Modify** dialog box, or through certain options in the **Item** menu (**Item** → **Table**). Tables can be created in print and Web documents; however, they will be treated differently in each type of document.

LAYERS

Layers are “tiers” of QuarkXPress documents. Using layers allows you to isolate items. For example, if you have items that need to be in a document but should not print, such as job numbers or output instructions, you can place them on a hidden layer. You can also use layers to create different language versions of the same document.

You can create new layers by choosing **View** → **Show Layers** to display the **Layers** palette.



The **Layers** palette lets you create, merge, edit, and delete layers.

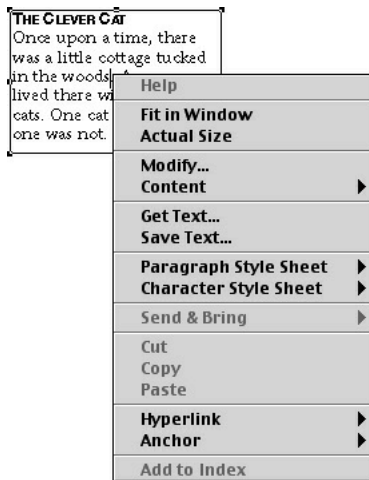
CONTEXT MENUS

A context menu is a dynamic menu that displays commands specific to the task you are performing.

In QuarkXPress, displaying this menu is as easy as pointing and clicking. To display a context menu on Mac OS, press the appropriate keyboard command and click the object you want to affect. The default keyboard command is Control+click. However, you can change this keyboard command to Control+Shift+click by clicking **Zoom** in the **Control Key** area of the **Preferences** dialog box **Interactive** pane (**Edit** → **Preferences** → **Preferences** → **Interactive** pane).

To display a context menu on Windows, right-click the object you want to affect.

Context menus are available for the pasteboard, rulers, empty space on a document page, picture boxes, text boxes and text paths, lines, tables, and many palettes. Because it requires less mouse movement and menu searching, a context menu can help you save production time while working with documents.



Context menu for a text box

VISUAL INDICATORS

A visual indicator is a small colored box or icon in the upper right corner of an item. Visual indicators are used for different purposes. For instance, when your documents contain layers, the visual indicators are colored to match the layer that the item is on. For example, if Layer 2 is designated as green, any

items drawn on Layer 2 will have a green visual indicator. Visual indicators for layers are rectangular, with right-angled corners.

Visual indicators are used in Web documents to indicate that a text box is not an HTML text box. HTML text boxes are rectangular; any other shape of text box will be treated as a raster text box (it will be converted to a picture when you export the Web document as HTML).

Visual indicators also identify a form box or a picture with a rollover, image map, or hyperlink applied.

REQUIRED COMPONENTS

Required components are new to QuarkXPress 5.0. A required component is a piece of software that provides functionality to QuarkXPress, but unlike XTensions™ software, required components *must* be present for QuarkXPress to launch. Required components are stored in the “Required Components” folder inside the QuarkXPress folder. On Windows, required components have a “.qrc” file extension.

PRINTING ENHANCEMENTS

BLANK PLATES

When printing separations, you can now print blank plates. The **Print Blank Plates** check box is in the **Setup** tab of the **Print** dialog box (**File** → **Print**).

PRINT PREVIEW

The **Print** dialog box **Preview** tab now includes a more comprehensive list of the settings applied to the document that will be output. The graphic preview of the document displays the imageable area, the document area, the bleed area, and registration marks. The graphic preview also displays whether **Page Flip** or **Negative Print** has been applied. These changes make it easier to quickly determine whether the document has the correct settings applied, thus reducing the number of jobs that have to be redone because of incorrect settings.

NON-POSTSCRIPT PRINTING

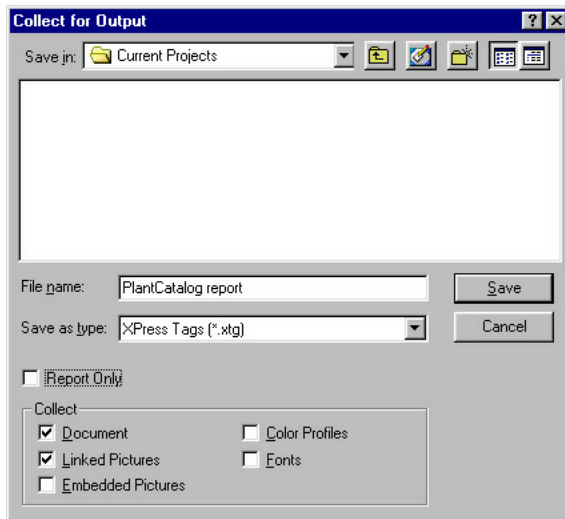
QuarkXPress 5.0 contains several enhancements for printing to non-PostScript devices:

- You can now print pages as thumbnails to non-PostScript printers (**File** → **Print** → **Document** tab → **Thumbnails** check box).
- In the **Print** dialog box **Setup** tab, settings in the **Reduce or Enlarge** field, the **Page Positioning** pop-up menu, and the **Fit in Print Area** check box can now be selected when printing to non-PostScript devices.

- You can now use the **Frequency** field in the **Print** dialog box **Output** tab to control the frequency for imported raster pictures when printing to a non-PostScript device.
- Rotated TIFF pictures can now be printed at full resolution to non-PostScript printers.
- You can now send composite RGB output to a non-PostScript printer.
- In addition to using print styles for PostScript output, QuarkXPress 5.0 lets you choose an option from the list of print styles (**File** → **Print** → **Print Styles** pop-up menu) when you use a non-PostScript printer. If the print style defines options that are not available for non-PostScript printing, an alert displays.

COLLECTING FILES FOR OUTPUT

In QuarkXPress 5.0, the **Collect for Output** feature is more powerful and flexible than before. In addition to copying the document, imported pictures, and output report into one folder, the **Collect for Output** feature can copy fonts and ICC color profiles into the collection folder. If you prefer not to collect all files for output, you can choose any combination of the document, pictures, fonts, color profiles, and report for collection.



The **Collect for Output** dialog box for QuarkXPress 5.0.

To use the **Collect for Output** feature, choose **File** → **Collect for Output**, and then check the items you want to collect with the document:

- To create the report without collecting any items, check **Report Only**.
- Check **Document** to copy the document to the specified target folder.

- Check **Linked Pictures** to copy imported picture files that must remain linked to the document for high-resolution output.
- Check **Embedded Pictures** to copy pictures that are embedded in the document upon import, such as PICT files (Mac OS) or BMP and WMF files (Windows). Including copies of embedded pictures in the collection will not affect output resolution of the pictures, but you may find it useful to keep copies of these pictures with the collected document items.
- Check **Color Profiles** to copy any International Color Consortium (ICC) profiles associated with the document or imported pictures. For information about ICC profiles, see Chapter 12, “Color,” in *A Guide to QuarkXPress: Using QuarkXPress*. The **Color Profiles** check box is available only when the QuarkCMS QuarkXTensions software is loaded.
- *Mac OS only:* Check **Screen Fonts** to copy any screen fonts required for displaying the document.
- *Mac OS only:* Check **Printer Fonts** to copy any printer fonts required for printing the document.
- *Windows only:* Check **Fonts** to copy any fonts required for printing the document.

If you indicate that you will collect fonts, an alert reminds you of possible restrictions regarding copying font software.

USING COLOR MANAGEMENT

If you use color management, you probably use the QuarkCMS QuarkXTensions software. In QuarkXPress 5.0, QuarkCMS now offers choices for rendering intents, letting you indicate to the Color Management Module what color properties it should preserve when it performs color translations for RGB, CMYK, and Hexachrome® colors.

On Windows, you can specify that QuarkCMS use the ICM 2.0 CMM or the Kodak CMM.

You can specify QuarkCMS preferences, including rendering intents, by choosing **Edit** → **Preferences** → **Color Management**.

INDEX ENHANCEMENTS

- The **Index** palette now contains these buttons: **Add**, **Add All**, and **Find Next Entry**. When adding index entries, you can change these buttons to **Add Reversed**, **Add All Reversed**, or **Find First Entry**. The **Add Reversed** button adds a name or phrase in reverse order (last name, first name). The **Add All Reversed** button finds all occurrences of an entry and adds them to the **Index**

palette in reverse order. The **Find First Entry** button finds the first index entry in the document.



- You can now change an entry's level when the **Edit** button is clicked in the **Index** palette.
- You can use the **Index Preferences** dialog box (**Edit** → **Preferences** → **Index**) to specify a default character style sheet for cross-references.

BOOKS ENHANCEMENTS

- To prevent chapters from being inadvertently renumbered, a document can be added as a chapter to only one book.
- The **Synchronize** feature now displays the **Synchronize** dialog box so you can choose items you want to synchronize.
- Books and chapters can now be made read-only (Mac OS) or locked (Windows). This prevents your chapters from being inadvertently modified or deleted.
- Improvements to the network capabilities of books require that books and their chapters must be stored on the same volume; in addition, to prevent slow network response, the **Book** palette will not be automatically updated across the network; you must click inside the **Book** palette to update chapter status.

WHAT ELSE IS NEW?

- You can specify character style sheets when defining a list.
- You can now use the **Fit Box to Picture** command to resize a picture box to the size of the picture.
- The **Fit Picture to Box (Proportionally)** menu command proportionally resizes a picture to fit in its box. (You can still use the keyboard commands if you prefer.)
- Text boxes can contain multiple text inset values, so that each side of the text box can have a different inset value.
- The **Preferences** dialog box has been changed so that application and document preferences reside in the same dialog box; you navigate through the new **Preferences** dialog box by clicking items in the list on the left. The corresponding pane then displays on the right of the dialog box. Most of the panes have the same options and controls as they did in QuarkXPress 4.x.

- The **Preferences** dialog box **Display** pane (**Edit** → **Preferences** → **Preferences** → **Display** pane) includes the **Opaque Text Box Editing** check box. If this box is checked, text boxes turn temporarily opaque while you are editing them. If **Opaque Text Box Editing** is unchecked, text boxes retain their background color — whether it's a solid color, blend, or **None** — when you are editing them.
- *Windows only:* OpenType fonts are visually identified in the **Style** menu and in the **Font** menu in the **Measurements** palette. (Although you can use OpenType fonts in your QuarkXPress document, QuarkXPress does not support all OpenType features at this time.)
- In the **Save Page as EPS** dialog box, you can check **Transparent Page** to suppress the printing of the bounding box when an EPS file is printed.
- You can save a 5.0 document in 4.0 format. When a document is saved in 4.0 format, any character style sheets that were defined in a list will no longer be defined in the list (a built list will remain as is). Text boxes with multiple inset values will be changed to reflect a single inset value for the entire box. For more information about changes that may occur when saving a 5.0 document in 4.0 format, see “Closing and Saving Commands” in Chapter 3, “File Menu,” of *A Guide to QuarkXPress: Interface Overview*.
- You can now spell check a selection of text. A selection is any text that you have selected; it can be one word or several.
- When finding and replacing text, you can now choose **Color** as an attribute to search for or to replace.
- In the **Colors** palette, spot and process colors and inks are now distinguished by the Spot Color  and Process Color  icons. You access the **Colors** palette by choosing **View** → **Show Colors** or by pressing F12 on your keyboard.
- *Mac OS only:* The Script QuarkXTensions software is required to run scripts that communicate with QuarkXPress 5.0 or later. When the Script QuarkXTensions software is loaded, the **Scripts** menu displays. These scripts perform a variety of tasks, such as linking text boxes, creating crop marks for picture boxes, and automatically creating grids of ruler guides and boxes. (The scripts can also be accessed from the “Scripts” folder within the QuarkXPress folder).
Enhancements for AppleScript include the addition of the Tables Suite as well as reference objects for tables, OPI, and bleeds. (OPI and bleed objects require OPI or Custom Bleeds QuarkXTensions software.)

LEGAL NOTICES

©2002 by Quark Technology Partnership as to the content and arrangement of this material. All rights reserved.

©1986–2002 by Quark Technology Partnership and its licensors as to the technology. All rights reserved.

Information in this document is subject to change without notice and does not represent a commitment on the part of Quark Technology Partnership or its licensee, Quark, Inc.

Quark Products and Materials are subject to the copyright and other intellectual property protection of the United States and foreign countries. Unauthorized use or reproduction without Quark's written consent is prohibited.

Quark, QuarkXPress, QuarkXPress Passport, and QuarkXTensions are trademarks of Quark, Inc. and all applicable affiliated companies, Reg. U.S. Pat. & Tm. Off. and in many other countries. The Quark logo, QuarkCMS, QuarkLink and other marks which Quark may adopt from time to time, are trademarks of Quark, Inc. and all applicable affiliated companies.

Kodak is a trademark of Eastman Kodak Company.

PANTONE® Colors displayed here may not match PANTONE-identified standards. Consult current PANTONE Color Publications for accurate color. PANTONE® and other Pantone, Inc. trademarks are the property of Pantone, Inc. © Pantone, Inc. 2001.

Pantone, Inc. is the copyright owner of color data and/or software which are licensed to Quark, Inc. to distribute for use in combination with QuarkXPress. PANTONE Color Data and/or software shall not be copied onto another disk or into memory unless as part of the execution of QuarkXPress.

All other trademarks are the properties of their respective owners.

Novedades en QuarkXPress 5.0

Descripción general de las nuevas características de QuarkXPress 5.0	43
Introducción	44
Documentos para Web	44
Hipervínculos	46
Tablas	47
Capas	47
Menús contextuales	48
Indicadores visuales	48
Componentes requeridos	49
Mejoras en la impresión	49
Recopilación de archivos para impresión	50
Utilización de gestión del color	51
Mejoras para índices	52
Mejoras para libros	52
Otras novedades	52
Avisos legales	54

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LAS NUEVAS CARACTERÍSTICAS DE QUARKXPRESS 5.0

- Documentos para Web y características de Web como formularios, mapas de imagen, imágenes cambiantes y etiquetas META
- Tablas
- Capas
- Menús contextuales
- Indicadores visuales
- Componentes requeridos
- Hipervínculos para documentos para Web y archivos PDF
- Las mejoras para la impresión incluyen: planchas vacías al imprimir separaciones, ficha **Vista previa** del cuadro de diálogo **Imprimir** mejorada para la revisión rápida de los ajustes de impresión, y mejora significativa de la impresión no PostScript
- La característica **Recopilar para impresión** recopila fuentes y perfiles ICC; también se pueden recopilar de forma selectiva elementos del documento
- Posibilidad de verificar la ortografía de una selección de texto
- El software QuarkXTensions™ QuarkCMS ahora incluye opciones para intenciones de reproducción
- Posibilidad de especificar hojas de estilo de caracteres al definir listas
- Mejoras en la característica **Libros**, incluidos cambios en la funcionalidad de red y un nuevo cuadro de diálogo **Sincronizar** que permite elegir elementos para sincronizarlos
- Posibilidad de añadir automáticamente varios casos de una entrada de índice, cambiar el nivel de una entrada de índice, añadir nombres a un índice en orden inverso y especificar una hoja de estilo de caracteres por omisión para referencias cruzadas
- Iconos para colores planos y de cuatricromía en la paleta de **Colores**
- La característica **Buscar/Cambiar** busca y sustituye colores aplicados al texto
- Un nuevo diseño del cuadro de diálogo **Preferencias** para agrupar convenientemente todas las preferencias de la aplicación y de documentos
- La opción **Página transparente** para cuando se guarde una página como EPS
- Opciones de menú (además de comandos de teclado) para redimensionar imágenes y cuadros de imagen
- Edición de varios espacios reservados para texto y de cuadros de texto opacos
- Mejoras para AppleScript, incluido el software QuarkXTensions Script



Los módulos QuarkXTensions Script, Custom Bleeds, OPI, PDF Filter y QuarkLink™ se explican en sus respectivos documentos Léame, situados en la carpeta “XTensions ReadMes” del CD-ROM de QuarkXPress.



INTRODUCCIÓN

Novedades en QuarkXPress 5.0 proporciona un compendio de las nuevas características en el software QuarkXPress 5.0, así como información acerca de las mejoras en algunas características de QuarkXPress ya existentes. Si desea obtener instrucciones e información acerca de la utilización de las nuevas características, consulte la *Guía de QuarkXPress: Utilización de QuarkXPress*, disponible en el CD-ROM de QuarkXPress.

DOCUMENTOS PARA WEB

QuarkXPress 5.0 introduce el documento para Web, un nuevo formato de documento de QuarkXPress que permite publicar contenido para el entorno Web. El lenguaje de marcación de hipertexto (HTML) se ha convertido en el lenguaje estándar para la creación de páginas para el entorno Web. Al mismo tiempo que mantienen las características de navegación y diseño de QuarkXPress, los documentos para Web permiten diseñar elementos de página HTML al mostrarlos como una página Web en el entorno WYSIWYG (siglas del inglés “What You See Is What You Get”).

DOCUMENTOS PARA IMPRESIÓN Y DOCUMENTOS PARA WEB

QuarkXPress permite crear documentos para impresión y para Web. Cuando se trabaja con un documento para impresión, QuarkXPress se encuentra en el modo de impresión; cuando se trabaja con un documento para Web, QuarkXPress está en el modo Web. En este documento, las características que son exclusivas para los documentos para impresión se identifican con un icono , y las características que son exclusivas para los documentos para Web se identifican con un icono .

Aunque un documento para impresión y un documento para Web tienen diferentes formatos, pueden utilizarse muchas de las complejas herramientas de maquetación y tipográficas de QuarkXPress en cualquiera de los dos modos. Si desea información acerca de las diferencias entre un documento para impresión y un documento para Web, consulte la sección “Los elementos de un documento para Web” en el capítulo 7, “Maquetación de documentos”, de la *Guía de QuarkXPress: Utilización de QuarkXPress*.

LA PALETA DE HERRAMIENTAS WEB

Cuando se trabaja con un documento para Web o cuando no hay ningún documento abierto, es posible abrir la paleta de **Herramientas Web**.

La paleta de **Herramientas Web** contiene las herramientas de control de formulario y de mapa de imagen, las cuales pueden aumentar la utilidad de un documento para Web.

Las herramientas de *control de formulario* permiten crear formularios. Los formularios pueden utilizarse para recopilar y rastrear información, como direcciones de correo electrónico, hábitos de consumo y comentarios de clientes. Los formularios pueden contener campos, casillas de verificación, botones de radio y menús emergentes. Las herramientas de control de formulario permiten modificar los documentos para Web y formularios de la manera siguiente:

- La herramienta **Cuadro de formulario** permite trazar un cuadro de formulario que contenga los controles del formulario.
- La herramienta **Selección de archivo** hace posible añadir un cuadro de diálogo el cual permite que el lector busque un archivo.
- La herramienta **Campo de texto** permite añadir un campo al formulario donde el lector puede introducir texto, como una dirección de correo electrónico.
- La herramienta **Botón** permite añadir un botón al formulario; el lector puede hacer clic en el mismo para indicar información o contestar preguntas.
- La herramienta **Botón de imagen** hace posible utilizar una imagen como un botón.
- La herramienta **Menú emergente** permite añadir un menú emergente al formulario; los lectores pueden elegir una opción en el menú.
- La herramienta **Cuadro de lista** hace posible añadir un cuadro de lista al formulario; los lectores pueden desplazarse por las opciones en el cuadro de lista y hacer clic en la que deseen.
- La herramienta **Botón de radio** permite añadir botones de radio al formulario. Los botones de radio permiten a los lectores elegir una opción entre las disponibles en un grupo.
- La herramienta **Casilla de verificación** permite añadir casillas de verificación al formulario. Las casillas de verificación hacen posible que los lectores elijan una o varias opciones disponibles en un grupo.

Las herramientas *Mapa de imagen* permiten añadir mapas de imagen a documentos para Web. Los mapas de imagen son imágenes que contienen áreas “sensibles”: es decir, áreas en las que se puede hacer clic para acceder a otra página o sitio Web. Luego es posible añadir un hipervínculo al mapa de imagen. Se puede elegir entre las siguientes herramientas de mapa de imagen:

- La herramienta **Mapa de imagen rectangular** permite trazar un mapa de imagen cuadrado o rectangular sobre la imagen.
- La herramienta **Mapa de imagen ovalado** permite trazar un mapa de imagen circular sobre la imagen.
- La herramienta **Mapa de imagen Bézier** permite trazar un mapa de imagen Bézier sobre la imagen.



La paleta de **Herramientas Web**

CARACTERÍSTICAS DE LOS DOCUMENTOS PARA WEB 

QuarkXPress permite diseñar y maquetar una página Web en el entorno WYSIWYG; las etiquetas HTML para la maquetación se crean durante la exportación del documento como formato HTML. Es posible diseñar la página utilizando muchas características HTML, incluidos hipervínculos y formularios, y elementos dinámicos, como imágenes cambiantes, etiquetas META y mapas de imagen.

Las *imágenes cambiantes* permiten especificar que se visualice una imagen diferente cuando se pase el puntero de flecha por encima de una imagen. Esto permite “intercambiar” imágenes según se pasa el puntero por encima y se aleja de la imagen original. Las imágenes cambiantes se crean utilizando menús contextuales o al elegir **Elemento** → **Imagen cambiante**. Las imágenes cambiantes sólo se pueden aplicar a los cuadros de imagen.

Las *etiquetas META* contienen información referente a una página Web. Éstas no se visualizan en un examinador Web, pero cuando el usuario las añade a documentos para Web será más sencillo para los motores de búsqueda incluir sus páginas en índices.

VISTA PREVIA HTML 

Debido a que no todas las características de QuarkXPress pueden trasladarse con precisión al formato HTML, es posible que sus documentos para Web no tengan exactamente el mismo aspecto en QuarkXPress que tienen en un examinador Web. Para que no haya sorpresas, QuarkXPress incluye la característica **Vista previa HTML** la cual permite ver el documento para Web activo en diferentes examinadores Web, antes de exportarlo realmente como un formato HTML. Para acceder a la característica **Vista previa HTML**, hay que hacer clic en el botón **Vista previa HTML** en la parte inferior de la ventana del documento.

EXPORTACIÓN DE UN DOCUMENTO COMO HTML 

Para convertir un documento de QuarkXPress en una página Web, primero tiene que exportarlo como un archivo HTML. Cuando se exporta un documento como un formato HTML, QuarkXPress exporta el texto y la maquetación, y cualquier archivo necesario que los acompañe (como los archivos de imagen). Es posible controlar si las imágenes en el documento se convierten al formato JPEG (Joint Photographic Experts Group [grupo común de expertos en fotografía]), GIF (Graphics Interchange Format [formato de intercambio de gráficos]) o PNG (Portable Network Graphics [gráficos de red portátiles]) cuando el documento se exporta como un archivo HTML.

Se pueden exportar incluso plantillas HTML, las cuales permiten insertar contenido XML (Extensible Markup Language [lenguaje extensible de marcación]) dentro de una página y formatear ese contenido automáticamente como HTML.


HIPERVÍNCULOS

Un hipervínculo es un elemento en una página Web o archivo PDF en el que se puede hacer clic para llevar a cabo una acción. El elemento puede tratarse de una palabra o frase, una imagen o un área en una página o imagen. Se puede pensar en un hipervínculo como “el elemento en que hace clic el lector”.

Es posible crear hipervínculos con la paleta de **Hipervínculos** (**Visualización** → **Mostrar hipervínculos**) o el menú **Estilo** (**Estilo** → **Hipervínculos**).

TABLAS

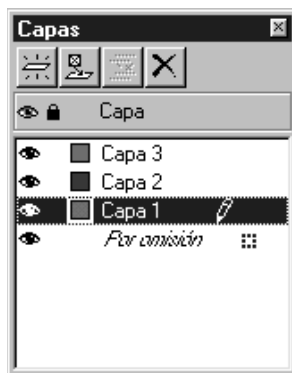
Ahora es posible crear tablas en QuarkXPress. Las tablas permiten organizar datos en filas y columnas. También se pueden crear tablas que incluyan imágenes o cuadros con un contenido establecido en **Ninguno**.

Las tablas se crean utilizando la herramienta **Tabla** , la cual está disponible en los documentos para impresión y para Web. Las tablas se pueden modificar utilizando el cuadro de diálogo **Modificar** o mediante ciertas opciones del menú **Elemento** (**Elemento** → **Tabla**). Las tablas se pueden crear en los documentos para impresión y para Web; no obstante, se crearán de forma distinta en cada tipo de documento.

CAPAS

Las capas son “pisos” de documentos de QuarkXPress. La utilización de capas permite aislar elementos. Por ejemplo, si tiene elementos que deben estar en un documento pero que no deberían imprimirse, como los números de trabajo o instrucciones para la impresión, puede colocarlos en una capa oculta. También se pueden utilizar capas para crear versiones en idiomas diferentes de un mismo documento.

Las capas se pueden crear al elegir **Visualización** → **Mostrar capas** a fin de abrir la paleta de **Capas**.



La paleta de **Capas** permite crear, fusionar, editar y suprimir capas.

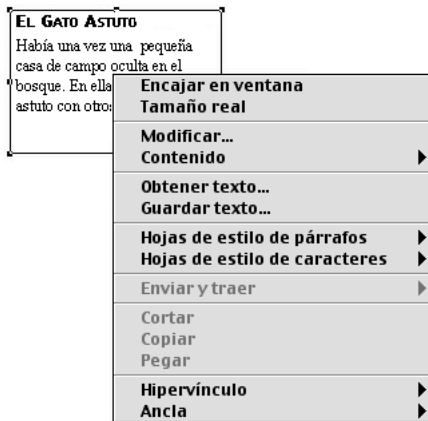
MENÚ CONTEXTUALES

Un menú contextual es un menú dinámico que muestra comandos específicos a la tarea que se está realizando.

En QuarkXPress, mostrar este menú es tan fácil como apuntar y hacer clic. Para mostrar un menú contextual en Mac OS, pulse el comando de teclado apropiado y haga clic en el objeto que desea que se vea afectado por el menú. El comando de teclado por omisión es Control+hacer clic. No obstante, es posible modificar este comando de teclado a Control+Mayus+hacer clic al hacer clic en la opción **Zoom**, en el área **Tecla Control** del panel **Interactivas** del cuadro de diálogo **Preferencias (Edición → Preferencias → Preferencias → panel Interactivas)**.

Para mostrar un menú contextual en Windows, haga clic con el botón derecho del ratón en el objeto que desea que se vea afectado por el menú.

Los menús contextuales están disponibles para la mesa de trabajo, reglas, espacio vacío en una página de documento, cuadros de imagen, cuadros de texto y trayectos de texto, líneas, tablas y muchas paletas. Debido a que requiere menos movimiento de ratón y búsquedas por los menús, un menú contextual puede ayudar a ahorrar tiempo de producción cuando se trabaja con documentos.



Menú contextual para un cuadro de texto

INDICADORES VISUALES

Un indicador visual es un cuadro o icono pequeño de color en la esquina superior derecha de un elemento. Los indicadores visuales se utilizan para diferentes fines. Por ejemplo, cuando los documentos contienen capas, se colorean los indicadores visuales para que coincidan con la capa en el que el elemento se encuentra. Por ejemplo, si a la Capa 2 se le ha asignado verde,

cualquier elemento trazado en la Capa 2 tendrá un indicador visual verde. Los indicadores visuales para capas son rectangulares.

Los indicadores visuales que se utilizan en documentos para Web indican que un cuadro de texto no es un cuadro de texto HTML. Los cuadros de texto HTML son rectangulares; los cuadros de texto de cualquier otra forma se considerarán como cuadros de texto de trama (se convertirán en imágenes cuando el documento para Web se exporte como HTML).

Los indicadores visuales también identifican cuadros de formulario o imágenes con el efecto de imagen cambiante, mapa de imagen o hipervínculo aplicados.

COMPONENTES REQUERIDOS

Los componentes requeridos son una novedad en QuarkXPress 5.0. Un componente requerido es una pieza de software que proporciona cierta funcionalidad a QuarkXPress, pero a diferencia del software XTensions™, los componentes requeridos *deben* estar presentes para que QuarkXPress se inicie. Los componentes requeridos se almacenan en la carpeta “Required Components” dentro de la carpeta de QuarkXPress. En Windows, los componentes requeridos llevan la extensión de archivo “.qrc”.

MEJORAS EN LA IMPRESIÓN

PLANCHAS VACÍAS

Al imprimir separaciones, ahora puede generar planchas vacías. La casilla de verificación **Incluir planchas vacías** se encuentra en la ficha **Configuración** del cuadro de diálogo **Imprimir** (**Archivo** → **Imprimir**).

VISTA PREVIA PARA IMPRESIÓN

La ficha **Vista previa** del cuadro de diálogo **Imprimir** ahora incluye una lista más completa de los ajustes aplicados al documento que se va a imprimir. La vista previa gráfica del documento muestra el área imprimible, el área del documento, el área de sangrado y las marcas de registro. La vista previa gráfica también muestra si se ha aplicado **Voltear página** o **Impresión en negativo**. Estos cambios hacen que sea más fácil determinar si el documento tiene los ajustes correctos aplicados, reduciendo así la cantidad de trabajos que se tienen que repetir porque los ajustes no son correctos.

IMPRESIÓN NO POSTSCRIPT

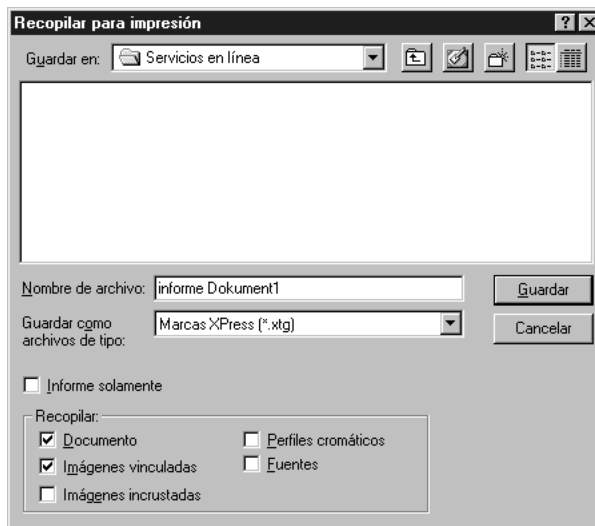
QuarkXPress 5.0 contiene varias mejoras para la impresión en dispositivos no PostScript:

- Ahora puede imprimir páginas como miniaturas en impresoras no PostScript (**Archivo** → **Imprimir** → ficha **Documento** → casilla de verificación **Miniatura**).

- En la ficha **Configuración** del cuadro de diálogo **Imprimir**, los ajustes en el campo **Reducir o aumentar**, el menú emergente **Colocación de página** y la casilla de verificación **Encajar en área de impresión** ahora pueden seleccionarse cuando se imprime en dispositivos no PostScript.
- Ahora puede utilizar el campo **Frecuencia** en la ficha **Salida** del cuadro de diálogo **Imprimir** a fin de controlar la frecuencia para imágenes de trama importadas cuando se imprime en dispositivos no PostScript.
- Las imágenes TIFF giradas ahora se pueden imprimir a plena resolución en dispositivos no PostScript
- Ahora puede enviar la salida RVZ compuesta a una impresora no PostScript.
- Además de utilizar estilos de impresión al imprimir en dispositivos PostScript, QuarkXPress 5.0 permite elegir una opción en la lista de estilos de impresión (**Archivo** → **Imprimir** → menú emergente **Estilos de impresión**) cuando se utiliza una impresora no PostScript. Si el estilo de impresión define opciones que no están disponibles para la impresión no PostScript, aparece un mensaje de alerta.

RECOPILACIÓN DE ARCHIVOS PARA IMPRESIÓN

En QuarkXPress 5.0, la característica **Recopilar para impresión** es aún más potente y flexible que antes. Además de copiar el documento, las imágenes importadas y un informe de impresión en una carpeta, la característica **Recopilar para impresión** puede copiar fuentes y perfiles cromáticos ICC en la carpeta de recopilación. Si prefiere no recopilar todos los archivos de impresión, puede elegir cualquier combinación del documento, imágenes, fuentes, perfil cromáticos e informe para la recopilación.



El cuadro de diálogo **Recopilar para impresión** en QuarkXPress 5.0.

A fin de utilizar la característica **Recopilar para impresión**, elija **Archivo** → **Recopilar para impresión** y luego haga clic en los elementos que desea recopilar con el documento:

- Para crear un informe sin recopilar ningún elemento, seleccione **Informe solamente**.
- Seleccione **Documento** para copiar el documento en la carpeta de destino especificada.
- Seleccione **Imágenes vinculadas** a fin de copiar archivos de imágenes importadas que deban permanecer vinculadas al documento para la impresión a alta resolución.
- Seleccione **Imágenes incrustadas** a fin de copiar las imágenes que se incrusten en el documento durante la importación, como archivos PICT (Mac OS) o archivos BMP y WMF (Windows). La inclusión de copias de imágenes incrustados en la recopilación no afectará a la resolución de impresión de las imágenes, pero es posible que le resulte útil mantener las copias de estas imágenes con los elementos de documento recopilados.
- Seleccione **Perfiles cromáticos** para copiar cualquier perfil ICC (International Color Consortium [Consorcio internacional sobre el color]) asociado con el documento o las imágenes importadas. Para obtener más información acerca de los perfiles ICC, consulte el capítulo 12, “Color”, de la *Guía de QuarkXPress: Utilización de QuarkXPress*. La casilla de verificación **Perfiles cromáticos** sólo se encuentra disponible cuando el software QuarkXTensions QuarkCMS está cargado.
- *Mac OS solamente*: Seleccione **Fuentes de pantalla** a fin de copiar cualquier fuente de pantalla que se requiera para visualizar el documento.
- *Mac OS solamente*: Seleccione **Fuentes de impresora** a fin de copiar cualquier fuente de impresora que se requiera para imprimir el documento.
- *Windows solamente*: Seleccione **Fuentes** a fin de copiar cualquier fuente que se requiera para imprimir el documento.

Si indica que vana recopilar las fuentes, un mensaje de alerta le recuerda las restricciones posibles referentes a la copia de software de fuentes.

UTILIZACIÓN DE GESTIÓN DEL COLOR

Si utiliza la gestión del color, probablemente usa el software QuarkXTensions QuarkCMS. En QuarkXPress 5.0, QuarkCMS ahora ofrece opciones para intenciones de reproducción, lo que permite indicar al módulo de gestión del color las propiedades del color que deberían conservarse cuando lleve a cabo una conversión de colores RVZ, CMAN y Hexachrome®.

En Windows, es posible especificar que QuarkCMS utilice el módulo ICM 2.0 CMM o Kodak CMM.

Se puede especificar las preferencias de QuarkCMS, incluidas intenciones de reproducción, al elegir **Edición** → **Preferencias** → **Gestión del color**.

MEJORAS PARA ÍNDICES

- La paleta de **Índice** ahora contiene estos botones: **Añadir**, **Añadir todas** y **Buscar siguiente entrada**. Cuando se añaden entradas de índice, es posible cambiar estos botones a **Añadir invertida**, **Añadir todas invertidas** o **Buscar primera entrada**. El botón **Añadir invertida** añade un nombre o frase en orden inverso (apellido, nombre). El botón **Añadir todas invertidas** busca todos los casos de una entrada y los añade a la paleta de **Índice** en orden inverso. El botón **Buscar primera entrada** busca la primera entrada en el documento.
- Ahora puede cambiar el nivel de una entrada al hacer clic en el botón **Editar** de la paleta de **Índice**.
- Puede utilizar el cuadro de diálogo **Preferencias del índice (Edición → Preferencias → Índice)** a fin de especificar una hoja de estilo de caracteres por omisión para referencias cruzadas.



MEJORAS PARA LIBROS

- A fin de prevenir que se vuelvan a numerar capítulos inadvertidamente, un documento solamente se puede añadir como un capítulo a un libro.
- La característica **Sincronizar** ahora hace que aparezca el cuadro de diálogo **Sincronizar** para que pueda elegir los elementos que desee sincronizar.
- Ahora se pueden habilitar los libros y capítulos para sólo lectura (Mac OS) o bloquearlos (Windows). Así se evita que los capítulos se modifiquen o eliminen inadvertidamente.
- Las mejoras a las capacidades de red de libros requieren que éstos y sus capítulos se almacenen en el mismo volumen; además, para prevenir respuestas de red lentas, la paleta de **Libro** no se actualizará automáticamente en toda la red; tiene que hacer clic dentro de la paleta de **Libro** para actualizar el estado de los capítulos.

OTRAS NOVEDADES

- Es posible especificar hojas de estilo de caracteres al definir una lista.
- Ahora puede utilizar el comando **Ajustar cuadro a la imagen** a fin de redimensionar un cuadro de imagen para que se ajuste al tamaño de la imagen.
- El comando de menú **Ajustar imagen al cuadro (proporcionalmente)** redimensiona proporcionalmente una imagen para que encaje en su cuadro. (Todavía puede utilizar los comandos de teclado si lo prefiere.)
- Los cuadros de texto pueden contener varios valores de espacio reservado, de modo que cada lado del cuadro de texto puede tener un valor de espacio reservado diferente.
- El cuadro de diálogo **Preferencias** se ha cambiado para que las preferencias de la aplicación y del documento se encuentren en el mismo cuadro de diálogo; se navega por el nuevo cuadro de diálogo **Preferencias** haciendo clic en los elementos de la lista de la izquierda. El panel correspondiente aparece a conti-

nuación en el lado derecho del cuadro de diálogo. La mayoría de los paneles tienen las mismas opciones y controles que tenían en QuarkXPress 4.x.

- El panel **Pantalla** del cuadro de diálogo **Preferencias** (**Edición** → **Preferencias** → **Preferencias** → panel **Pantalla**) incluye la casilla de verificación **Edición de cuadro de texto opaco**. Si se selecciona esta casilla, los cuadros de texto se vuelven opacos temporalmente mientras se editan. Si se deselecciona la casilla **Edición de cuadro de texto opaco**, los cuadros de texto retienen su color de fondo —tanto si se trata de un color sólido o un degradado como si se ha establecido en *Ninguno*— cuando se editan.
- *Windows solamente*: Las fuentes OpenType se identifican visualmente en el menú **Estilo** y en el menú **Fuente** de la paleta de **Dimensiones**. (Aunque es posible utilizar fuentes OpenType en los documentos de QuarkXPress, la aplicación no es compatible con todas las características OpenType en la actualidad.)
- En el cuadro de diálogo **Guardar página como EPS**, puede seleccionar **Página transparente** a fin de suprimir la impresión del cuadro de selección a la hora de imprimir un archivo EPS.
- Puede guardar un documento de 5.0 en formato 4.0. Cuando se guarda un documento en formato 4.0, cualquier hoja de estilo de caracteres que se hubiese definido en una lista ya no se definirá en la lista (una lista creada permanecerá sin modificaciones). Los cuadros de texto con varios valores de espacio reservado se modificarán con objeto de reflejar un solo valor de espacio reservado para el cuadro entero. Si necesita más información acerca de cambios que se pueden producir al guardar un documento de 5.0 en formato 4.0, consulte la sección “Comandos para cerrar y guardar” del capítulo 3, “Menú Archivo”, de la *Guía de QuarkXPress: Descripción general de la interfaz*.
- Ahora es posible verificar la ortografía de una selección del texto. Una selección es cualquier texto que se ha seleccionado; puede ser una palabra o varias.
- Cuando se busca y se sustituye texto, ahora se puede elegir **Color** como un atributo de búsqueda o de sustitución.
- En la paleta de **Colores**, los colores y tintas planos y de cuatricromía se distinguen ahora por medio de iconos de color plano  y de color de cuatricromía . Para acceder a la paleta de **Colores** se elige **Visualización** → **Mostrar colores** o se pulsa F12 en el teclado.
- *Mac OS solamente*: Para ejecutar guiones que se comuniquen con QuarkXPress 5.0 o posterior se requiere el software QuarkXTensions Script. Cuando el software QuarkXTensions Script está cargado, aparece el menú **Guiones**. Estos guiones realizan una serie de tareas, como vincular cuadros de texto, crear marcas de recorte para cuadros de imagen y crear automáticamente cuadrículas para guías de regla y cuadros. (También se puede acceder a los guiones desde la carpeta “Scripts” que se encuentra dentro de la carpeta de QuarkXPress).

Las mejoras para AppleScript incluyen la adición de Tables Suite, así como objetos de referencia para tablas, OPI y sangrados. (Los comentarios OPI y los objetos para sangrados requieren el software QuarkXTensions OPI o Custom Bleeds.)

AVISOS LEGALES

© Quark Technology Partnership, 2002, sobre el contenido y la organización de este material. Reservados todos los derechos.

© Quark Technology Partnership y sus concedentes de licencia, 1986–2002, sobre la tecnología. Reservados todos los derechos.

La información contenida en este documento está sujeta a cambios sin previo aviso y no representa un compromiso por parte de Quark Technology Partnership o su concesionario Quark, Inc.

Los productos y materiales de Quark están sujetos a las normas referentes a derechos de autor (Copyright) y otros mecanismos de protección de la propiedad intelectual en los Estados Unidos y otros países. Se prohíbe el uso o la reproducción sin el consentimiento escrito de Quark.

Quark, QuarkXPress, QuarkXPress Passport y QuarkXTensions son marcas comerciales de Quark, Inc. y de todas las empresas afiliadas correspondientes, Reg. U.S. Pat. & Tm. Off. y en otros muchos países. El logotipo de Quark, QuarkCMS, QuarkLink y otras marcas que Quark pueda adoptar de vez en cuando son marcas comerciales de Quark, Inc. y de todas las empresas afiliadas correspondientes.

Kodak es una marca comercial de Eastman Kodak Company.

Puede que los Colores Pantone® mostrados no concuerden con los estándares identificados por PANTONE. Consulte las publicaciones sobre Colores PANTONE para obtener los colores exactos. PANTONE® y otras marcas comerciales de Pantone, Inc. son propiedad de Pantone, Inc. © Pantone, Inc., 2001.

Pantone, Inc. es el propietario de los derechos de Copyright de Color Data y/o del software respectivo, cuyas licencias han sido concedidas a Quark, Inc. para su distribución y utilización sólo en conexión con QuarkXPress. PANTONE Color Data y/o el software respectivo no pueden copiarse en disquete o en memoria, a no ser que dicha copia forme parte de la ejecución de QuarkXPress.

Las restantes marcas son propiedad de sus respectivos titulares de derecho.

Nouveautés de QuarkXPress 5.0

Présentation générale des nouvelles fonctions de QuarkXPress 5.0	56
Introduction	57
Documents Web	57
Hyperliens	60
Tableaux	60
Calques	60
Menus contextuels	61
Indicateurs visuels	62
Composants requis	62
Améliorations apportées à l'impression	63
Rassemblement de fichiers pour la sortie	64
Utilisation de la gestion des couleurs	65
Améliorations apportées à l'index	65
Améliorations apportées aux livres	66
Autres nouveautés	66
Informations juridiques	68

PRÉSENTATION GÉNÉRALE DES NOUVELLES FONCTIONS DE QUARKXPRESS 5.0

- Documents et fonctions Web, tels que les formulaires, les images cliquables, les rollovers et les balises Méta.
- Tableaux
- Calques
- Menus contextuels
- Indicateurs visuels
- Composants requis
- Hyperliens pour les documents Web et les fichiers PDF
- Améliorations de l'impression : prise en charge des films vierges lors de l'impression de séparations ; rubrique **Prévisualisation** améliorée dans la boîte de dialogue **Imprimer** permettant de réviser rapidement les paramètres d'impression sélectionnés ; améliorations importantes pour l'impression non PostScript.
- Fonction **Rassembler les info. pour la sortie** qui regroupe les polices et les profils ICC. Par ailleurs, possibilité de regrouper de façon sélective les éléments des documents.
- Possibilité de passer le correcteur orthographique dans une portion du texte.
- Module QuarkXTensions™ QuarkCMS comprenant à présent des modes de rendu des couleurs.
- Possibilité de définir des feuilles de style de caractères lors de la définition de listes.
- Améliorations de la fonction **Livres**, notamment modification de la fonctionnalité réseau et nouvelle boîte de dialogue **Synchroniser** permettant de sélectionner les éléments à synchroniser.
- Possibilité d'ajouter automatiquement plusieurs occurrences d'une entrée d'index, de modifier le niveau d'une entrée d'index, d'ajouter des noms à un index en ordre inverse et de définir une feuille de style de caractères par défaut pour les renvois.
- Icônes pour les couleurs d'accompagnement et de séparation dans la palette **Couleurs**.
- Fonction **Rechercher/Remplacer** permettant d'identifier et de remplacer les couleurs appliquées à un texte.
- Présentation plus pratique de la boîte de dialogue **Préférences**, qui regroupe à présent les préférences pour l'application et le document.
- Ajout de l'option **Page transparente** lors de l'enregistrement d'une page au format EPS.
- Options de menu (venant s'ajouter aux commandes clavier) permettant de redimensionner les images et les blocs d'image.

- Retraits de texte multiples et opacité des blocs de texte en cours de modification.
- Améliorations AppleScript, notamment le module QuarkXTensions Script.



Les modules QuarkXTensions Script, Custom Bleeds, OPI, PDF Filter et QuarkLink™ sont expliqués dans leur fichier LisezMoi respectif, situé dans le dossier « XTensions ReadMes » du CD-ROM de QuarkXPress.

INTRODUCTION

Le présent document, *Nouveautés de QuarkXPress 5.0*, présente une description brève des nouvelles fonctions du logiciel QuarkXPress 5.0 ainsi que des informations sur les améliorations apportées à certaines des fonctions existantes de QuarkXPress. Pour obtenir des instructions et des informations sur l'utilisation des nouvelles fonctions, reportez-vous au *Guide QuarkXPress : Utilisation du logiciel*, disponible sur le CD-ROM de QuarkXPress.

DOCUMENTS WEB

QuarkXPress 5.0 inclut un nouveau format de document QuarkXPress qui facilite la publication de contenus Web : le document Web. Le langage HTML (HyperText Markup Language) est devenu un standard pour la création de pages destinées au Web. Tout en conservant les fonctions de composition et de navigation de QuarkXPress, les documents Web permettent de concevoir des éléments HTML en les affichant comme le ferait une page Web. Vous évoluez donc dans un environnement de type « Tel écrit, tel écran ».

DOCUMENTS PAPIER ET DOCUMENTS WEB

QuarkXPress permet la création de documents destinés tant à l'impression papier qu'à la publication sur le Web. Lorsque vous travaillez dans un document papier, QuarkXPress est en mode impression ; lorsque vous travaillez dans un document Web, il est en mode Web. Dans le présent document, les fonctions propres aux documents papier sont signalées par l'icône **P**, tandis que les fonctions propres aux documents Web sont signalées par l'icône **W**.

Bien que le format des documents papier et des documents Web diffère, les outils typographiques et de mise en page sophistiqués de QuarkXPress sont souvent communs aux deux modes. Pour plus d'informations sur la différence entre les documents papier et les documents Web, reportez-vous à la section « Éléments d'un document Web » dans le chapitre 7, « Mise en page des documents », du *Guide QuarkXPress : Utilisation du logiciel*.

PALETTE OUTILS WEB 

Lorsque vous travaillez dans un document Web ou lorsqu'aucun document n'est ouvert, la palette **Outils Web** est accessible.

Celle-ci contient des outils de contrôles de formulaire et d'image cliquable, qui augmentent la convivialité de vos documents Web.

Les outils de *contrôles de formulaire* servent à créer des formulaires. Ceux-ci sont utiles pour recueillir des informations et en effectuer le suivi (adresses électroniques, habitudes d'achat et commentaires des clients, par exemple). Ils contiennent des champs de saisie, des cases à cocher, des boutons radio et des menus locaux. Les outils des contrôles de formulaire s'utilisent dans les documents et les formulaires Web comme décrit ci-après :

- L'outil **Bloc de formulaire** permet de tracer un bloc de formulaire destiné à accueillir des contrôles.
- L'outil **Sélection de fichier** permet d'ajouter une boîte de dialogue dans laquelle le lecteur peut rechercher un fichier à sélectionner.
- L'outil **Champ de saisie** permet d'ajouter au formulaire un champ dans lequel le lecteur peut saisir du texte, comme une adresse électronique.
- L'outil **Bouton** permet d'ajouter au formulaire un bouton sur lequel le lecteur peut cliquer pour sélectionner des informations ou répondre à des questions.
- L'outil **Bouton image** permet d'utiliser une image comme bouton.
- L'outil **Menu local** permet d'ajouter au formulaire un menu local dans lequel le lecteur peut choisir une option.
- L'outil **Bloc de liste** permet d'ajouter au formulaire une zone de liste que le lecteur peut faire défiler avant de cliquer sur les éléments de son choix.
- L'outil **Bouton d'option** permet d'ajouter au formulaire des boutons radio. Le lecteur pourra ainsi choisir une option dans un groupe.
- L'outil **Case à cocher** permet d'ajouter au formulaire des cases à cocher. Le lecteur pourra ainsi sélectionner une ou plusieurs options d'un groupe.

Les outils d'*image cliquable* servent à ajouter des images cliquables aux documents Web. Les images cliquables sont des images contenant des zones « sensibles » sur lesquelles le lecteur peut cliquer pour accéder à d'autres pages ou sites Web. Il suffit d'ajouter un hyperlien à l'image cliquable créée. Les outils disponibles pour les images cliquables sont les suivants :

- L'outil **Image cliquable rectangulaire** permet de tracer sur une image une zone cliquable carrée ou rectangulaire.
- L'outil **Image cliquable ovale** permet de tracer sur une image une zone cliquable ovale.
- L'outil **Image cliquable de Bézier** permet de tracer sur une image une zone cliquable de Bézier.



Palette **Outils Web**

FONCTIONS DES DOCUMENTS WEB

QuarkXPress permet de concevoir et de mettre en page des documents Web dans un environnement de type « Tel écrit, tel écran ». Les balises HTML de mise en page sont générées au moment de l'exportation des documents au format HTML. De nombreuses fonctions HTML sont disponibles pour la conception de documents Web, comme les hyperliens, les formulaires, des éléments dynamiques tels que les rollovers, les balises Méta et les images cliquables.

Un *rollover* correspond à la nouvelle image affichée lorsque le lecteur déplace son pointeur en forme de flèche au-dessus de l'image initiale. Cela permet de « changer » d'image pendant que le pointeur se déplace. Pour créer un rollover, vous pouvez utiliser les menus contextuels ou choisir **Bloc** → **Rollover**. Seuls les blocs d'image peuvent contenir des rollovers.

Les *balises Méta* renferment des informations sur une page Web. Bien qu'elles n'apparaissent pas dans les navigateurs Web, il est utile d'en insérer dans les documents Web pour faciliter l'indexation des pages par les moteurs de recherche.

APERÇU HTML

Comme toutes les fonctions QuarkXPress ne peuvent pas toujours être directement traduites en HTML, il arrive qu'un document Web se présente différemment dans QuarkXPress et dans un navigateur Web. Pour éviter ce type de surprise, QuarkXPress inclut la fonction **Aperçu HTML**, qui permet d'afficher le document Web actif dans plusieurs navigateurs Web, et ce avant même que vous ne l'exportiez au format HTML. Pour accéder à cette fonction, il suffit de cliquer sur le bouton **Aperçu HTML** dans la partie inférieure de la fenêtre de document.

EXPORTATION D'UN DOCUMENT AU FORMAT HTML

Pour transformer un document QuarkXPress en page Web, vous devez commencer par l'exporter au format HTML. Lorsque vous exportez un document au format HTML, QuarkXPress exporte le texte et la mise en page, ainsi que tous les fichiers nécessaires associés (les fichiers image, par exemple). Vous pouvez décider du format à utiliser pour la conversion des images dans le document exporté : JPEG (Joint Photographic Exports Group), GIF (Graphic Image Format) ou PNG (Portable Network Graphic).

Il est même possible d'exporter des gabarits HTML, qui permettent d'insérer des contenus XML (Extensible Markup Language) dans une page et de leur attribuer automatiquement le format HTML.


HYPERLIENS

Un hyperlien est un élément d'une page Web ou d'un fichier PDF sur lequel le lecteur peut cliquer pour effectuer une opération. Cet élément peut être un mot, une expression, une image ou une zone de page ou d'image. En d'autres termes, l'hyperlien est l'élément sur lequel le lecteur « clique ».

Pour créer des hyperliens, vous avez le choix entre utiliser la palette **Hyperliens** (**Affichage** → **Afficher les hyperliens**) et utiliser le menu **Style** (**Style** → **Hyperlien**).

TABLEAUX

Il est à présent possible de créer des tableaux dans QuarkXPress. Les tableaux sont utiles pour organiser des données en rangées et en colonnes. Il est possible d'y inclure des images ou des blocs au contenu de type **Néant**.

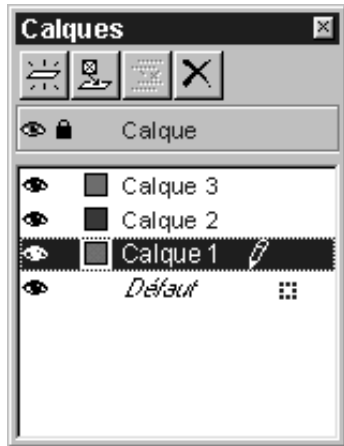
Les tableaux se créent à l'aide de l'outil **Tableau** , disponible pour les documents papier et Web. Pour apporter des modifications à un tableau, utilisez la boîte de dialogue **Modifier** ou sélectionnez certaines des options du menu **Bloc** (**Bloc** → **Tableau**). Il est possible de créer des tableaux tant dans des documents papier que dans des documents Web, mais ils ne sont pas traités de la même façon.

CALQUES

Les calques correspondent à des « niveaux » dans les documents QuarkXPress. Leur utilisation permet d'isoler les éléments. Si certains éléments doivent figurer dans un document mais ne doivent pas apparaître à l'impression (des instructions de sortie, par exemple), vous pouvez les placer dans un calque masqué.

Les calques sont également utiles pour créer des versions en différentes langues d'un même document.

Pour créer un calque, choisissez **Affichage** → **Afficher les calques**. La palette **Calques** s'affiche.



La palette **Calques** permet de créer, de fusionner, de modifier et de supprimer des calques.

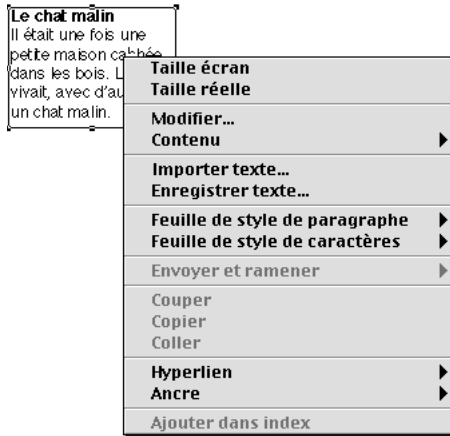
MENUS CONTEXTUELS

Un menu contextuel est un menu dynamique qui affiche des commandes propres à la tâche en cours d'exécution.

Dans QuarkXPress, il est aussi simple d'afficher ce menu que de pointer et de cliquer avec la souris. Pour afficher un menu contextuel sous Mac OS, appuyez sur la commande clavier appropriée, puis cliquez sur l'objet voulu. Par défaut, les menus contextuels sont appelés à l'aide de la touche Contrôle et d'un clic de la souris. Vous pouvez toutefois remplacer cette commande clavier par la combinaison de touches Contrôle+Majuscule associée à un clic de la souris. Pour ce faire, cliquez sur le bouton radio **Zoom** dans la zone **Touche de contrôle** du panneau **Interactif** situé dans la boîte de dialogue **Préférences** (**Édition** → **Préférences** → **Préférences** → panneau **Interactif**).

Pour afficher un menu contextuel sous Windows, cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'objet souhaité.

Il existe des menus contextuels pour la table de montage, les règles, l'espace vide d'une page de document, les blocs d'image, les blocs et les chemins de texte, les traits, les tableaux ainsi que pour de nombreuses palettes. Comme ils sont plus faciles d'accès et plus directs, les menus contextuels permettent de gagner du temps.



Menu contextuel associé à un bloc de texte

INDICATEURS VISUELS

Un indicateur visuel est une petite case ou une icône de couleur qui apparaît dans l'angle supérieur droit d'un élément. Les indicateurs visuels remplissent plusieurs fonctions. Si un document contient des calques, par exemple, ses indicateurs visuels sont de la couleur du calque où l'élément auquel ils sont associés se trouve. Ainsi, si le calque 2 se voit attribuer la couleur verte, tout élément y figurant utilise un indicateur visuel vert. Les indicateurs visuels des calques sont de forme rectangulaire, avec des coins à angle droit.

Dans les documents Web, les indicateurs visuels signalent la présence d'un bloc de texte non HTML. Les blocs de texte HTML sont de forme rectangulaire ; tout bloc de texte d'une forme autre est traité comme bloc de texte rastérisé (il est converti en image lors de l'exportation du document Web au format HTML).

Des indicateurs visuels sont également utilisés pour signaler un bloc de formulaire ou une image contenant un rollover, une image cliquable ou un hyperlien.

COMPOSANTS REQUIS

Les composants requis constituent une nouveauté de QuarkXPress 5.0. Il s'agit de composants logiciels qui ajoutent des fonctionnalités à QuarkXPress et qui, contrairement aux modules XTensions™, *sont indispensables* au lancement de QuarkXPress. Ces composants sont stockés dans le sous-dossier « Required Components » du dossier QuarkXPress. Sous Windows, ils sont dotés de l'extension de fichier « .qrc ».

AMÉLIORATIONS APPORTÉES À L'IMPRESSION

FILMS VIERGES

Lors de l'impression de séparations, il est à présent possible d'imprimer des films vierges. La case à cocher **Imprimer des films vierges** se trouve dans la rubrique **Réglage** de la boîte de dialogue **Imprimer (Fichier → Imprimer)**.

PRÉVISUALISATION DE L'IMPRESSION

La rubrique **Prévisualisation** de la boîte de dialogue **Imprimer** comprend à présent une liste plus complète des paramètres appliqués au document à sortir. La prévisualisation graphique du document affiche la zone imprimable, la zone propre au document, la zone de fond perdu ainsi que les hirondelles. Elle indique également si l'option **Retourner la page** ou **Impression négative** a été appliquée. Ces modifications permettent de déterminer plus rapidement si les paramètres définis sont corrects, ce qui réduit le nombre d'impressions à refaire.

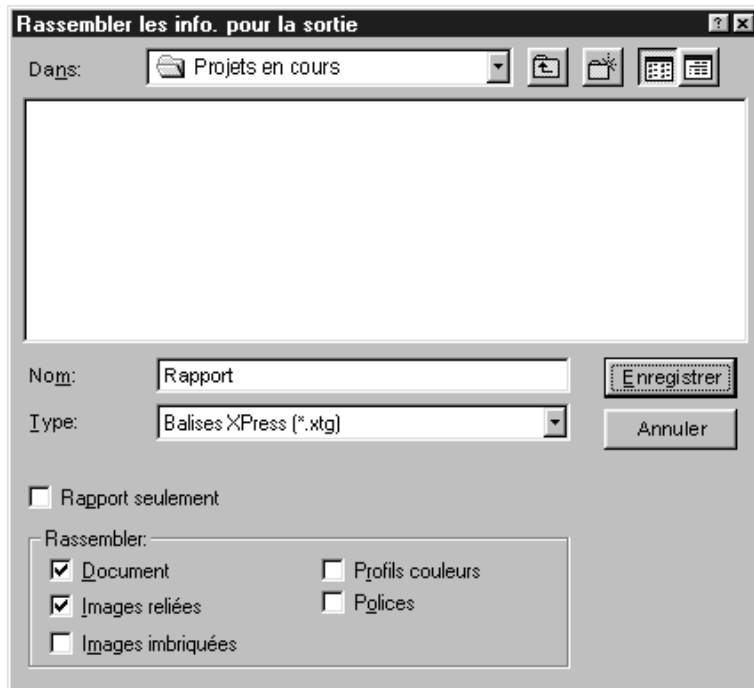
IMPRESSION NON POSTSCRIPT

Dans QuarkXPress 5.0, plusieurs améliorations ont été apportées à l'impression sur périphérique non PostScript :

- Il est à présent possible d'imprimer des pages en mode chemin de fer sur des imprimantes non-PostScript (**Fichier → Imprimer → onglet Document → case à cocher Chemin de fer**).
- Dans la rubrique **Réglage** de la boîte de dialogue **Imprimer**, les paramètres du champ **Réduire ou agrandir** et du menu local **Positionnement de la page** ainsi que l'option **Ajuster à zone imprimable** sont désormais également applicables à l'impression non PostScript.
- Il est à présent possible d'utiliser le champ **Linéature** de la rubrique **Sortie** dans la boîte de dialogue **Imprimer** pour contrôler la linéature des images rasterisées importées lors d'une impression non PostScript.
- Il est possible d'imprimer des images TIFF pivotées en résolution maximale sur imprimante non PostScript.
- Il est possible d'envoyer une sortie RVB composite vers une imprimante non PostScript.
- Les styles d'impression sont accessibles tant pour les sorties sur périphérique PostScript que pour les sorties sur imprimante non PostScript (**Fichier → Imprimer → menu local Style d'impression**). Si un style d'impression définit des options non disponibles pour l'impression non PostScript, un message d'alerte apparaît.

RASSEMBLEMENT DE FICHIERS POUR LA SORTIE

La fonction **Rassembler les info. pour la sortie** est plus puissante et plus souple dans QuarkXPress version 5.0 qu'auparavant. Outre la copie du document, des images importées et du rapport de sortie dans un même dossier, cette fonction permet désormais la copie des polices et des profils de couleur ICC dans le dossier de rassemblement. Toutefois, si vous ne souhaitez pas rassembler tous les éléments pour la sortie (document, images, polices, profils de couleur et rapport), vous pouvez sélectionner les fichiers de votre choix.



Boîte de dialogue **Rassembler les info. pour la sortie** dans QuarkXPress 5.0

Pour accéder à la fonction **Rassembler les info. pour la sortie**, choisissez **Fichier** → **Rassembler les info. pour la sortie**, puis sélectionnez les éléments à regrouper avec le document :

- Pour créer le rapport sans rassembler aucun élément, cochez la case **Rapport seulement**.
- Pour copier le document dans le dossier cible défini, cochez la case **Document**.
- Pour copier les fichiers image importés devant rester liés au document pour une sortie haute résolution, cochez la case **Images reliées**.
- Pour copier les images incorporées dans le document à l'importation, telles que les fichiers PICT (Mac OS) ou BMP et WMF (Windows), cochez la case

Images imbriquées. Il peut être utile de créer une copie de ces images dans le dossier de rassemblement, même si cela n'a aucun effet sur la résolution de sortie des images.

- Pour copier un profil ICC (International Color Consortium) associé au document ou aux images importées, cochez la case **Profils couleurs**. Pour plus d'informations sur les profils ICC, reportez-vous au chapitre 12, « Couleur », du *Guide QuarkXPress : Utilisation du logiciel*. L'option **Profils couleurs** n'est disponible que lorsque le module QuarkXTensions QuarkCMS est chargé.
- *Mac OS uniquement* : activez la case à cocher **Polices écran** pour copier toutes les polices écran nécessaires à l'affichage du document.
- *Mac OS uniquement* : activez la case à cocher **Polices imprimante** pour copier toutes les polices d'imprimante nécessaires à l'impression du document.
- *Windows uniquement* : activez la case à cocher **Polices** pour copier toutes les polices nécessaires à l'impression du document.

Si vous incluez les polices parmi les éléments à rassembler, un message d'alerte vous rappelant les restrictions éventuelles concernant la copie des logiciels de polices s'affiche.

UTILISATION DE LA GESTION DES COULEURS

Si vous utilisez la gestion des couleurs, cela signifie probablement que vous employez le module QuarkXTensions QuarkCMS. Dans QuarkXPress 5.0, il est à présent possible d'utiliser QuarkCMS pour choisir un usage final de rendu, ce qui permet d'indiquer au module de gestion des couleurs les propriétés chromatiques à préserver lors de la traduction des couleurs RVB, CMJN et Hexachrome®.

Sous Windows, il est possible de spécifier que QuarkCMS doit utiliser le module de gestion des couleurs ICM 2.0 ou Kodak.

Pour définir les préférences QuarkCMS, notamment le mode de rendu des couleurs, choisissez **Édition** → **Préférences** → **Gestion des couleurs**.

AMÉLIORATIONS APPORTÉES À L'INDEX

- La palette **Index** contient désormais les boutons ci-dessous : **Ajouter**, **Tout ajouter** et **Rechercher entrée suivante**. Pendant l'ajout d'entrées d'index, il est possible de remplacer ces boutons par **Ajouter ordre inverse**, **Ajouter tout inversé** ou **Rechercher première entrée**. Le bouton **Ajouter ordre inverse** permet d'insérer un nom ou une expression dans l'ordre inverse (nom, prénom, par exemple). Le bouton **Ajouter tout inversé** permet d'identifier toutes les occurrences d'une entrée et de les insérer dans la palette **Index** dans l'ordre inverse. Le bouton **Rechercher première entrée** permet d'identifier la première entrée d'index du document.



- Il est possible à présent de modifier le niveau d'une entrée en cliquant sur le bouton **Éditer** de la palette **Index**.
- La boîte de dialogue **Préférences pour l'index** (**Édition** → **Préférences** → **Index**) permet de définir une feuille de style de caractères par défaut pour les renvois.

AMÉLIORATIONS APPORTÉES AUX LIVRES

- Pour éviter que les chapitres ne soient accidentellement renumérotés, il est possible d'ajouter un document en tant que chapitre à un seul livre.
- La fonction **Synchroniser** affiche à présent la boîte de dialogue du même nom afin de permettre la sélection des éléments à synchroniser.
- Il est possible de définir les livres et les chapitres comme étant accessibles en lecture seule (Mac OS) ou verrouillés (Windows). Ainsi les chapitres sont-ils protégés contre toute modification ou suppression accidentelle.
- Les améliorations apportées aux fonctionnalités réseau des livres et des chapitres requièrent qu'ils soient stockés sur le même volume. De plus, pour éviter les temps de réponse lents du réseau, la palette **Livre** n'est pas mise à jour automatiquement sur le réseau. Il faut cliquer dans la palette pour mettre à jour l'état d'un chapitre.

AUTRES NOUVEAUTÉS

- Il est possible de spécifier des feuilles de style de caractères lors de la définition d'une liste.
- La commande **Adapter le bloc aux dimensions de l'image** permet de redimensionner un bloc d'image à la taille de l'image.
- La commande de menu **Cadrer l'image dans le bloc (proportionnellement)** permet un redimensionnement proportionnel d'une image par rapport à son bloc. (Il est toujours possible d'utiliser les commandes clavier.)
- Les blocs de texte peuvent contenir plusieurs valeurs de retrait, chaque côté d'un même bloc de texte peut avoir la sienne.
- La boîte de dialogue **Préférences** a été modifiée et affiche à présent les préférences pour l'application et le document. Pour parcourir cette boîte de dialogue, il suffit de cliquer sur les éléments listés sur la gauche. Le panneau correspondant apparaît alors dans la partie droite de la boîte de dialogue. La plupart des panneaux contiennent les mêmes options et contrôles que ceux de QuarkXPress 4.x.

- Le panneau **Affichage** de la boîte de dialogue **Préférences** (**Édition** → **Préférences** → **Préférences** → panneau **Affichage**) comporte la case à cocher **Modification de blocs de texte opaques**. Si vous l'activez, tout bloc de texte en cours de modification devient temporairement opaque. Si vous ne l'activez pas, lesdits blocs de texte conservent leur couleur de fond (couleur unie, dégradée ou encore couleur définie sur la valeur *Néant*).
- *Windows uniquement* : les polices OpenType sont signalées visuellement dans le menu **Style** et **Police** de la palette **Spécifications**. (Bien qu'il soit possible d'utiliser des polices OpenType dans un document QuarkXPress, QuarkXPress ne prend pas en charge actuellement toutes les fonctions OpenType.)
- La case à cocher **Page transparente** de la boîte de dialogue **Enregistrer page en EPS** permet d'annuler l'impression du cadre englobant pour une sortie au format EPS.
- Les documents de la version 5.0 peuvent être enregistrés au format 4.0. Dans ce cas, les feuilles de style de caractères définies dans une liste cessent d'être définies dans la liste (une liste compilée reste telle quelle). Les blocs de texte contenant plusieurs valeurs de retrait sont modifiés afin de n'inclure qu'une seule valeur de retrait dans le bloc entier. Pour plus d'informations sur les modifications apportées par l'enregistrement d'un document 5.0 au format 4.0, reportez-vous à la section « Commandes de fermeture et d'enregistrement » dans le chapitre 3, « Menu Fichier », du *Guide QuarkXPress : Présentation de l'interface*.
- Il est possible de passer le correcteur orthographique dans du texte sélectionné. Il peut s'agir d'un seul mot ou de plusieurs.
- L'option **Couleur** fait partie à présent des attributs sur lesquels la recherche et le remplacement d'une portion de texte peuvent porter.
- Dans la palette **Couleurs**, les couleurs et les encres de séparation et d'accompagnement se distinguent à l'aide d'une icône  pour les couleurs d'accompagnement et  pour les couleurs de séparation. Pour accéder à la palette **Couleurs**, choisissez **Affichage** → **Afficher les couleurs** ou appuyez sur la touche F12.
- *Mac OS uniquement* : le module QuarkXTensions Script est nécessaire à l'exécution de scripts communiquant avec QuarkXPress version 5.0 ou ultérieure. Lorsque ce module est présent, le menu **Scripts** apparaît. Les scripts effectuent plusieurs tâches. Ils se chargent notamment de la liaison des blocs de texte, de la création de repères de coupe pour les blocs d'image et de la création automatique de grilles pour les repères de règle et les blocs. (Les scripts sont également accessibles depuis le sous-dossier « Scripts » du dossier QuarkXPress.)
Les améliorations AppleScript comprennent l'ajout de la suite Tables Suite ainsi que l'ajout d'objets de référence pour les tableaux, l'OPI et les fonds perdus. (Les objets de fond perdu et OPI requièrent respectivement le module QuarkXTensions Custom Bleeds et OPI.)

INFORMATIONS JURIDIQUES

©2002 Quark Technology Partnership pour le contenu et la présentation de ce document. Tous droits réservés.

©1986–2002 Quark Technology Partnership et ses concédants de licence pour la technologie. Tous droits réservés.

Les informations contenues dans le présent document peuvent être modifiées sans préavis et ne représentent en rien un engagement de la part de Quark Technology Partnership ou de son concessionnaire, Quark, Inc.

Les produits et la documentation sont soumis aux lois sur le droit d'auteur et à toute autre protection de la propriété intellectuelle aux États-Unis d'Amérique et dans d'autres pays. Leur utilisation ou reproduction sans l'autorisation écrite préalable de Quark est interdite.

Quark, QuarkXPress, QuarkXPress Passport et QuarkXTensions sont des marques de Quark, Inc. et de toutes les filiales concernées, Reg. U.S. Pat. & Tm. Off. et dans de nombreux autres pays. Le logo Quark, QuarkCMS, QuarkLink et les autres marques utilisées par Quark de temps à autre, sont des marques de Quark, Inc. et de toutes les filiales concernées.

Kodak est une marque d'Eastman Kodak Company.

Les couleurs PANTONE® affichées ici ne correspondent peut-être pas aux normes reconnues par PANTONE. Consultez les standards PANTONE Color Publications actuels pour les couleurs correctes. PANTONE® et les autres marques de Pantone, Inc. sont la propriété de Pantone, Inc. © Pantone, Inc. 2001.

Pantone, Inc. est le détenteur du droit d'auteur sur les données et/ou logiciels chromatiques que Quark, Inc. est autorisé à distribuer pour utilisation avec QuarkXPress. PANTONE Color Data et/ou les logiciels de cette société ne peuvent pas être copiés sur une autre disquette ou dans la mémoire sauf pour le cadre de l'exécution de QuarkXPress.

Toutes les autres marques sont détenues par leur propriétaire respectif.

Le novità di QuarkXPress 5.0

Considerazioni generali sulle nuove funzionalità di QuarkXPress 5.0	70
Introduzione	71
Documenti web	71
Link ipertestuali	74
Tabelle	74
Livelli	75
Menu contestuali	75
Indicatori visivi	76
Componenti richiesti	77
Miglioramenti della funzionalità di stampa raccolta dei file per la stampa	77 78
Uso della gestione colori	79
Miglioramenti della funzionalità Indice analitico	80
Miglioramenti della funzionalità Libri	80
Altre novità	80
Note legali	82

CONSIDERAZIONI GENERALI SULLE NUOVE FUNZIONALITÀ DI QUARKXPRESS 5.0

- Documenti Web e funzionalità Web, quali moduli, mappe immagine, rollover e meta tag
- Tabelle
- Livelli
- Menu contestuali
- Indicatori visivi
- Componenti richiesti
- Collegamenti ipertestuali per i documenti Web e PDF
- I miglioramenti della funzionalità di stampa includono: pellicole vuote quando si stampano le separazioni, migliorata scheda **Anteprima** della finestra di dialogo **Stampa** per un rapido esame delle impostazioni di stampa e notevoli miglioramenti apportati alla stampa di tipo non-PostScript
- La funzionalità **Raccolta dati per la stampa** raccoglie font e profili ICC; è anche possibile raccogliere elementi del documento in maniera selettiva
- Possibilità di eseguire la verifica ortografica su un testo selezionato
- Il software QuarkXTensions™ QuarkCMS ora comprende i mezzi di rendering scelti
- Possibilità di specificare fogli stile carattere al momento della definizione degli elenchi
- Miglioramento della funzionalità **Libri**, comprese modifiche varie apportate alla funzionalità di rete e una nuova finestra di dialogo **Sincronizza** che consente di scegliere gli oggetti da sincronizzare
- Possibilità di aggiungere automaticamente più istanze di una voce d'indice, di modificare il livello di una voce d'indice, di aggiungere nomi ad un indice in ordine inverso e specificare un foglio stile carattere di default per i rimandi incrociati
- Icone dei colori piatti e di quadricromia nella palette dei **Colori**
- La funzionalità **Trova/Cambia** trova e sostituisce i colori applicati al testo
- La finestra di dialogo **Preferenze** è stata ridisegnata per consentire di raggruppare in modo più conveniente tutte le preferenze dell'applicazione e del documento
- L'opzione **Pagina trasparente** al momento di salvare una pagina in EPS
- Le opzioni di menu (oltre ai comandi da tastiera) consentono di modificare le dimensioni delle immagini e delle finestre immagine
- Modifica della finestra di testo opaca e delle distanze testo/finestra multiple
- Miglioramenti apportati a AppleScript, compreso il software QuarkXTensions Script



I moduli QuarkXTensions Script, Custom Bleeds, OPI, PDF Filter e QuarkLink™ vengono spiegati nei rispettivi file ReadMe, collocati nella cartella “XTensions ReadMes” contenuta sul CD-ROM di QuarkXPress .

INTRODUZIONE

Le novità di QuarkXPress 5.0 fornisce una panoramica delle nuove funzionalità dell'applicazione QuarkXPress 5.0, oltre ad una serie di informazioni sui miglioramenti apportati ad alcune funzionalità già presenti in QuarkXPress. Per ulteriori istruzioni e informazioni su come usare le nuove funzionalità, consultate *Guida a QuarkXPress: Uso di QuarkXPress*, disponibile sul CD-ROM di QuarkXPress.

DOCUMENTI WEB

QuarkXPress 5.0 introduce il documento Web, un nuovo formato di documento QuarkXPress che consente di pubblicare facilmente un contenuto Web. Il Linguaggio per marcatura di ipertesti (HTML) è diventato il linguaggio standard per la creazione di pagine sul World Wide Web. Pur ritenendo le funzionalità di design e navigazione tipiche di QuarkXPress, i documenti Web consentono di creare elementi di pagine HTML visualizzandoli come elementi di pagine Web — un ambiente del tipo “ciò che vedi è ciò che otterrai” (WYSIWYG).

DOCUMENTI PER LA STAMPA E DOCUMENTI WEB

QuarkXPress consente di creare documenti per la stampa e per il Web. Quando lavorate su un un documento per la stampa, QuarkXPress si trova in modalità stampa; quando invece lavorate ad un documento Web, QuarkXPress si trova in modalità Web. In questa guida, le funzionalità tipiche dei documenti per la stampa verranno indicate dall'icona **S**, mentre le funzionalità tipiche dei documenti Web verranno indicate dall'icona **W**.

Anche se un documento per la stampa e un documento Web hanno formati diversi, è possibile utilizzare gran parte dei sofisticati strumenti tipografici e di composizione grafica di QuarkXPress in entrambe le modalità. Per informazioni sulle differenze fra un documento per la stampa e un documento Web, consultate la sezione “Elementi di un documento Web” contenuta nel Capitolo 7, “Layout del documento,” della *Guida a QuarkXPress: Uso di QuarkXPress*.

LA PALETTE DEGLI STRUMENTI WEB

Quando lavorate in un documento Web o quando non è aperto alcun documento, potete visualizzare la palette degli **Strumenti Web**.

La palette degli **Strumenti Web** contiene gli strumenti per le mappe immagine e il controllo del modulo che consentono di ampliare le possibilità d'uso dei documenti Web.

Gli strumenti *Controllo del modulo* consentono di creare moduli. I moduli possono essere utilizzati per raccogliere e rintracciare determinate informazioni, come ad esempio indirizzi elettronici, abitudini di spesa e commenti dei clienti. I moduli possono inoltre contenere campi di testo, caselle di selezione, pulsanti di opzione e menu a discesa. Gli strumenti per il controllo del modulo consentono di modificare i documenti Web e i moduli secondo quanto segue:

- Lo strumento **Finestra modulo** consente di tracciare una finestra del modulo per contenere i controlli del modulo.
- Lo strumento **Selezione file** consente di aggiungere una finestra di dialogo che permetta all'utente di navigare alla ricerca del file.
- Lo strumento **Campo di testo** consente di aggiungere al modulo un campo in cui l'utente può immettere un testo, come ad esempio un indirizzo elettronico.
- Lo strumento **Pulsante** consente di aggiungere un pulsante al modulo; l'utente può in tal modo fare clic sul pulsante per immettere informazioni o rispondere a domande.
- Lo strumento **Pulsante immagine** consente di utilizzare un'immagine come pulsante.
- Lo strumento **Menu a discesa** consente di aggiungere un menu a discesa al modulo; in tal modo, gli utenti potranno scegliere un'opzione fra quelle comprese nel menu.
- Lo strumento **Finestra elenco** consente di aggiungere una finestra elenco al modulo; in tal modo, gli utenti potranno far scorrere le opzioni della finestra elenco e fare clic sull'opzione selezionata.
- Lo strumento **Pulsante di opzione** consente di aggiungere un pulsante di opzione al modulo. I pulsanti di opzione consentono agli utenti di scegliere un'opzione fra quelle comprese in un gruppo.
- Lo strumento **Casella di selezione** consente di aggiungere una casella di selezione al modulo. Le caselle di selezione consentono agli utenti di selezionare una o più opzioni fra quelle comprese in un gruppo.

Gli strumenti *Mappa immagine* consentono di aggiungere mappe immagine ai documenti Web. Le mappe immagine sono immagini che contengono aree "attive", ossia aree su cui fare clic se si vuole accedere ad un'altra pagina o ad un altro sito Web. È anche possibile aggiungere un collegamento ipertestuale alla mappa immagine. Potete scegliere fra i seguenti strumenti per mappe immagine:

- Lo strumento **Mappa immagine rettangolare** consente di disegnare sull'immagine una mappa immagine quadrata o rettangolare.
- Lo strumento **Mappa immagine ovale** consente di disegnare sull'immagine una mappa immagine circolare.
- Lo strumento **Mappa immagine Bézier** consente di disegnare sull'immagine una mappa immagine di Bézier.



La palette degli **Strumenti Web**

FUNZIONALITÀ DEI DOCUMENTI WEB

QuarkXPress consente di progettare e comporre pagine Web in un ambiente del tipo “ciò che vedi è ciò che otterrai” (WYSIWYG). I tag HTML per il layout vengono creati al momento di esportare il documento come HTML. È possibile progettare le pagine utilizzando numerose funzionalità HTML, compresi i collegamenti ipertestuali e i moduli, come pure elementi dinamici come i rollover, i meta tag e le mappe immagine.

I Rollover consentono di specificare la visualizzazione di un'immagine diversa ogni qual volta il puntatore a freccia passa sopra un'immagine. Ciò consente di effettuare una sostituzione delle immagini quando il puntatore si muove passando sopra l'immagine originale per poi allontanarsene. I rollover vengono creati utilizzando i menu contestuali, oppure scegliendo **Oggetti** → **Rollover**. I rollover possono essere applicati soltanto alle finestre immagine.

I Meta tag contengono informazioni relative ad una pagina Web. Anche se non vengono visualizzati in un browser, l'aggiunta di meta tag ai documenti Web può facilitare l'indicizzazione delle pagine Web da voi create sui vari motori di ricerca.

ANTEPRIMA IN HTML

Poiché non è possibile convertire accuratamente tutte le funzionalità QuarkXPress in HTML, i documenti Web potrebbero non apparire in QuarkXPress nello stesso modo in cui appaiono in un browser. Per escludere eventuali brutte sorprese, QuarkXPress include la funzionalità **Anteprima in HTML** che consente di vedere il documento Web attivo in browser diversi prima ancora di esportarlo come HTML. Per accedere alla funzionalità **Anteprima in HTML**, fate clic sul pulsante **Anteprima in HTML** nella parte inferiore della finestra del documento.

ESPORTAZIONE DI UN DOCUMENTO COME HTML

Per trasformare un documento QuarkXPress in una pagina Web, dovete dapprima esportarlo come un file HTML. Quando esportate un documento in formato HTML, QuarkXPress esporta il testo ed il layout, oltre a tutti i relativi file associati (ad esempio, i file immagine). Spetta quindi a voi decidere se convertire le immagini del documento nel formato JPEG (Joint Photographic Exports Group), GIF (Graphic Image Format) o PNG (Portable Network Graphic) quando il documento viene esportato come un file HTML.

È anche possibile esportare modelli HTML che consentono di inserire il contenuto XML (Linguaggio di marcatura estensibile) in una pagina e di formattarlo automaticamente come HTML.


LINK IPERTESTUALI

Un link ipertestuale è un oggetto di una pagina Web o di un file PDF su cui potete fare clic per eseguire un'azione. L'oggetto può essere una parola o una frase, un'immagine o un'area di una pagina o di un'immagine. È possibile immaginare un link ipertestuale come "ciò su cui l'utente fa clic."

Potete creare link ipertestuali utilizzando la palette dei **Link ipertestuali** (**Visualizza** → **Mostra i link ipertestuali**) o il menu **Stile** (**Stile** → **Link ipertestuale**).

TABELLE

Ora è possibile creare tabelle in QuarkXPress. Le tabelle consentono di organizzare i dati in righe e colonne. Potete anche creare tabelle che comprendono immagini o finestre con il contenuto **Nessuno**.

Le tabelle vengono create utilizzando lo strumento **Tabella**  che è disponibile sia per i documenti per la stampa che per i documenti Web. Le tabelle possono essere modificate utilizzando la finestra di dialogo **Modifica**, oppure

determinate opzioni comprese nel menu **Oggetti (Oggetti → Tabella)**. È possibile creare tabelle in documenti per la stampa e in quelli Web; tuttavia, esse verranno trattate in modo diverso per ciascun tipo di documento.

LIVELLI

I livelli sono “strati” di documenti QuarkXPress. L'uso dei livelli consente di isolare determinati oggetti. Ad esempio, se avete degli oggetti che devono far parte di un documento senza dover essere stampati, quali ad esempio numeri di lavoro o istruzioni di stampa, è possibile collocarli su un livello nascosto. È anche possibile utilizzare i livelli per creare diverse versioni in lingua straniera dello stesso documento.

Se intendete creare nuovi livelli, scegliete **Visualizza → Mostra i livelli** per visualizzare la palette dei **Livelli**.



La palette dei **Livelli** consente di creare, unire, modificare ed eliminare i livelli.

MENU CONTESTUALI

Un menu contestuale è un menu dinamico che visualizza comandi specifici per il compito da eseguire.

In QuarkXPress, la visualizzazione di questo menu è tanto facile quanto puntare e fare clic con il mouse. Per visualizzare un menu contestuale in Mac OS, premete il corretto equivalente da tastiera e fate clic sull'oggetto selezionato. L'equivalente da tastiera di default è Control+clic. Tuttavia, potete cambiare questo equivalente da tastiera in Control+Maiuscole+clic facendo clic su **Zoom** nell'area **Tasto Control** nel riquadro **Interattivo** della finestra di dialogo **Preferenze (Comp. → Preferenze → Preferenze → riquadro Interattivo)**.

Per visualizzare un menu contestuale in Windows, fate clic con il pulsante destro del mouse sull'oggetto selezionato.

I menu contestuali sono disponibili per l'area di lavoro, i righelli, lo spazio vuoto sulla pagina di un documento, le finestre immagine, le finestre e i percorsi di testo, linee, tabelle e molte palette. Dato che richiedono meno tempo e movimento se paragonati all'uso del mouse e alla ricerca di menu, i menu contestuali consentono di aumentare efficienza e produttività mentre lavorate con i documenti.



Un menu contestuale per una finestra di testo

INDICATORI VISIVI

Un indicatore visivo è un'icona o una piccola finestra colorata nell'angolo superiore destro di un oggetto. Gli indicatori visivi vengono utilizzati a scopi diversi. Ad esempio, quando i documenti contengono livelli, gli indicatori visivi appaiono colorati in modo da corrispondere al livello su cui è collocato l'oggetto. Per fare un altro esempio, se il Livello 2 è contrassegnato dal colore verde, tutti gli oggetti tracciati sul Livello 2 avranno un indicatore visivo verde. Gli indicatori visivi per i livelli sono rettangolari e ad angoli retti.

Gli indicatori visivi vengono utilizzati nei documenti Web per indicare che una finestra di testo non è una finestra di testo HTML. Le finestre di testo HTML sono rettangolari; ogni altra forma assunta dalla finestra di testo verrà trattata come una finestra di testo raster (che verrà convertita in un'immagine quando esportate il documento Web come HTML).

Gli indicatori visivi identificano anche una finestra del modulo o un'immagine a cui è stato applicato un rollover, una mappa immagine o un link ipertestuale.

COMPONENTI RICHIESTI

I “componenti richiesti” sono una nuova funzionalità di QuarkXPress 5.0. Un componente richiesto è un software che fornisce una data funzionalità a QuarkXPress, ma, a differenza del software XTensions™, i componenti richiesti *devono* essere presenti per l’avvio di QuarkXPress. I componenti richiesti vengono conservati nella cartella “Required Components” situata all’interno della cartella QuarkXPress. In Windows, i componenti richiesti hanno l’estensione di file “.qrc”.

MIGLIORAMENTI DELLA FUNZIONALITÀ DI STAMPA

LASTRE VUOTE

Quando stampate le separazioni, potete ora stampare lastre vuote. La casella di selezione **Stampa lastre vuote** si trova nella scheda **Impostazione** della finestra di dialogo **Stampa** (**Archivio**, in Mac OS oppure **File**, in Windows → **Stampa**).

ANTEPRIMA DI STAMPA

La scheda **Anteprima** della finestra di dialogo **Stampa** ora include un elenco più esauriente delle impostazioni applicate al documento che verrà stampato. L’anteprima grafica del documento visualizza l’area stampabile, l’area del documento, l’area al vivo e i marchi di registrazione. L’anteprima grafica visualizza anche se sono state applicate le opzioni **Capovolgim. pagina** o **Stampa in negativo**. Queste modifiche facilitano e rendono più rapida l’operazione di verifica delle corrette impostazioni applicate al documento, riducendo in tal modo il numero di lavori che devono essere eseguiti di nuovo a causa di impostazioni errate.

STAMPA DI TIPO NON-POSTSCRIPT

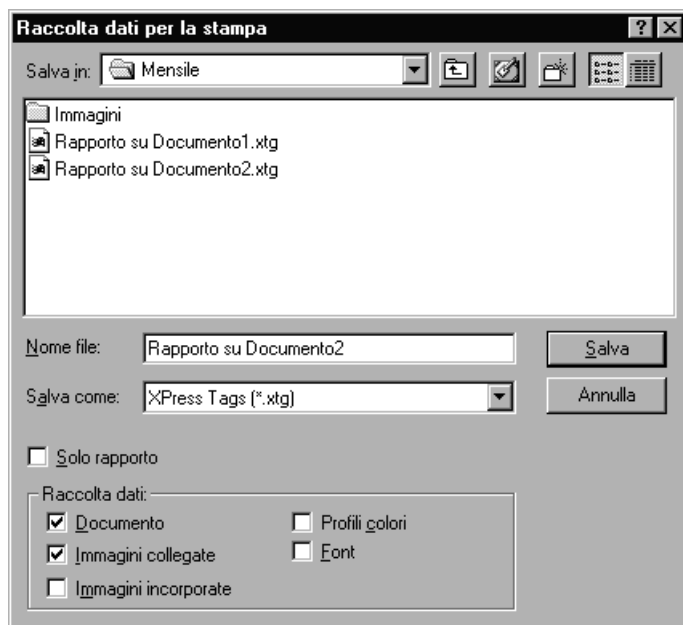
QuarkXPress 5.0 contiene i seguenti miglioramenti per la stampa su dispositivi non-PostScript:

- È ora possibile stampare pagine in modalità miniatura su stampanti non-PostScript (**Archivio**, in Mac OS oppure **File**, in Windows → **Stampa** → scheda **Documento** → casella di selezione **Miniatura**).
- Nella scheda **Impostazione** della finestra di dialogo **Stampa**, è ora possibile selezionare le impostazioni nel campo **Riduci o ingrandisci**, il menu a discesa **Posizione pagina** e la casella di selezione **Area stampa intera** quando si stampa su dispositivi non-PostScript.
- È ora possibile utilizzare il campo **Densità** nella scheda **Output** della finestra di dialogo **Stampa** per regolare la densità delle immagini raster importate quando si stampa su dispositivi non-PostScript.

- Le immagini TIFF ruotate possono ora essere stampate a piena risoluzione su stampanti non-PostScript.
- È ora possibile inviare un output composito RGB ad una stampante non-PostScript.
- Oltre ad utilizzare gli stili di stampa per l'output PostScript, QuarkXPress 5.0 consente di scegliere un'opzione dall'elenco degli stili di stampa (**Archivio**, in Mac OS oppure **File**, in Windows → **Stampa** → menu a discesa **Stili di stampa**) quando usate una stampante non-PostScript. Se lo stile di stampa definisce opzioni che non sono disponibili per la stampa non-PostScript, verrà visualizzato un messaggio di avvertimento.

RACCOLTA DEI FILE PER LA STAMPA

In QuarkXPress 5.0, la funzionalità **Raccolta dati per la stampa** è stata potenziata e resa più flessibile se paragonata alla versione precedente. Oltre a copiare il documento, le immagini importate e il rapporto di output in un'unica cartella, la funzionalità **Raccolta dati per la stampa** è ora in grado di copiare font e profili del colore ICC nella cartella di raccolta. Se preferite non raccogliere tutti i file per la stampa, potete scegliere una qualsiasi combinazione di documento, immagini, font, profili del colore e rapporto per la raccolta.



La finestra di dialogo **Raccolta dati per la stampa** per QuarkXPress 5.0.

Per utilizzare la funzionalità **Raccolta dati per la stampa**, scegliete **Archivio** (Mac OS) oppure **File** (Windows) → **Raccolta dati per la stampa**; quindi, selezionate gli oggetti che intendete raccogliere con il documento:

- Per creare un rapporto senza raccogliere alcun oggetto, selezionate **Solo rapporto**.
- Selezionate **Documento** per copiare il documento nella cartella di destinazione specificata.
- Selezionate **Immagini collegate** per copiare i file immagine importati che devono rimanere collegati al documento per una stampa ad alta risoluzione.
- Selezionate **Immagini incorporate** per copiare quelle immagini che vengono incorporate nel documento al momento dell'importazione, come ad esempio i file PICT (Mac OS) o i file BMP e WMF (Windows). L'inclusione di copie delle immagini incorporate nella raccolta non si rifletterà negativamente sulla risoluzione di stampa delle immagini, ma potrebbe essere utile conservare copie di queste immagini con gli oggetti dei documenti raccolti.
- Selezionate **Colora i profili** per copiare i profili ICC (Consorzio internazionale dei colori) associati al documento o alle immagini importate. Per ulteriori informazioni sui profili ICC, consultate il Capitolo 12, "Colori," contenuto nella *Guida a QuarkXPress: Uso di QuarkXPress*. La casella di selezione **Colora i profili** è disponibile solo quando è caricato il software QuarkXTensions QuarkCMS.
- *Solo in Mac OS*: Selezionate **Font dello schermo** per copiare le font dello schermo richieste per poter visualizzare il documento.
- *Solo in Mac OS*: Selezionate **Font della stampante** per copiare le font della stampante richieste per poter stampare il documento.
- *Solo in Windows*: Selezionate **Font** per copiare le font richieste per poter stampare il documento.

Se indicate di voler raccogliere le font, verrà visualizzato un messaggio di avvertimento per ricordarvi di eventuali restrizioni esistenti riguardo alla copia del software delle font.

USO DELLA GESTIONE COLORI

Se utilizzate la Gestione colori, state probabilmente usando il software QuarkXTensions QuarkCMS. In QuarkXPress 5.0, QuarkCMS offre ora diverse scelte per i mezzi di rendering, consentendo in tal modo di indicare al CMM (Modulo della gestione colori) le proprietà dei colori da conservare nel momento dell'interpretazione dei colori RGB, CMYK e Hexachrome®.

In Windows, è possibile specificare che QuarkCMS utilizzi il CMM ICM 2.0 o Kodak.

Potete specificare le preferenze per QuarkCMS, compresi i mezzi di rendering scelti, scegliendo **Comp.** (Mac OS) oppure **Modifica** (Windows) → **Preferenze** → **Gestione colori**.

MIGLIORAMENTI DELLA FUNZIONALITÀ INDICE ANALITICO



- La palette dell'**Indice analitico** contiene ora i seguenti pulsanti: **Aggiungi**, **Aggiungi tutte** e **Trova la voce successiva**. Quando aggiungete voci d'indice, potete cambiare questi pulsanti nei seguenti: **Aggiungi in ordine inverso**, **Aggiungi tutte in ordine inverso** o **Trova voce successiva**. Il pulsante **Aggiungi in ordine inverso** consente di aggiungere un nome o una frase in ordine inverso (cognome, nome). Il pulsante **Aggiungi tutte in ordine inverso** consente di trovare tutte le istanze di una voce d'indice e di aggiungerle nella palette dell'**Indice analitico** in ordine inverso. Il pulsante **Trova la prima voce** consente di trovare la prima voce d'indice nel documento.
- È ora possibile modificare il livello di una voce d'indice facendo clic sul pulsante **Modifica** della palette dell'**Indice analitico**.
- Potete utilizzare la finestra di dialogo **Preferenze indice (Comp.,** in Mac OS oppure **Modifica**, in Windows → **Preferenze** → **Indice analitico**) per specificare un foglio stile carattere di default per i rimandi incrociati.

MIGLIORAMENTI DELLA FUNZIONALITÀ LIBRI

- Per evitare che venga involontariamente assegnata una nuova numerazione ai capitoli, è possibile aggiungere un documento come capitolo di un solo libro.
- La funzionalità **Sincronizza** visualizza in questa versione la finestra di dialogo **Sincronizza** che consente di scegliere gli oggetti che intendete sincronizzare.
- I libri e i capitoli possono ora essere trasformati in “sola lettura” (Mac OS) o possono essere protetti (Windows). Ciò serve ad impedire che i capitoli creati vengano involontariamente modificati o eliminati.
- I miglioramenti apportati alla funzionalità di rete dei libri impongono la conservazione dei libri e dei relativi capitoli sullo stesso volume. Inoltre, per evitare una risposta lenta di rete, la palette **Libro** non verrà automaticamente aggiornata su tutta la rete: per aggiornare lo stato dei capitoli, dovrete infatti fare clic all'interno della palette **Libro**.

ALTRE NOVITÀ

- È possibile specificare i fogli stile carattere quando si definisce un elenco.
- Potete ora utilizzare il comando **Finestra intera nell'immagine** per modificare le dimensioni di una finestra immagine secondo le dimensioni dell'immagine.
- Il menu **Immagine intera nella finestra (in modo proporzionale)** modifica in modo proporzionale un'immagine per adattarla alle dimensioni della relativa finestra. (Se preferite, potete ancora utilizzare gli equivalenti di tastiera.)

- Le finestre di testo possono contenere valori multipli relativi alla distanza testo/finestra, in modo che ciascun margine della finestra di testo può assumere valori di distanza diversi.
- La finestra di dialogo **Preferenze** è stata modificata in modo da collocare le preferenze dell'applicazione e del documento in un'unica finestra di dialogo. Facendo clic sugli oggetti nell'elenco a sinistra, potete navigare all'interno della nuova finestra di dialogo **Preferenze**. In tal modo, verrà visualizzato il corrispondente riquadro a destra della finestra di dialogo. La maggior parte dei riquadri contengono le stesse opzioni e gli stessi comandi che avevano nella precedente versione 4.x di QuarkXPress.
- Il riquadro **Mostra** della finestra di dialogo **Preferenze (Comp., in Mac OS oppure Modifica, in Windows → Preferenze → Preferenze → riquadro Mostra)** include la casella di selezione **Modifica finestra di testo opaca**. Se è selezionata questa casella, le finestre di testo diventano temporaneamente opache mentre le modificate. Se **Modifica finestra di testo opaca** è deselezionata, le finestre di testo mantengono il relativo colore di sfondo — sia esso un colore uniforme, una sfumatura o *Nessuno* — quando le modificate.
- *Solo in Windows*: Le font OpenType vengono identificate visivamente nel menu **Stile** e nel menu **Font** della palette delle **Misure**. (Sebbene sia possibile utilizzare le font OpenType in un documento QuarkXPress, QuarkXPress non è ancora in grado di supportare tutte le funzionalità OpenType.)
- Nella finestra di dialogo **Salva la pagina in EPS**, potete selezionare **Pagina trasparente** per evitare di stampare la finestra vincolante quando stampate un file EPS.
- È possibile salvare un documento creato in versione 5.0 nel formato 4.0. Quando un documento viene salvato nel formato 4.0, tutti i fogli stile carattere che erano stati definiti in un elenco non verranno più definiti nell'elenco (l'elenco creato rimane lo stesso). Le finestre di testo con valori multipli relativi alla distanza testo/finestra verranno modificate per riflettere un unico valore di distanza per l'intera finestra. Per ulteriori informazioni sugli eventuali cambiamenti che potrebbero verificarsi quando si salva un documento 5.0 nel formato 4.0, consultate la sezione "Comandi di chiusura e di salvataggio" contenuta nel Capitolo 3, "Menu Archivio (Mac OS) oppure File (Windows)" della *Guida a QuarkXPress: Introduzione all'interfaccia*.
- È ora possibile eseguire la verifica ortografica di una selezione di testo. Per selezione si intende una qualsiasi parte di testo evidenziata, comprendente una sola parola o diverse frasi.
- Durante le operazioni di ricerca e sostituzione di testo, potete ora scegliere **Colore** come attributo di ricerca o di sostituzione.
- Nella palette dei **Colori**, i colori e gli inchiostri piatti e di quadricromia vengono ora contrassegnati dalle icone dei Colori piatti  e Colori di quadricromia . Potete accedere alla palette dei **Colori** scegliendo **Visualizza → Mostra i colori** oppure premendo il tasto di funzione F12 sulla tastiera.

- *Solo in Mac OS*: Si richiede l'uso del software QuarkXTensions Script per eseguire script che comunicano con QuarkXPress 5.0 o versioni successive. Quando è caricato il software QuarkXTensions Script, viene visualizzato il menu **Script**. Questi script eseguono diverse operazioni, come ad esempio il collegamento di finestre di testo, la creazione di marchi di ritaglio per le finestre immagine e la creazione automatica di griglie per guide righello e finestre. (È anche possibile accedere agli script dalla cartella "Scripts" situata all'interno della cartella QuarkXPress).

I miglioramenti apportati a AppleScript includono l'aggiunta di programmi per tabelle (Tables Suite), come pure oggetti di riferimento per tabelle, OPI e al vivo. (Gli oggetti OPI e al vivo richiedono l'uso del software QuarkXTensions OPI o Custom Bleeds.)

NOTE LEGALI

©2002 Quark Technology Partnership per il contenuto e la preparazione di questo materiale. Tutti i diritti riservati.

©1986–2002 Quark Technology Partnership e i suoi licenziatari per la tecnologia. Tutti i diritti riservati.

Le informazioni contenute in questo documento sono soggette a modifica senza preavviso e non rappresentano un impegno da parte di Quark Technology Partnership o del suo licenziatario, Quark, Inc.

I prodotti e i materiali Quark sono protetti dal copyright e da altre forme di protezione della proprietà intellettuale degli Stati Uniti d'America e di paesi stranieri. È vietato l'uso non autorizzato o la riproduzione senza previo consenso scritto di Quark.

Quark, QuarkXPress, QuarkXPress Passport e QuarkXTensions sono marchi commerciali di Quark, Inc. e di tutte le relative società affiliate, Reg. U.S. Pat. & Tm. Off. e in molti altri paesi. Il logo Quark, QuarkCMS, QuarkLink ed altri marchi occasionalmente adottati da Quark sono marchi commerciali di Quark, Inc. e di tutte le relative società affiliate.

Kodak è un marchio commerciale di Eastman Kodak Company.

I Colori PANTONE® ivi visualizzati potrebbero non corrispondere agli standard identificati da PANTONE. Consultate la documentazione corrente sui colori PANTONE per verificarne l'accuratezza. PANTONE® ed altri marchi commerciali di Pantone, Inc. sono di proprietà di Pantone, Inc. © Pantone, Inc. 2001.

Pantone, Inc. è il proprietario del copyright dei dati e/o del software dei colori che sono stati concessi in licenza a Quark, Inc. allo scopo di distribuirli in combinazione con l'uso di QuarkXPress. I dati e/o il software dei colori PANTONE non possono essere copiati su un altro disco o altra memoria che non faccia parte del programma di esecuzione di QuarkXPress.

Tutti gli altri marchi commerciali sono di proprietà dei rispettivi depositari.

Wat is nieuw in QuarkXPress 5.0?

Overzicht van nieuwe functies in QuarkXPress 5.0	84
Inleiding	85
Web-Documenten	85
Hyperlinks	88
Tabellen	88
Lagen	88
ContextMenu's	89
Visuele indicatoren	90
Vereiste componenten	90
Verbetering van de printmogelijkheden	91
Bestanden verzamelen voor het servicebureau	92
Werken met Color Management	93
Verbeteringen in de index	93
Verbeteringen in de boek-functie	94
Wat hebben we nog meer voor nieuws?	94
Verantwoording	96

OVERZICHT VAN NIEUWE FUNCTIES IN QUARKXPRESS 5.0

- Web-documenten en Web-functies zoals formulieren, imagemaps, rollovers en metacodes
- Tabellen
- Lagen
- Contextmenu's
- Visuele indicatoren
- Vereiste componenten
- Hyperlinks voor Web-documenten en PDF's
- Verbeterde printmogelijkheden zijn onder andere: lege platen afdrukken tijdens het uitdraaien van kleurscheidingen, verbeterd tabblad **Voorbeeld** in het dialoogvenster **Print** voor snel bekijken en herzien van printinstellingen en aanzienlijke verbeteringen wat betreft het printen op niet-PostScript-printers
- De functie **Verzamel voor servicebureau** zet fonts en ICC-profielen bij elkaar; u kunt ook selectief documentelementen in de verzamelmap zetten
- Controleren van de spelling van een tekstselectie
- QuarkCMS QuarkXTensions™-software heeft nu ook weergavebestemmingen
- Mogelijkheid tot specificeren van teksttypogrammen bij het definiëren van lijsten
- Verbeterde **Boek**-functie, inclusief wijzigingen in netwerkfunctionaliteit en een nieuw dialoogvenster **Synchroniseer**, waar u kunt aangeven welke items moeten worden gesynchroniseerd
- Mogelijkheid om automatisch meerdere indexingangen toe te voegen, het niveau van een indexingang te wijzigen, in omgekeerde volgorde namen toe te voegen aan een index en een standaardteksttypogram te maken voor verwijzingen
- Symbolen voor steun- en proceskleuren in het **Kleuren**-palet
- **Zoek/Vervang**-functie zoekt en vervangt kleuren die aan tekst zijn toegekend
- Nieuw ontworpen dialoogvenster **Voorkeuren** waarin alle programma- en documentvoorkeuren handig zijn gegroepeerd
- Een optie met de naam **Transparante pagina** bij het bewaren van een pagina als een EPS
- Menuopties (naast toetsopdrachten) voor het schalen van illustraties en illustratiekaders
- Meerdere tekstafstanden en bewerken van ondoorzichtige tekstkaders
- Verbeteringen in AppleScript en in de Script QuarkXTensions-software



De Script-, Custom Bleeds-, OPI-, PDF Filter- en QuarkLink™ QuarkXTensions-modules worden uitvoerig beschreven in hun respectieve Leesme-bestanden, die u kunt vinden in de "XTensions ReadMes"-map op de QuarkXPress CD-ROM.

INLEIDING

Wat is nieuw in QuarkXPress 5.0 geeft niet alleen een kort overzicht van de nieuwe functies in de QuarkXPress 5.0-software, maar ook informatie over verbeteringen in sommige bestaande QuarkXPress-functies. Raadpleeg *QuarkXPress in vogelvlucht: Werken met QuarkXPress* voor aanwijzingen en informatie betreffende het werken met de nieuwe functies, die u kunt vinden op de QuarkXPress CD-ROM.

WEB-DOCUMENTEN

QuarkXPress 5.0 introduceert het Web-document, een nieuwe document-structuur in QuarkXPress, waarmee u op eenvoudige wijze Web content kunt publiceren. Hypertext Markup Language (HTML) is de standaard (opmaak) taal geworden voor het maken van pagina's voor het World Wide Web. Terwijl de navigatie- en ontwerpmogelijkheden van QuarkXPress behouden blijven, kunt u met Web-documenten HTML-pagina-elementen ontwerpen die worden weergegeven zoals ze op een Web-pagina verschijnen — een “what-you-see-is-what-you-get” (WYSIWYG)-omgeving dus.

PRINTDOCUMENTEN EN WEB-DOCUMENTEN

In QuarkXPress kunt u documenten maken voor de drukpers (het printdocument) en voor het Web (het Web-document). Wanneer u werkt aan een printdocument staat QuarkXPress in de printmodus, terwijl als u aan een Web-document werkt QuarkXPress in de Web-modus staat. In deze documentatie worden functies die uniek zijn voor printdocumenten aangegeven door een **P**-symbool, terwijl functies die uniek zijn voor Web-documenten herkenbaar zijn aan het **W**-symbool.

Hoewel de structuur van een printdocument en een Web-document volkomen anders is, kunt u in beide modussen toch gebruik maken van de vele geavanceerde opmaak- en typografische gereedschappen van QuarkXPress. Raadpleeg “De elementen van een Web-document” in hoofdstuk 7 “De documentopmaak” in *QuarkXPress in vogelvlucht: Werken met QuarkXPress*.

HET WEBGEREEDSCHAPPEN-PALET **W**

Wanneer u werkt aan een Web-document of als er helemaal geen documenten zijn geopend, kunt u het palet **Webgereedschappen** openen.

In het palet **Webgereedschappen** staan formulierregelaars en imagemapgereedschappen, die het praktisch nut van uw Web-document aanzienlijk kunnen verhogen.

Met behulp van *formulierregelaars* kunt u een formulier maken. Formulieren kunnen worden gebruikt voor het verzamelen en bijhouden van gegevens, zoals emailadressen, verkoopgedrag en feedback van klanten. In formulieren kunnen tekstvelden, aankruisvakjes, radioknoppen en venster-/keuzemenu's

staan. Met de gereedschappen voor formulierregelaars kunt u op de volgende manier Web-documenten en formulieren wijzigen:

- Met het **Formulierkadergereedschap** kunt u een formulierkader tekenen waarin de formulierregelaars een plaatsje vinden.
- Met het **Bestandsselectiegereedschap** kunt u een dialoogvenster toevoegen aan de hand waarvan de gebruiker naar een bestand kan bladeren.
- Met het **Tekstveldgereedschap** kunt aan het formulier een veld toevoegen waarin de lezer/gebruiker tekst kan invoeren, zoals een emailadres.
- Met het **Knopgereedschap** kunt u aan het formulier een knop toevoegen; de gebruiker kan op de knop klikken om gegevens door te sturen of antwoord te geven op vragen.
- Met het **Illustratieknopgereedschap** kunt u een illustratie gebruiken als een knop.
- Met het **Venstermenugereedschap** kunt u aan het formulier een venster-/keuzemenu toevoegen; gebruikers kunnen dan in het menu een optie kiezen.
- Met het **Schuiflijstgereedschap** kunt u aan het formulier een schuiflijst toevoegen; gebruikers kunnen door de opties in een schuiflijst bladeren en hun keuze aanklikken.
- Met het **Radioknopgereedschap** kunt u aan het formulier radioknoppen toevoegen. Met radioknoppen kunnen gebruikers een keuze maken uit een serie opties.
- Met het **Aankruisvakjegereedschap** kunt u aan het formulier aankruisvakjes toevoegen. Met aankruisvakjes kunnen gebruikers uit een serie opties één of meerdere keuzes maken.

Met *imagemapgereedschappen* kunt u imagemaps toevoegen aan uw Web-document. Imagemaps zijn illustraties waarop “hotspots” zijn aangebracht — gebieden waarop u kunt klikken om naar een andere Web-pagina of Web site te gaan. U kunt vervolgens aan de imagemap een hyperlink toekennen. Daarvoor kunt u kiezen uit de volgende imagemapgereedschappen:

- Met het **rechthoekig imagemapgereedschap** kunt u op uw illustratie een vierkante of rechthoekige imagemap tekenen.
- Met het **ovaal imagemapgereedschap** kunt u op uw illustratie een cirkelvormige imagemap tekenen.
- Met het **Bézier-imagemapgereedschap** kunt u op uw illustratie een Bézier-imagemap tekenen.



Het palet **Webgereedschappen**.

WEB-DOCUMENTFUNCTIES

In QuarkXPress kunt u uw Web-pagina ontwerpen en opmaken in een WYSIWYG-omgeving; de HTML-codes voor uw opmaak worden gemaakt wanneer u het document exporteert als HTML. U kunt uw pagina ontwerpen met behulp van veel HTML-functies, zoals hyperlinks en formulieren, en dynamische items zoals rollovers, metacodes en imagemaps.

Met *rollovers* kunt u specificeren dat er een andere illustratie verschijnt wanneer u uw cursor over een illustratie beweegt. Hierdoor kunt u afbeeldingen “wisselen” als de cursor boven of naast de originele illustratie staat. Rollovers worden gemaakt met behulp van contextmenu’s of door **Item** → **Rollover** te kiezen. Rollovers kunnen alleen worden toegekend aan illustratiekaders.

Metacodes (of “meta tags” in ons jargon) bevatten informatie over een Web-pagina. Ze worden niet weergegeven in een Web browser, maar door het toevoegen van metacodes aan uw Web-documenten is het makkelijker voor de zoekmachines uw pagina’s te indexeren en op die manier toegankelijk te maken voor de gebruiker.

HTML PREVIEW

Omdat niet alle functies in QuarkXPress exact kunnen worden vertaald naar HTML, zal uw Web-document er in QuarkXPress niet precies zo uitzien als in een Web browser. Om verrassingen te voorkomen, heeft QuarkXPress de functie **HTML Preview**, zodat u kunt bekijken hoe het actieve Web-document in diverse browsers wordt weergegeven — voordat u het document als HTML exporteert. U activeert de functie **HTML Preview** door te klikken op de knop **HTML Preview** onderin het documentvenster.

EEN DOCUMENT EXPORTEREN ALS HTML

Om van uw QuarkXPress-document een Web-pagina te maken, moet u het eerst exporteren als een HTML-bestand. Wanneer u een document exporteert in HTML-structuur exporteert QuarkXPress zowel de tekst als de opmaak inclusief de daarbij horende bestanden (zoals illustratiebestanden). Wanneer het

document wordt geëxporteerd als een HTML-bestand regelt u zelf of de illustraties in het document moeten worden geconverteerd naar Joint Photographic Experts Group (JPEG)-, Graphic Image Format (GIF)- of Portable Network Graphic (PNG)-structuur.

U kunt zelfs HTML-sjablonen exporteren, aan de hand waarvan u Extensible Markup Language (XML) content in een pagina kunt invoegen en die content automatisch vormgeven als HTML.


HYPERLINKS

Een hyperlink (koppeling) is een item op een Web-pagina of in een PDF-bestand waarop u kunt klikken om een actie uit te voeren. Het item kan een woord of tekstselectie zijn, een illustratie of een bepaald gebied op een pagina of op een illustratie. U kunt een hyperlink vertalen als “het item waarop de gebruiker klikt”.

U kunt hyperlinks maken via het **Hyperlinks**-palet (**Beeld** → **Toon hyperlinks**) of via het **Opmaak**-menu (**Opmaak** → **Hyperlink**).

TABELLEN

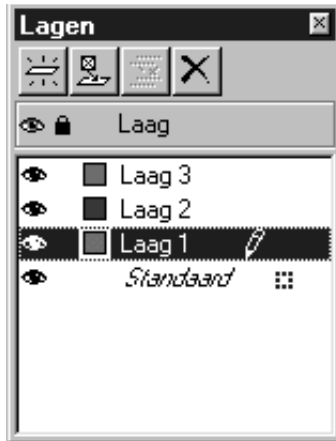
U kunt nu ook tabellen maken in QuarkXPress. Met tabellen kunt u gegevens gestructureerd neerzetten in rijen en kolommen. U kunt ook tabellen maken met als inhoud illustraties of kaders met als inhoud **Geen**.

Tabellen worden gemaakt met behulp van het **tabelgereedschap** , dat beschikbaar is in zowel print- als Web-documenten. Tabellen kunnen worden gewijzigd via het dialoogvenster **Wijzig**, of via bepaalde opties in het **Item**-menu (**Item** → **Tabel**). Tabellen kunnen worden gemaakt in zowel print- als Web-documenten; per type document worden ze echter anders afgehandeld.

LAGEN

Lagen zijn als het ware “verdiepingen” in QuarkXPress-documenten. Door met lagen te werken, kunt u items isoleren. Als u bijvoorbeeld items heeft die wel in het document thuishoren maar niet moeten worden afgedrukt, zoals opdrachtnummers of uitdraai-instructies, kunt u deze op een verborgen laag zetten. U kunt lagen ook gebruiken om voor hetzelfde document verschillende taalversies te maken.

U kunt nieuwe lagen maken door **Beeld** → **Toon lagen** te kiezen om het **Lagen**-palet te openen.



Via het **Lagen**-palet kunt u lagen maken, samenvoegen, bewerken en wissen.

CONTEXTMENU'S

Een contextmenu is een dynamisch menu waarin opdrachten staan die uniek zijn voor de actie die u op dat moment onderneemt.

In QuarkXPress kunt u dit menu op zeer eenvoudige wijze oproepen door aanwijzen en klikken. Om onder Mac OS een contextmenu te openen, drukt u op de daarvoor bestemde toetsopdracht en klikt u op het object waarvoor u het wilt openen. De standaardtoetsopdracht is Control+klik. U kunt deze toetsopdracht echter wijzigen in Control+Shift+klik door te klikken op **Zoompercentage** onder **Control-toets** in het tabblad **Interactief** in het dialoogvenster **Voorkeuren** (**Wijzig** → **Voorkeuren** → **Voorkeuren** → tabblad **Interactief**).

Wilt u onder Windows een contextmenu openen, klik dan met de rechter muisknop op het object waarvoor u het wilt openen.

Er zijn contextmenu's voor het plakbord, voor linialen, lege ruimtes op een documentpagina, illustratiekaders, tekstkaders en tekstpaden, lijnen, tabellen en veel paletten. Omdat de muis of een menu niet zo vaak hoeft te worden gebruikt, kan het werken met contextmenu's bijdragen aan de besparing op productietijd terwijl u met uw documenten bezig bent.



Contextmenu voor een tekstkader

VISUELE INDICATOREN

Een visuele indicator is een klein gekleurd vakje of symbooltje in de rechterbovenhoek van een item. Visuele indicatoren worden voor verschillende doeleinden gebruikt. Wanneer uw document bijvoorbeeld meerdere lagen heeft, geeft de kleur van de visuele indicatoren aan op welke laag een bepaald item staat. Is de indicator voor laag 2 bijvoorbeeld ingesteld op groen, dan zullen alle items die op laag 2 terechtkomen een groene visuele indicator hebben. Visuele indicatoren voor lagen zijn rechthoekig, met rechte hoeken.

Visuele indicatoren worden in Web-documenten gebruikt om aan te geven dat een tekstkader geen HTML-tekstkader is. HTML-tekstkaders zijn rechthoekig; een tekstkader in een andere vorm wordt gezien als een bitmaptekstkader (dat wordt geconverteerd naar een illustratie wanneer u het Web-document gaat converteren naar HTML).

Visuele indicatoren geven ook een formulierkader of een illustratiekader met een rollover, imagemap of hyperlink aan.

VEREISTE COMPONENTEN

Vereiste componenten zijn nieuw in QuarkXPress 5.0. Een vereiste component is een stukje software dat QuarkXPress meer functionaliteit geeft en die, in tegenstelling tot XTensions™-software, aanwezig *moet* zijn om QuarkXPress te kunnen starten. Vereiste componenten worden opgeslagen in de map "Required Components" in de QuarkXPress-programmap. Onder Windows hebben vereiste componenten de bestandsextensie ".qrc".

VERBETERING VAN DE PRINTMOGELIJKHEDEN

LEGE PLATEN

Bij het uitdraaien van kleurscheidingen kunnen nu ook lege platen worden afgedrukt. Het aankruisvakje **Lege platen afdrukken** vindt u in het tabblad **Instellingen** in het dialoogvenster **Print** [**Archief** (Mac OS) of **Bestand** (Windows)] → **Print**].

PRINTVOORBEELD

In het tabblad **Voorbeeld** in het dialoogvenster **Print** staat nu een uitgebreider overzicht met de instellingen die zijn toegekend aan het te printen document. De grafische voorstelling toont nu het afdrukbare gebied, de zetspiegel, de aflopers en de registratietekens. Ook wordt weergegeven of de instelling **Spiegel pagina** of **Negatieve afdruk** is toegepast. Door deze wijzigingen is het eenvoudiger om te zien of de juiste instellingen aan het document zijn toegekend, zodat u steeds minder vaak een klus moet overdraaien omdat de instellingen niet juist waren.

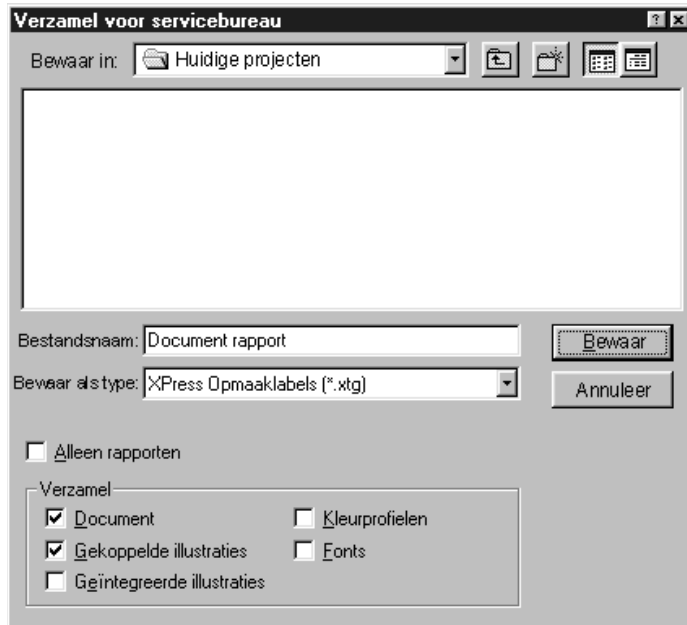
AFDRUKKEN OP NIET-POSTSCRIPT-APPARATUUR

QuarkXPress 5.0 bevat verscheidene verbeteringen voor het afdrukken op niet-PostScript-apparatuur:

- U kunt nu schetspagina's afdrukken op niet-PostScript-printers [**Archief** (Mac OS) of **Bestand** (Windows)] → **Print** → tabblad **Document** → aankruisvakje **Schets**].
- In het tabblad **Instellingen** in het dialoogvenster **Print** kunnen instellingen in het veld **Verklein of vergroot**, het venster-/keuzemenu **Paginapositie** en het aankruisvakje **Past in afdrukgebied** nu worden geselecteerd als u wilt printen op niet-PostScript-apparatuur.
- U kunt het veld **Frequentie** in het tabblad **Uitvoer** in het dialoogvenster **Print** nu gebruiken om de rasterfrequentie van geïmporteerde bitmapillustraties te regelen als u wilt printen op niet-PostScript-apparatuur.
- Geroteerde TIFF-illustraties kunnen nu met volledige resolutie worden geprint op niet-PostScript-printers.
- U kunt nu composiete RGB-uitvoer naar een niet-PostScript-printer sturen.
- Naast het gebruik van printstijlen voor PostScript-uitvoer kunt u in QuarkXPress 5.0 een optie kiezen in de schuiflijst met printstijlen [**Archief** (Mac OS) of **Bestand** (Windows)] → **Print** → venster-/keuzemenu **Printstijlen**] wanneer u gebruik maakt van een niet-PostScript-printer. Als in de printstijl opties worden gedefinieerd die niet beschikbaar zijn op niet-PostScript-apparatuur verschijnt een waarschuwingvenster.

BESTANDEN VERZAMELEN VOOR HET SERVICEBUREAU

In QuarkXPress 5.0 is de functie **Verzamel voor servicebureau** krachtiger en flexibeler dan ooit. Naast het kopiëren van het document, de geïmporteerde illustraties en het verzamelrapport naar één map kan de functie **Verzamel voor servicebureau** nu ook fonts en ICC-kleurprofielen naar de verzamelmap kopiëren. Als u niet alle bestanden wilt verzamelen, kunt u daarvoor iedere willekeurige combinatie van document, illustraties, fonts, kleurprofielen en verzamelrapport aanwijzen.



Het dialogvenster **Verzamel voor servicebureau** voor QuarkXPress 5.0.

Om van de functie **Verzamel voor servicebureau** gebruik te kunnen maken, kiest u **Archief** (Mac OS) of **Bestand** (Windows) → **Verzamel voor servicebureau**, waarna u de items afvinkt die u bij het document wilt verzamelen:

- Om het rapport te maken zonder items te verzamelen, kruist u het vakje **Alleen rapporten** aan.
- Kruis het vakje **Document** aan om het document te kopiëren naar de aangegeven doelmap.
- Kruis het vakje **Gekoppelde illustraties** aan om de geïmporteerde illustratiebestanden te kopiëren die aan het document gekoppeld moeten blijven voor een hoge-resolutieuitdraai.
- Kruis het vakje **Geïntegreerde illustraties** aan om illustraties te kopiëren die tijdens het importeren in het document zijn geïntegreerd, zoals PICT-bestanden (Mac OS) of BMP- en WMF-bestanden (Windows). Door kopiëren van geïntegreerde illustraties te verzamelen, wordt niet de uitvoerresolutie

van de illustraties beïnvloed, maar het is misschien handig om kopieën van deze illustraties bij de verzamelde documentitems te houden.

- Kruis het vakje **Kleurprofielen** aan om elk International Color Consortium (ICC)-profiel dat bij het document of bij de geïmporteerde illustraties hoort te kopiëren naar de verzamelmap. Raadpleeg hoofdstuk 12 “Kleur” in *QuarkXPress in vogelvucht: Werken met QuarkXPress* voor informatie over ICC-profielen. Het aankruisvakje **Kleurprofielen** is alleen beschikbaar wanneer de QuarkCMS QuarkXTensions-software is geladen.
- *Alleen Mac OS*: Kruis het vakje **Schermfonts** aan om alle schermfonten te kopiëren die nodig zijn voor de weergave van het document.
- *Alleen Mac OS*: Kruis het vakje **Printerfonten** aan om alle printerfonten te kopiëren die nodig zijn om het document te kunnen printen.
- *Alleen Windows*: Kruis het vakje **Fonten** aan om alle fonten te kopiëren die nodig zijn om het document te kunnen printen.

Als u aangeeft dat u fonten wilt opnemen in de verzamelmap, krijgt u een waarschuwing venster te zien waarin u wordt geattendeerd op het feit dat er beperkingen zijn in verband met het auteursrecht op fontsoftware.

WERKEN MET COLOR MANAGEMENT

Als u gebruik maakt van kleurbeheer werkt u waarschijnlijk met de QuarkCMS QuarkXTensions-software. In QuarkXPress 5.0 biedt QuarkCMS opties voor het kiezen van een weergavebestemming, waarbij u kunt opgeven bij de Color Management Module welke kleureigenschappen bewaard moeten blijven wanneer er kleurconversies moeten plaatsvinden voor RGB-, CMYK- en Hexachrome®-kleuren.

Onder Windows kunt u specificeren dat QuarkCMS gebruik moet maken van de ICM 2.0 CMM of de Kodak CMM.

U kunt ook voorkeuren voor QuarkCMS opgeven, zoals weergavebestemmingen, door **Wijzig** (Mac OS) of **Bewerk** (Windows) → **Voorkeuren** → **Color Management** te kiezen.

VERBETERINGEN IN DE INDEX

- Het **Index**-palet heeft nu de volgende knoppen: **Voeg toe**, **Voeg alle toe** en **Zoek volgende ingang**. Bij het toevoegen van indexingangen kunt u deze knoppen omzetten in **In omgekeerde volgorde toevoegen**, **Voeg alle in omgekeerde volgorde toe** en **Zoek eerste ingang**. Met de knop **In omgekeerde volgorde toevoegen** voegt u een naam of tekstselectie in omgekeerde volgorde aan de index toe (achternaam, voornaam). Met de knop **Voeg alle**

in omgekeerde volgorde toe vindt u alle voorbeelden van een bepaalde ingang en voegt deze in omgekeerde volgorde toe aan het **Index**-palet. De knop **Zoek eerste ingang** zoekt naar de eerste indexingang in het document.

- U kunt nu een ingangsniveau wijzigen wanneer de **Wijzig**-knop in het **Index**-palet wordt aangeklikt.
- U kunt het dialoogvenster **Indexvoorkeuren** [**Wijzig** (Mac OS) of **Bewerk** (Windows) → **Voorkeuren** → **Index**] gebruiken om voor indexverwijzingen een standaardteksttypogram te specificeren.

VERBETERINGEN IN DE BOEK-FUNCTIE

- Om te voorkomen dat boekhoofdstukken abusievelijk worden omgenummerd, kan een document aan één boek worden toegevoegd als een gewoon hoofdstuk.
- De **Synchroniseer**-functie opent het dialoogvenster **Synchroniseer**, zodat u de items kunt kiezen die u wilt synchroniseren.
- Boeken en boekhoofdstukken kunnen nu worden bewaard als alleen-lezen (Mac OS) of worden vergrendeld (Windows). Dit voorkomt dat uw boekhoofdstukken abusievelijk worden gewijzigd of gewist.
- Door verbeteringen in de netwerkmogelijkheden t.a.v. het werken met boeken wordt het noodzakelijk dat boeken en hun hoofdstukken worden opgeslagen op hetzelfde volume; bovendien wordt, om trage netwerkrespons te voorkomen, het **Boek**-palet niet automatisch via het netwerk geupdate; u moet in het **Boek**-palet klikken om de status van de hoofdstukken te updaten.

WAT HEBBEN WE NOG MEER VOOR NIEUWS?

- U kunt bij het definiëren van een lijst teksttypogrammen specificeren.
- U kunt nu de opdracht **Kader passend voor illustratie** gebruiken om een illustratiekader net zo groot te maken als de illustratie.
- De opdracht **Illustratie passend in kader (proportioneel)** vergroot/verkleint een illustratie proportioneel, zodat bij het passend maken de verhoudingen gehandhaafd blijven (U kunt nog steeds de toetsopdrachten gebruiken als u dat wilt.)
- Tekstkaders kunnen nu meerdere tekstafstanden hebben, zodat aan iedere kant van het tekstkader een andere tekstafstandswaarde kan worden opgegeven.
- Het dialoogvenster **Voorkeuren** is zodanig gewijzigd dat zowel de programma- als documentvoorkeuren in hetzelfde dialoogvenster staan; u bladert door het nieuwe dialoogvenster **Voorkeuren** door te klikken op de items aan de linkerkant. Het overeenkomstige paneel wordt vervolgens aan de rechterkant in het

dialoogvenster geopend. De meeste panelen hebben dezelfde opties en gereedschaps als die welke in QuarkXPress 4.x beschikbaar zijn.

- In het paneel **Weergave** in het dialoogvenster **Voorkeuren** [**Wijzig** (Mac OS) of **Bewerk** (Windows)] → **Voorkeuren** → **Voorkeuren** → paneel **Weergave**] staat nu het aankruisvakje **Ondoorzichtig tekstkader bewerken**. Als dit vakje is aangekruist, worden tekstkaders tijdelijk ondoorschijnend terwijl u ze aan het bewerken bent. Is het vakje **Ondoorzichtig tekstkader bewerken** niet aangekruist, dan houden tekstkaders hun achtergrondkleur — of dat nu een dekkende kleur, een kleurverloop of *Geen* is — terwijl u ze bewerkt.
- *Alleen Windows*: OpenType-fonts zijn nu visueel herkenbaar in het **Opmaaken Font**-menu in het **Parameter**-palet. (Hoewel u OpenType-fonts kunt gebruiken in uw QuarkXPress-document ondersteunt QuarkXPress nog niet alle OpenType-functies.)
- In het dialoogvenster **Bewaar pagina als EPS** kunt u het vakje **Transparante pagina** aankruisen om het printen van het begrenzend kader te onderdrukken wanneer een EPS-bestand wordt geprint.
- U kunt een 5.0-document bewaren in 4.0-structuur. Wanneer een document wordt bewaard in 4.0-structuur worden teksttypogrammen die voor een lijst waren gedefinieerd niet langer gedefinieerd in de lijst (een gegenereerde lijst blijft dan zoals hij eerst was). Tekstkaders met meerdere tekstafstanden worden gewijzigd in tekstkaders met één tekstafstandswaarde. Raadpleeg “Oprichtingen die sluiten en bewaren” in hoofdstuk 3 “Het Archief-menu (Mac OS) of Bestand-menu (Windows)” in *QuarkXPress in de praktijk: De interface in vogelvlucht* voor meer informatie over wijzigingen die kunnen optreden wanneer een 5.0-document wordt bewaard in 4.0-structuur.
- U kunt nu de spelling controleren van een tekstselectie. Een tekstselectie is alle tekst die u heeft geselecteerd en kan bestaan uit één woord of meerdere woorden.
- Bij het zoeken en vervangen van tekst kunt u nu ook **Kleur** kiezen als specificatie waarop kan worden gezocht en die kan worden vervangen.
- In het **Kleuren**-palet worden steun- en proceskleuren en -innten nu van elkaar onderscheiden door de symbolen voor steunkleur  en proceskleur . U opent het **Kleuren**-palet door **Beeld** → **Toon kleuren** te kiezen of door op uw toetsenbord op F12 te drukken.
- *Alleen Mac OS*: U heeft de Script QuarkXTensions-software nodig om scripts te kunnen draaien die communiceren met QuarkXPress 5.0 of later. Wanneer de Script QuarkXTensions-software is geladen, verschijnt het **Scripts**-menu. Deze scripts verrichten diverse taken, zoals het koppelen van tekstkaders, het maken van snijtekens voor illustratiekaders en het automatisch maken van rasters met hulplijnen en kaders. (De scripts kunnen ook worden geactiveerd via de map “Scripts” in de QuarkXPress-programmamap).

Verbeteringen in AppleScript zijn bijvoorbeeld de toegevoegde Tables Suite en referentieobjecten voor tabellen, OPI en aflopers. (Voor OPI en aflopers heeft u de OPI- resp. de Custom Bleeds QuarkXTensions-software nodig.)

VERANTWOORDING

©2002 Quark Technology Partnership wat betreft de inhoud en vormgeving van dit materiaal. Alle rechten voorbehouden.

©1986–2002 Quark Technology Partnership en zijn licentiegevers wat betreft de technologie. Alle rechten voorbehouden.

De informatie in dit document kan zonder nadere aankondiging worden gewijzigd en vormt op geen enkele wijze een verplichting van de kant van Quark Technology Partnership of diens licentiehouders, Quark, Inc.

Producten en materialen van Quark vallen onder het auteursrecht en andere wetgevende maatregelen ter bescherming van de intellectuele eigendom in de Verenigde Staten en andere landen. Ongeoorloofd gebruik of ongeoorloofde reproductie zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Quark is verboden.

Quark, QuarkXPress, QuarkXPress Passport en QuarkXTensions zijn handelsmerken van Quark, Inc. en alle verbindende daarbij aangesloten bedrijven, Reg. U.S. Pat. & Tm. Off. en in veel andere landen. Het Quark-logo, QuarkCMS, QuarkLink en andere merken die Quark van tijd tot tijd gebruikt, zijn handelsmerken van Quark, Inc. en alle verbindende daarbij aangesloten bedrijven.

Kodak is een handelsmerk van Eastman Kodak Company.

De hier weergegeven PANTONE®-kleuren kunnen afwijken van de door PANTONE neergelegde normen. Raadpleeg de huidige kleurpublicaties van PANTONE voor de juiste kleurovereenkomst. PANTONE® en andere handelsmerken van Pantone, Inc. zijn eigendom van Pantone, Inc. © Pantone, Inc. 2001.

Pantone, Inc. is de eigenaar van het auteursrecht verbonden aan de kleurgegevens en/of software die in licentie zijn gegeven aan Quark, Inc. voor uitsluitend gebruik in combinatie met QuarkXPress. PANTONE-kleurgegevens en/of software mogen niet worden gekopieerd naar een andere schijf of in een geheugen, tenzij dit onderdeel is van de uitvoering van QuarkXPress.

Alle andere handelsmerken zijn eigendom van hun respectieve eigenaren.

Nyheter i QuarkXPress 5.0

Oversikt over nye funksjoner i QuarkXPress 5.0	98
Innledning	99
Web-dokumenter	99
Hyperkoblinger	101
Tabeller	102
Lag	102
Kontekstmenyer	103
Visuelle indikatorer	103
Nødvendige komponenter	104
Utskriftsforbedringer	104
Lagre filer for utkjøring	105
Bruke fargestyling	106
Indeksforbedringer	107
Bokforbedringer	107
Andre nyheter	107
Juridiske opplysninger	109

OVERSIKT OVER NYE FUNKSJONER I QUARKXPRESS 5.0

- Web-dokumenter og Web-funksjoner, for eksempel skjemaer, bildekart, endringsobjekter og meta-koder
- tabeller
- lag
- kontekstmenyer
- visuelle indikatorer
- nødvendige komponenter
- hyperkoblinger for Web-dokumenter og PDF-filer
- utskriftsforbedringer: blanke plater ved utskrift av separasjoner, forbedret versjon av kategorien **Forhåndsvisning** i dialogboksen **Skriv ut** for rask gjennomgang av utskriftsinnstillinger, samt vesentlige forbedringer i utskrift uten PostScript
- funksjonen **Arkiver for utkjøring** (Mac OS) eller **Lagre for utkjøring** (Windows) lagrer fonter og ICC-profiler; lagre også dokumentelementer selektivt
- mulighet til å utføre stavekontroll på merket tekst
- QuarkXTensions™-programmet QuarkCMS inneholder nå gjengivelseshensikt
- mulighet til å angi tekstmalere for tegn ved definering av lister
- forbedret **bokfunksjon**, innbefattet endringer i nettverksfunksjonalitet og en ny versjon av dialogboksen **Synkroniser**, der du kan velge hvilke objekter som skal synkroniseres
- mulighet til å legge til flere forekomster av et stikkord automatisk, endre et stikkords nivå, legge til navn i en indeks i omvendt rekkefølge samt angi en standard tekstmal for tegn for kryssreferanser
- ikoner for spesial- og prosessfarger på paletten **Farger**
- **Finn/Endre**-funksjonen finner og erstatter farger som er brukt i tekst
- ny versjon av dialogboksen **Innstillinger** grupperer alle program- og dokumentinnstillinger på en praktisk måte
- alternativet **Gjennomsiktig side** når en side lagres som en EPS-fil
- menyalternativer (i tillegg til tastaturkommandoer) for å endre størrelsen på bilder og bildeblokker
- flere blokkmarger og redigering av ugjennomsiktig tekstblokk
- AppleScript-forbedringer, blant annet QuarkXTensions-programmet Script



QuarkXTensions-modulene Script, Custom Bleeds, OPI, PDF Filter og QuarkLink™ er beskrevet i de aktuelle Viktig-filene i mappen "XTensions ReadMes" på CD-ROM-platen med QuarkXPress.

INNLEDNING

Nyheter i QuarkXPress 5.0 inneholder en oversikt over de nye funksjonene i QuarkXPress 5.0-programmet samt opplysninger om forbedringer av enkelte eksisterende QuarkXPress-funksjoner. Du kan lese mer om hvordan du bruker de nye funksjonene i *En innføring i QuarkXPress: Bruke QuarkXPress*, som finnes på CD-ROM-platen med QuarkXPress.

WEB-DOKUMENTER

QuarkXPress 5.0 innfører Web-dokumentet, et nytt dokumentformat i QuarkXPress som kan brukes til enkel publisering av Web-innhold. HTML (Hypertext Markup Language) er blitt standardspråket som brukes til å lage sider på World Wide Web. Med Web-dokumenter kan du utforme elementer på HTML-sider ved å vise dem som Web-sider i —et WYSIWYG-miljø (“what-you-see-is-what-you-get”), samtidig som du bevarer navigerings- og designfunksjonene i QuarkXPress.

DOKUMENTER FOR UTSKRIFT ELLER TRYKKING OG WEB-DOKUMENTER

I QuarkXPress kan du lage dokumenter for utskrift eller trykking og dokumenter som skal legges ut på Web. Når du arbeider med et dokument for utskrift eller trykking, er QuarkXPress i utskriftsmodus. Når du arbeider med et Web-dokument, er QuarkXPress i Web-modus. I dette dokumentet er funksjoner som er spesielle for dokument for utskrift eller trykking, angitt med ikonet **P**. Funksjoner som er spesielle for Web-dokumenter, er angitt med ikonet **W**.

Selv om dokument for utskrift eller trykking og Web-dokumenter har ulike formater, kan de sofistikerte kontroll- og typografiverktøyene i QuarkXPress brukes i begge modi. Du kan lese mer om forskjellene på dokumenter for utskrift eller trykking og Web-dokumenter under “Elementene i et Web-dokument” i kapittel 7, “Dokumentkontroll”, i *En innføring i QuarkXPress: Bruke QuarkXPress*.

PALETTEN WEB-VERKTØY **W**

Du kan vise paletten **Web-verktøy** når du arbeider i et Web-dokument eller når ingen dokumenter er åpne.

Paletten **Web-verktøy** inneholder verktøy for skjema kontroll og bildekart, noe som gjør Web-dokumentet enklere å bruke.

Med verktøyene for *skjemakontroll* kan du lage et skjema. Skjemaer kan brukes til å innhente og organisere opplysninger som e-postadresser, kjøpevaner og kundekommentarer. Skjemaer kan inneholde tekstfelt, avmerkingsbokser, alternativknapper og hurtigmenyer. Med verktøyene for skjema kontroll kan du endre Web-dokumenter og skjemaer på følgende måte:

- Bruk verktøyet for **skjemablokk** til å tegne en skjemablokk som skal inneholde skjemakontrollene.
 - Bruk verktøyet for **filvalg** til å legge til en dialogboks, slik at brukeren kan bla til en fil.
 - Bruk verktøyet for **tekstfelt** til å legge til et felt i skjemaet der brukeren kan skrive inn tekst, for eksempel en e-postadresse.
 - Bruk **knappeverktøyet** til å legge til en knapp på skjemaet. Leseren kan klikke på knappen for å angi informasjon eller svare på spørsmål.
 - Bruk **bildeknappverktøyet** til å bruke bildet som en knapp.
 - Bruk **hurtigmenyverktøyet** til å legge til en hurtigmeny på skjemaet. Leserene kan velge et alternativ på menyen.
 - Bruk **listeboksverktøyet** til å legge til en listeboks på skjemaet. Leserene blar gjennom alternativene i en listeboks og klikker på et av dem.
 - Bruk verktøyet for **alternativknapp** til å legge til alternativknapper på skjemaet. Med alternativknapper kan leserne velge ett alternativ blant flere.
 - Bruk verktøyet for **avmerkingsboks** til å legge til avmerkingsbokser på skjemaet. Med avmerkingsbokser kan leserne velge ett eller flere alternativer blant flere.
- Bruk *bildekartverktøyene* til å legge til bildekart i Web-dokumentet. Bildekart er bilder som inneholder aktive områder, dvs. områder som du kan klikke på for å gå til en annen Web-side eller et annet Web-sted. Deretter legger du til en hyperkobling i bildekartet. Velg mellom følgende bildekartverktøy:
- Bruk verktøyet for **firkantet bildekart** til å tegne et firkantet eller rektangulært bildekart på bildet.
 - Bruk verktøyet for **ovalt bildekart** til å tegne et rundt bildekart på bildet.
 - Bruk verktøyet for **Bézier-bildekart** til å tegne et Bézier-bildekart på bildet.



Web-verktøypaletten

FUNKSJONER FOR WEB-DOKUMENTER

I QuarkXPress kan du utforme og sette opp en Web-side i et WYSIWYG-miljø (“what-you-see-is-what-you-get”). HTML-kodene for oppsettet opprettes når du eksporterer dokumentet som HTML-tekst. Lag siden med HTML-funksjoner som hyperkoblinger og skjemaer samt dynamiske objekter som endringsobjekter, meta-koder og bildekart.

Bruk *endringsobjekter* til å angi at et annet bilde skal vises når du flytter pilen over et bilde. Dermed kan du bytte bilder når pilen flyttes over og vekk fra original-bildet. Endringsobjekter lages ved hjelp av kontekstmenyer eller ved å velge **Objekt** → **Endringsobjekt**. Endringsobjekter kan bare brukes i bildeblokker.

Meta-koder inneholder informasjon om en Web-side. Meta-kodene vises ikke i nettleseren, men hvis du legger til meta-koder i Web-dokumentene, kan det bli enklere for søkemotorer å indeksere sidene.

HTML-FORHÅNDSVISNING

Det er ikke mulig å overføre alle QuarkXPress-funksjoner til HTML-tekst på en presis måte. Web-dokumentet kan derfor se annerledes ut i QuarkXPress enn i en nettleser. QuarkXPress inneholder funksjonen **HTML-forhåndsvisning**, som er ment å eliminere overraskelser. Dermed kan du studere det aktive Web-dokumentet i ulike nettlesere før du eksporterer det som HTML-tekst. Gå til funksjonen **HTML-forhåndsvisning** ved å velge **HTML-forhåndsvisning** nederst i dokumentvinduet.

EKSPORTERE ET DOKUMENT SOM HTML-TEKST

Før du kan konvertere et QuarkXPress-dokument til en Web-side, må du eksportere det som en HTML-fil. Når du eksporterer et dokument i HTML-format, eksporterer QuarkXPress tekst, layout og eventuelle nødvendige filer (for eksempel bildefiler). Du velger selv om bildene i dokumentet skal konverteres til JPEG-format (Joint Photographic Exports Group), GIF-format (Graphic Image Format) eller PNG-format (Portable Network Graphic) når dokumentet eksporteres som en HTML-fil.

Du kan til og med eksportere HTML-maler. Med disse kan du sette inn XML -innhold (Extensible Markup Language) på en side og automatisk formatere dette innholdet som HTML-tekst.


HYPERKOBLINGER

En hyperkobling er et objekt på en Web-side eller i en PDF-fil som du kan klikke på for å utføre en handling. Objektet kan være et ord eller uttrykk, et bilde eller et område på en side eller i et bilde. Forestill deg hyperkoblingen som “det som leseren klikker på”.

Lag hyperkoblinger med paletten **Hyperkoblinger** (**Vis** → **Vis hyperkoblinger**) eller **Stil**-menyen (**Stil** → **Hyperkobling**).

TABELLER

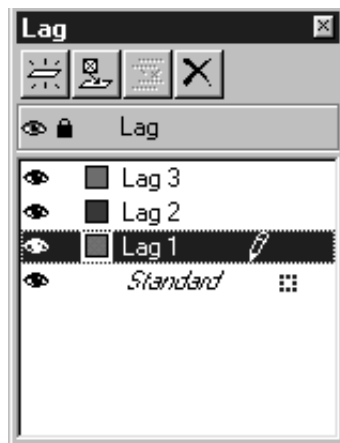
Du kan nå lage tabeller i QuarkXPress. Ved hjelp av tabeller kan du organisere data i rader og kolonner. Du kan også lage tabeller med bilder eller blokker med innholdet **Ingen**.

Tabeller lages med **tabellverktøyet** , som er tilgjengelig i utskrifts- og Web-dokumenter. Tabeller kan endres i dialogboksen **Spesifikasjoner** eller via alternativer på **Objekt**-menyen (**Objekt** → **Tabell**). Du kan lage tabeller i både utskrifts- og Web-dokumenter, men tabellene behandles på ulike måter i hver dokumenttype.

LAG

Lag er “nivåer” i QuarkXPress-dokumenter. Ved hjelp av lag kan du isolere objekter. Hvis du for eksempel har objekter som er nødvendige i et dokument, men som ikke skal skrives ut, for eksempel jobbnr. eller utskriftsreferanser, kan disse objektene legges på et skjult lag. Du kan også bruke lag til å lage ulike språkversjoner av samme dokument.

Lag nye lag ved å velge **Vis** → **Vis lag** for å åpne paletten **Lag**.



Med paletten **Lag** kan du lage, slå sammen, redigere og slette lag.

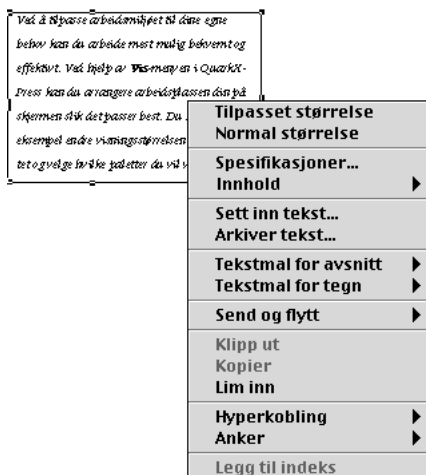
KONTEKSTMENYER

En kontekstmeny er en dynamisk meny, som viser kommandoer som er spesifikke for oppgaven du utfører.

Det er bare å peke og klikke for å åpne denne menyen i QuarkXPress. Åpne en kontekstmeny i Mac OS ved å trykke på den aktuelle tastaturkommandoen og klikke på objektet du vil påvirke. Standard tastaturkommando er Control+klikk. Du kan endre tastaturkommandoen til Control+Skift+klikk ved å velge **Zoom** i området **Ctrl-tast** i panelet **Respons** i dialogboksen **Innstillinger (Rediger → Innstillinger → Innstillinger → panelet Respons)**.

Åpne en kontekstmeny i Windows ved å høyreklikke på objektet du vil påvirke.

Kontekstmener finnes for pastebordet, linjalene, de tomme områdene på en dokumentside, bildeblokkene, tekstblokkene og tekstbanene, strekene, tabellene og mange av palettene. Du kan redusere produksjonstiden for dokumenter ved hjelp av kontekstmener, fordi slik bruk innebærer færre bevegelser med musen og menysøk.



Kontekstmeny for en tekstblokk

VISUELLE INDIKATORER

En visuell indikator er en liten, farget boks eller et ikon øverst i høyre hjørne av et objekt. Visuelle indikatorer brukes til forskjellige formål. Hvis dokumentet for eksempel inneholder lag, er de visuelle indikatorene farget, slik at de passer med laget objektet ligger i. Hvis lag 2 for eksempel er grønt, får alle objekter som tegnes i lag 2, en grønn visuell indikator. Visuelle indikatorer for lag er firkantede med rettvinklede hjørner. Visuelle indikatorer brukes i Web-dokumenter for å angi at en tekstblokk ikke er en HTML-tekstblokk. HTML-

tekstblokker er firkantede. Tekstblokker med andre former behandles som rasterblokker (og blir konvertert til et bilde når du eksporterer Web-dokumentet som HTML-tekst).

Visuelle indikatorer identifiserer også en skjemablokk eller et bilde med et endringsobjekt, et bildekart eller en hyperkobling.

NØDVENDIGE KOMPONENTER

Nødvendige komponenter er nytt i QuarkXPress 5.0. En nødvendig komponent er en del av en programvare, som gir QuarkXPress funksjonalitet. I motsetning til XTensions™-programmer *må* nødvendige komponenter foreligge før QuarkXPress kan åpnes. Nødvendige komponenter lagres i mappen "Required Components" i QuarkXPress-mappen. I Windows har nødvendige komponenter filnavnet ".qrc".

UTSKRIFTSFORBEDRINGER

BLANKE PLATER

Du kan nå skrive ut blanke plater ved utskrift av separasjoner. Avmerkingsboksen **Skriv ut blanke plater** finnes i kategorien **Format** i dialogboksen **Skriv ut** (**Arkiv** [Mac OS] eller **Fil** [Windows] → **Skriv ut**).

FORHÅNDSVISNING

Kategorien **Forhåndsvisning** i dialogboksen **Skriv ut** inneholder nå en mer omfattende liste over innstillingene som er brukt i dokumentet som skal skrives ut. Den grafiske forhåndsvisningen av dokumentet viser bildeområdet, dokumentområdet, utfallingsområdet og passmerker. Den grafiske forhåndsvisningen viser også om **Vend side** eller **Negativ utskrift** er brukt. Disse endringene gjør det raskere og enklere å fastslå om dokumentet har alle de riktige innstillingene, for dermed å redusere antallet jobber som må gjøres på nytt på grunn av feil innstillinger.

UTSKRIFT UTEN POSTSCRIPT

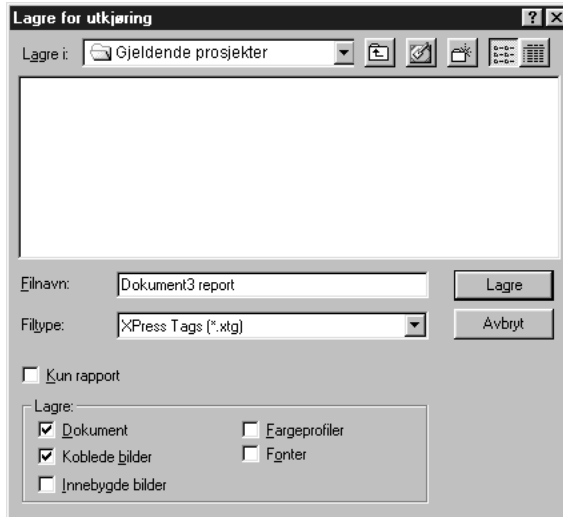
QuarkXPress 5.0 inneholder flere forbedringer ved utskrift til skrivere uten PostScript:

- Du kan nå skrive ut sider som miniatyrbilder til skrivere uten -PostScript (**Arkiv** [Mac OS] eller **Fil** [Windows] → **Skriv ut** → kategorien **Dokument** → avmerkingsboksen **Oversikt**).
- Du kan nå velge innstillinger i området **Reduksjon/forstørrelse**, på hurtigmenyen **Sidens posisjon** og med avmerkingsboksen **Tilpass utskriftsområde** i kategorien **Format** i dialogboksen **Skriv ut** når du skriver ut til skrivere uten PostScript.

- Du kan nå bruke feltet **Tetthet** i kategorien **Utskrift** i dialogboksen **Skriv ut** til å bestemme tettheten for importerte rasterbilder ved utskrift til en skriver uten PostScript.
- Roterte TIFF-bilder kan nå skrives ut med full oppløsning på skrivere uten PostScript.
- Du kan nå sende sammensatte RGB-utskrifter til en skriver uten PostScript.
- Foruten å bruke utskriftsoppsett til PostScript-utskrift, kan du i QuarkXPress 5.0 også velge et alternativ på listen over utskriftsoppsett (**Arkiv [Mac OS]** eller **Fil [Windows]** → **Skriv ut** → hurtigmenyen **Utskriftsoppsett**) når du bruker en skriver uten PostScript. Du blir varslet hvis utskriftsoppsettet inneholder alternativer som ikke kan brukes ved utskrift uten PostScript.

LAGRE FILER FOR UTKJØRING

I QuarkXPress 5.0 er funksjonen **Arkiver for utkjøring** (Mac OS) eller **Lagre for utkjøring** (Windows) enda kraftigere og mer fleksibel enn tidligere. Foruten å kopiere dokumentet, importerte bilder og utkjøringsrapporten i samme mappe, kan funksjonen **Arkiver for utkjøring** (Mac OS) eller **Lagre for utkjøring** (Windows) også kopiere fonter og ICC-fargeprofiler til lagringsmappen. Hvis du velger å ikke lagre alle filene for utkjøring, kan du velge enhver kombinasjon av dokumenter, bilder, fonter, fargeprofiler og rapporter for lagring.



Dialogboksen **Arkiver for utkjøring** (Mac OS) eller **Lagre for utkjøring** (Windows) for QuarkXPress 5.0.

Bruk funksjonen **Arkiver for utkjøring** (Mac OS) eller **Lagre for utkjøring** (Windows) ved å velge **Arkiv** (Mac OS) eller **Fil** (Windows) → **Arkiver for utkjøring** (Mac OS) eller **Lagre for utkjøring** (Windows) og merke objektene som skal lagres med dokumentet:

- Merk av for **Kun rapport** for å lage rapporten uten å lagre objekter.
- Merk av for **Dokument** for å kopiere dokumentet til den angitte målmappen.
- Merk av for **Lenkede bilder** for å kopiere importerte bildefiler som må forbli knyttet til dokumentet for utskrift med høy oppløsning.
- Merk av for **Innebygde bilder** for å kopiere bilder som er innebygd i dokumentet ved import, for eksempel PICT-filer (Mac OS) eller BMP- og WMF-filer (Windows). Selv om du tar med kopier av innebygde bilder i samlingen, påvirker dette ikke utskriftsoppløsningen for bildene. Det kan likevel være nyttig å beholde kopier av disse bildene sammen med de lagrede dokumentobjektene.
- Merk av for **Fargeprofiler** for å kopiere eventuelle ICC-profiler (International Color Consortium) som er tilknyttet dokumentet eller importerte bilder. Du kan lese mer om ICC-profiler i kapittel 12, "Farge", i *En innføring i QuarkXPress: Bruke QuarkXPress*. Avmerkingsboksen **Fargeprofiler** er bare tilgjengelig når QuarkXTensions-programmet QuarkCMS er lastet.
- *Bare i Mac OS:* Merk av for **Skjermfonter** for å kopiere eventuelle skjermfonter som er nødvendige for å vise dokumentet.
- *Bare i Mac OS:* Merk av for **Skriverfonter** for å kopiere eventuelle skriverfonter som er nødvendige for å skrive ut dokumentet.
- *Bare i Windows:* Merk av for **Fonter** for å kopiere eventuelle skriverfonter som er nødvendige for å skrive ut dokumentet.

Hvis du angir at du vil lagre fonter, får du en melding om mulige restriksjoner med hensyn til kopiering av fontprogramvare.

BRUKE FARGESTYRING

Du bruker trolig QuarkXTensions-programmet QuarkCMS hvis du bruker fargestyling. Hvis du bruker QuarkCMS i QuarkXPress 5.0, har du nå flere alternativer for gjengivelseshensikter, idet du kan gi CMM-modulen (Color Management Module) beskjed om hvilke fargeegenskaper som skal bevares ved fargeoversetting for RGB-, CMYK- og Hexachrome®-farger.

I Windows kan du angi at QuarkCMS skal bruke ICM 2.0 CMM eller Kodak CMM.

Du kan angi innstillinger for QuarkCMS, blant annet gjengivelseshensikter, ved å velge **Rediger** → **Innstillinger** → **Fargestyling**.

INDEKSFORBEDRINGER

- Paletten **Indeks** inneholder nå disse knappene: **Legg til**, **Legg til alle** og **Finn neste stikkord**. Når du legger til stikkord, kan du endre disse knappene til **Legg til i omvendt rekkefølge**, **Legg til alle i omvendt rekkefølge** eller **Finn første stikkord**. Velg **Legg til i omvendt rekkefølge** for å legge til et navn eller uttrykk i omvendt rekkefølge (etternavn, fornavn). Velg **Legg til alle i omvendt rekkefølge** for å finne alle forekomster av et stikkord og legge dem til på paletten **Indeks** i omvendt rekkefølge. Velg **Finn første stikkord** for å finne det første stikkordet i en indeks.
- Du kan nå endre et stikkords nivå ved å velge **Rediger**-knappen på paletten **Indeks**.
- Du kan bruke dialogboksen **Indeksinnstillinger** (**Rediger** → **Innstillinger** → **Indeks**) til å angi en standard tekstmal for tegn for kryssreferanser.

BOKFORBEDRINGER

- Et dokument kan legges til som et kapittel i bare én bok for å hindre utilsiktet ny nummerering av kapitlene.
- **Synkroniser**-funksjonen viser nå dialogboksen **Synkroniser**, slik at du kan velge hvilke objekter du vil synkronisere.
- Bøker og kapitler kan nå skrivebeskyttes (Mac OS) eller låses (Windows). Dermed hindrer du at kapitler blir endret eller slettet ved et uhell.
- Forbedringene i nettverkskapasiteten for bøker gjør det nødvendig å lagre bøker med tilhørende kapitler i samme volum. Dessuten blir ikke paletten **Bok** oppdatert over hele nettverket automatisk. Hensikten er å hindre treg nettverksrespons. Du må derfor klikke i paletten **Bok** for å oppdatere kapittelstatus.

ANDRE NYHETER

- Du kan angi tekstmal for tegn når du definerer en liste.
- Du kan nå bruke kommandoen **Tilpass bilde til blokk** til å endre størrelsen på en bildeblokk i samsvar med størrelsen på bildet.
- Menykommandoen **Tilpass bilde til blokk (proporsjonalt)** endrer størrelsen på et bilde proporsjonalt, slik at det passer i blokken. (Du kan fremdeles bruke tastaturkommandoene, hvis du vil.)
- Tekstblokker kan inneholde flere blokkmarginverdier, slik at hver side av tekstblokken kan ha ulike marginverdier.
- Dialogboksen **Innstillinger** er endret slik at program- og dokumentinnstillinger er plassert i samme dialogboks. Naviger gjennom den nye versjonen av dialogboksen **Innstillinger** ved å klikke på objektene på listen til venstre. Det tilsvarende panelet vises dermed på høyre side i dialogboksen. De fleste panelene inneholder de samme alternativene og kontrollene som i QuarkXPress 4.x.

- Panelet **Skjermvisning** i dialogboksen **Innstillinger** (**Rediger** → **Innstillinger** → **Innstillinger** → panelet **Skjermvisning**) inneholder avmerkingsboksen **Redigering av ugjennomsiktig tekstblokk**. Hvis denne boksen er avmerket, blir tekstblokkene midlertidig ugjennomsiktige mens du redigerer dem. Hvis du ikke merker av for **Redigering av ugjennomsiktig tekstblokk**, bevarer tekstblokkene — bakgrunnsfargen når du redigerer dem, uansett om fargen er heldekkende, en forløpning eller angitt som **Ingen**—.
 - *Bare Windows*: OpenType-fonter identifiseres visuelt på **Stil**-menyen og **Font**-menyen på **kontrolltavlepaletten**. (QuarkXPress/ støtter ikke alle OpenType-funksjoner i dag, selv om du kan bruke OpenType-fonter i QuarkXPress-dokumenter.)
 - Du kan merke av for **Gjennomsiktig side** i dialogboksen **Arkiver side som EPS** (Mac OS) eller **Lagre side som EPS** (Windows) for å hindre utskrift av omriss når du skriver ut EPS-filer.
 - Du kan lagre et 5.0-dokument i 4.0-format. Når du lagrer et dokument i 4.0-format, vil eventuelle tekstmalere for tegn som var definert på en liste, ikke lenger være definert på listen (en liste som allerede er laget, forblir som den er). Tekstblokker med flere margverdier, endres slik at hele blokken får én enkelt margverdi. Du kan lese mer om endringer som kan oppstå når du lagrer et 5.0-dokument i 4.0-format under “Kommandoer for lukking og lagring” i kapittel 3, “Fil-/Arkiv-menyen” i *En innføring i QuarkXPress: Oversikt over grensesnittet*.
 - Du kan nå utføre stavekontroll på et utvalg av teksten. Et utvalg er tekst som du merker. Utvalget kan bestå av ett eller flere ord.
 - Når du finner og erstatter tekst, kan du nå velge **Farge** som en av egenskapene du kan søke etter og erstatte.
 - På paletten **Farger** er spesial- og prosessfarger og -blekk nå merket med ikoner for spesialfarger og  prosessfarger . Gå til paletten **Farger** ved å velge **Vis** → **Vis farger** eller ved å trykke på F12 på tastaturet.
 - *Bare i Mac OS*: QuarkXTensions-programmet Script er nødvendig for å kjøre script som kommuniserer med QuarkXPress 5.0 eller nyere. Når Script QuarkXTensions-programmet Script er lastet, vises **Script**-menyen. Disse scriptene utfører mange oppgaver, for eksempel å koble tekstblokker, lage beskjeringsmerker for bildeblokker og lage registerlinjer av hjelpelinjer for linjaler og blokker automatisk. (Scriptene er også tilgjengelige fra “Scripts”-mappen i QuarkXPress-mappen.)
- Forbedringene for AppleScript er blant annet at Tables Suite er lagt til samt referanseobjekter for tabeller, OPI og forløpninger. (OPI og forløpningsobjekter krever bruk av OPI eller QuarkXTensions-programmet Custom Bleeds.)

JURIDISKE OPPLYSNINGER

©2002 ved Quark Technology Partnership hva angår innhold og tilretteleggelse av dette materialet. Med enerett.

©1986–2002 Quark Technology Partnership og dets lisensgivere hva angår teknologien. Med enerett.

Informasjonen i dette dokumentet kan endres uten varsel, og den representerer ingen forpliktelse for Quark Technology Partnership eller dets lisensinnehaver, Quark, Inc.

Quark-produkter og -materialer er underlagt opphavsrett og annen beskyttelse av åndsverksrettigheter i USA og andre land. Uautorisert bruk eller reproduksjon er forbudt uten skriftlig tillatelse fra Quark.

Quark, QuarkXPress, QuarkXPress Passport og QuarkXTensions er varemerker for Quark, Inc. og alle andre tilsluttede selskaper, Reg. U.S. Pat. & Tm. Off. og i mange andre land. Quark-logoen, QuarkCMS, QuarkLink og andre merker som Quark kan ta i bruk fra tid til annen, er varemerker for Quark, Inc. og alle tilsluttede selskaper.

Kodak er et varemerke for Eastman Kodak Company.

Det er mulig at PANTONE®-farger som vises her, ikke samsvarer med de faste fargestandardene for PANTONE. Slå opp i referansehåndbøkene for PANTONE-farger for å se riktig farge. PANTONE® og andre varemerker for Pantone Inc. tilhører Pantone, Inc. © Pantone, Inc. 2001.

Pantone Inc. har enerett til fargedata og/eller programvaren som er lisensiert til Quark, Inc. for distribusjon bare til bruk sammen med QuarkXPress. PANTONE-fargedata og/eller -programvare skal ikke kopieres over på en annen disk eller inn i et minne, med mindre dette har sammenheng med kjøringen av QuarkXPress.

Alle andre varemerker tilhører de respektive eierne.

Nyheter i QuarkXPress 5.0?

Nya funktioner i QuarkXPress 5.0 – översikt	111
Inledning	112
Webbdokument	112
Hyperlänkar	114
Tabeller	115
Skikt	115
Snabbmenyer	116
Visuella tecken	116
Nödvändiga komponenter	117
Utskriftsförbättringar	117
Samla ihop filer för utskrift	118
Använda färghantering	119
Indexförbättringar	120
Bokförbättringar	120
Andra nyheter	120
Juridiska meddelanden	122

NYA FUNKTIONER I QUARKXPRESS 5.0 – ÖVERSIKT

- Webbdokument och webbfunktioner såsom formulär, bildkartor, hovring och metakoder
- Tabeller
- Skikt
- Snabbmenyer
- Visuella tecken
- Nödvändiga komponenter
- Hyperlänkar för webbdokument och PDF-filer
- Utskriftsförbättringarna omfattar: tomma plåtar vid utskrift av separationer, filen **Förhandsvisning** i dialogrutan **Skriv ut** har förbättrats för snabb granskning av utskriftsinställningar samt betydande förbättringar av utskrift till icke-PostScript-skrivare
- Funktionen **Samla ihop för utskrift** samlar ihop teckensnitt och ICC-profiler och du kan också välja ut enstaka element i dokumentet
- Stavningskontroll för markerad text
- QuarkXTensions™-programmet QuarkCMS omfattar återgivningsmål
- Möjlighet att ange teckentypografimallar när listor definieras
- Förbättringar i funktionen **Böcker**, inklusive modifierade nätverksfunktioner och den nya dialogrutan **Synkronisera**, som ger dig möjlighet välja vilka objekt som ska synkroniseras
- Möjlighet att automatiskt lägga till flera förekomster av en indexpost, ändra nivå för en indexpost, lägga till namn i omvänd ordning i ett index samt ange en förvald teckentypografimall för korsreferenser
- Symboler för dekor- och processfärger i paletten **Färger**
- Funktionen **Sök/Ersätt** söker efter och ersätter textfärger
- Dialogrutan **Inställningar** har omarbetats så att alla tillämpnings- och dokumentinställningar är åtkomliga i samma dialogruta
- Alternativet **Genomskinlig sida** när en sida sparas som en EPS-fil
- Menyalternativ (i tillägg till tangentbordskommandon) för storleksändring av bilder och bildblock
- Flera blockmarginaler och redigering av ogenomskinliga textblock
- AppleScript-förbättringar, inklusive QuarkXTensions-programmet Script



QuarkXTensions-programmen Script, Custom Bleeds, OPI, PDF Filter och QuarkLink™ beskrivs i sina egna dokument i mappen "XTensions ReadMes" på cd-skivan med QuarkXPress.

INLEDNING

Nyheter i QuarkXPress 5.0 innehåller en sammanfattning av de nya funktionerna i QuarkXPress 5.0 samt information om förbättringar i vissa QuarkXPress-funktioner. Anvisningar och information om hur du använder de nya funktionerna finns tillgängliga i dokumentet *Handbok för QuarkXPress: Använd QuarkXPress* på cd-skivan med QuarkXPress.

WEBBDOKUMENT

Webbdokument, en viktig nyhet i QuarkXPress 5.0, är ett nytt QuarkXPress-dokumentformat som gör det enkelt för dig att publicera webbinnehåll. Hypertext Markup Language (HTML) har blivit standardspråket för sidor som skapas för World Wide Web. Webbdokumentet bibehåller navigerings- och design-funktionerna från QuarkXPress och ger dig samtidigt möjlighet att utforma element på HTML-sidor genom att visa dem på samma sätt som en webbläsare, dvs. i WYSIWYG-miljö (what-you-see-is-what-you-get, du-får-vad-du-ser).

UTSKRIFTSdokUMENT OCH WEBBDOKUMENT

QuarkXPress ger dig möjlighet att skapa dokument för utskrift och för webben. När du arbetar med ett utskriftsdokument befinner sig QuarkXPress i utskriftsläget och när du arbetar med webbdokument befinner sig programmet i webbläget. I detta dokument identifieras funktioner som endast gäller utskriftsdokument med symbolen **U** och funktioner som endast gäller webbdokument identifieras med symbolen **W**.

Utskriftsdokument och webbdokument har visserligen olika format, men du kan använda många av de sofistikerade layout- och typografiverktygen i QuarkXPress oavsett vilket läge du befinner dig i. Information om skillnaderna mellan de båda dokumenttyperna finns tillgänglig under rubriken "Elementen i ett webbdokument" i kapitel 7, "Dokumentlayout", i *Handbok för QuarkXPress: Använd QuarkXPress*.

PALETTEN WEBBVERKTYG **W**

Du kan visa paletten **Webbverktyg** när du arbetar i ett webbdokument eller när inga dokument är öppna.

Paletten **Webbverktyg** innehåller verktyg för formulärkontroll och bildkartor, som kan öka webbdokumentets användbarhet.

Verktygen för *formulärkontroll* ger dig möjlighet att skapa formulär. Dessa kan användas för insamling och uppföljning av information som t.ex e-post-adresser, konsumtion och kundkommentarer. Formulären kan innehålla textfält, kryssrutor, alternativknappar och popupmenyer. Du kan modifiera webbdokument och formulär på följande sätt med verktygen för formulärkontroll:

- Med **Formulärblock** kan du rita ett block som ska innehålla kontrollerna.
- Med **Filmarkering** kan du lägga in en dialogruta som ger användaren möjlighet att söka efter en fil.
- Med **Textfält** kan du lägga till ett fält i formuläret, där användaren kan skriva in text (t.ex. en e-postadress).
- Med **Knapp** kan du lägga till en knapp i formuläret. Användaren kan klicka på knappen för att ge information eller besvara frågor.
- Med **Bildknapp** kan du använda en bild som en knapp.
- Med **Popupmeny** kan du lägga till en popupmeny i formuläret. Användaren kan välja ett alternativ i menyn.
- Med **Listruta** kan du lägga till en listruta i formuläret. Användaren kan bläddra genom alternativen i listrutan och markera dem.
- Med **Alternativknapp** kan du lägga till alternativknappar i formuläret. Dessa knappar ger användaren möjlighet att välja ett av alternativen i en grupp.
- Med **Kryssruta** kan du lägga till kryssrutor i formuläret. Dessa rutor ger användaren möjlighet att markera ett eller flera alternativ i en grupp.

Verktygen för *bildkartor* ger dig möjlighet att lägga in bildkartor i ditt webbdokument. Bildkartor är bilder som innehåller känsliga områden (s.k. "hot spots") som du kan klicka på när du vill gå till en annan webbsida eller -plats. Detta uppnås genom att ange en hyperlänk för området på bildkartan. Du kan välja mellan följande verktyg för bildkartor:

- **Fyrkantig bildkarta** ritar en fyrkantig bildkarta på din bild.
- **Oval bildkarta** ritar en rund bildkarta på din bild.
- **Bézier-bildkarta** ritar en Bézier-bildkarta på din bild.



Paletten **Webbverktyg**

FUNKTIONER FÖR WEBBDOKUMENT

QuarkXPress ger dig möjlighet att utforma webbsidan och skapa dess layout i WYSIWYG-miljö. HTML-koderna för din layout skapas när du exporterar dokumentet som HTML. Du kan utforma sidan med hjälp av många HTML-funktioner, inklusive hyperlänkar, formulär och dynamiska objekt såsom hovring, metakoder och bildkartor.

Hovring ger dig möjlighet att ange att en annan bild ska visas när du flyttar muspekaren över en bild. Därmed kan du "växla" mellan olika bilder när pekaren flyttas över och iväg från den ursprungliga bilden. Hovring skapas med hjälp av snabbmenyer eller genom att välja **Objekt** → **Hovring**. Hovring kan endast appliceras på bildblock.

Metakoder innehåller information om en webbsida. De visas inte i webbläsaren, men de kan göra det lättare för sökmotorer att indexera dina webbsidor.

FÖRHANDSVISA HTML

Det är inte möjligt att översätta alla QuarkXPress-funktioner till HTML och därför kan det hända att ditt webbdokument inte ser exakt likadant ut i QuarkXPress som det gör i en webbläsare. QuarkXPress-funktionen **HTML Förhandsvisning** hjälper dig att eliminera eventuella överraskningar genom att ge dig möjlighet att se den aktiva webbsidan i olika webbläsare innan du exporterar dokumentet som HTML. Du kan använda funktionen **HTML Förhandsvisning** genom att klicka på knappen **HTML Förhandsvisning** längst ned i dokumentfönstret.

EXPORTERA ETT DOKUMENT SOM HTML

Om du vill göra om ditt QuarkXPress-dokument till en webbsida måste du först exportera det som en HTML-fil. När du gör detta exporterar QuarkXPress text och layout samt alla nödvändiga filer (t.ex. bildfiler). Du kan ange om bilderna i dokumentet ska konverteras till JPEG-format (Joint Photographic Exports Group), GIF-format (Graphic Image Format) eller PNG-format (Portable Network Graphic) när dokumentet exporteras som en HTML-fil.

Du kan också exportera HTML-mallar som ger dig möjlighet att infoga XML-innehåll (Extensible Markup Language) på en sida och automatiskt formatera detta innehåll som HTML.


HYPERLÄNKAR

En hyperlänk är ett objekt på en HTML-sida eller i en PDF-fil som du kan klicka på när du vill utföra en åtgärd. Objektet kan bestå av ett ord eller en fras, en bild eller ett område på en sida eller en bild. Du kan föreställa dig hyperlänkar som "det som användaren klickar på".

Du kan skapa hyperlänkar med hjälp av paletten **Hyperlänkar** (**Visa** → **Visa hyperlänkar**) eller via menyn **Stil** (**Stil** → **Hyperlänk**).

TABELLER

Nu kan du skapa tabeller i QuarkXPress. Tabeller ger dig möjlighet att organisera data i rader och spalter. Du kan också skapa tabeller som innehåller bilder eller block med innehållet **Ingen**.

Tabeller skapas med hjälp av **tabellverktyget** . Detta verktyg kan användas i både utskrifts- och webbdokument. Tabeller kan modifieras i dialogrutan **Modifiera** eller via särskilda alternativ i menyn **Objekt (Objekt → Tabell)**. Du kan skapa tabeller i både utskrifts- och webbdokument, men de behandlas på olika sätt i de olika dokumenttyperna.

SKIKT

Skikt är olika "nivåer" i QuarkXPress-dokument. När du använder skikt kan du isolera objekten. Om du t.ex. har objekt som är nödvändiga i dokumentet men inte ska skrivas ut, såsom jobbnummer eller utskriftsanvisningar, kan du placera dem på ett dolt skikt. Du kan också använda skikt om du vill skapa olika språkversioner av ett och samma dokument.

Du kan skapa nya skikt med hjälp av paletten **Skikt**, som du öppnar genom att välja **Visa → Visa skikt**.



Paletten **Skikt** ger dig möjlighet att skapa, förena, redigera och ta bort skikt.

SNABBMENYER

En snabbmeny är en dynamisk meny som innehåller kommandon som gäller speciellt för den åtgärd du utför.

I QuarkXPress är det lika enkelt att öppna en snabbmeny som det är att peka och klicka. Om du vill öppna en snabbmeny under Mac OS behöver du bara trycka ned en tangentkombination och sedan klicka på det objekt som du vill påverka. Standardkombinationen är Kontroll+klicka, men du kan ändra inställningen till Kontroll+Skift+klicka genom att klicka på **Zoom** i området **Inställningsknapp** på panelen **Interaktiv** i dialogrutan **Inställningar (Redigera → Inställningar → Inställningar → panelen Interaktiv)**.

Om du vill öppna en snabbmeny under Windows högerklickar du helt enkelt på det objekt som du vill påverka.

Snabbmenyer finns tillgängliga för montagebordet, linjaler, tomma områden på dokumentsidor, bildblock, textblock, textbanor, linjer, tabeller samt många paletter. En snabbmeny kan dra ner på produktionstiden under arbetets gång, eftersom den kräver mindre musrörelse och sökning genom menyerna.



Snabbmeny för ett textblock

VISUELLA TECKEN

Ett visuellt tecken är en liten färgad ruta eller symbol i det övre högra hörnet av ett objekt. Visuella tecken används i olika syften. Om dina dokument exempelvis innehåller skikt är de visuella tecknen färgkodade så att de matchar det skikt som objektet befinner sig på. Om Skikt 2 t.ex. har grön färg kommer alla objekt som ritas på Skikt 2 att ha gröna visuella tecken. Visuella tecken för skikt är fyrkantiga med rätvinkliga hörn.

Visuella tecken används i webbdokument när man vill indikera att ett textblock inte är ett HTML-textblock. HTML-textblock är fyrkantiga och alla andra textblocksformat behandlas som rasterade textblock (dvs. konverteras till bilder när du exporterar webbdokumentet som HTML).

Visuella tecken kan också identifiera ett formulärblock eller en bild med hovring, en bildkarta eller en hyperlänk.

NÖDVÄNDIGA KOMPONENTER

Nödvändiga komponenter är ett nytt koncept i QuarkXPress 5.0. En nödvändig komponent är programvara som ger QuarkXPress ytterligare funktioner, men dessa komponenter *måste*, till skillnad från QuarkXTensions-program, vara tillgängliga för att QuarkXPress ska kunna starta. Nödvändiga komponenter lagras i mappen "Nödvändiga komponenter" i programmappen för QuarkXPress. Under Windows har nödvändiga komponenter filnamnstillet ".qrc".

UTSKRIFTSFÖRBÄTTRINGAR

TOMMA PLÅTAR

Nu kan du skriva ut tomma plåtar vid separationsutskrifter. Du hittar alternativet **Skriv ut tomma plåtar** på fliken **Inställning** i dialogrutan **Skriv ut** (Arkiv → Skriv ut).

FÖRHANDSVISNING

Fliken **Förhandsvisning** i dialogrutan **Skriv ut** omfattar nu en mer uttömmande förteckning över de inställningar som används på det dokument som ska skrivas ut. Den grafiska förhandsvisningen av dokumentet visar det utskrivbara området, dokumentets område, utfallningsområdet samt passmärkena. Förhandsvisningen anger också om **Sidvändning** eller **Negativ utskrift** används. Dessa förbättringar gör det enklare att snabbt fastställa om dokumentet har korrekta inställningar och minskar därmed antalet jobb som måste köras om p.g.a. felaktiga inställningar.

UTSKRIFT TILL ICKE-POSTSCRIPT-ENHETER

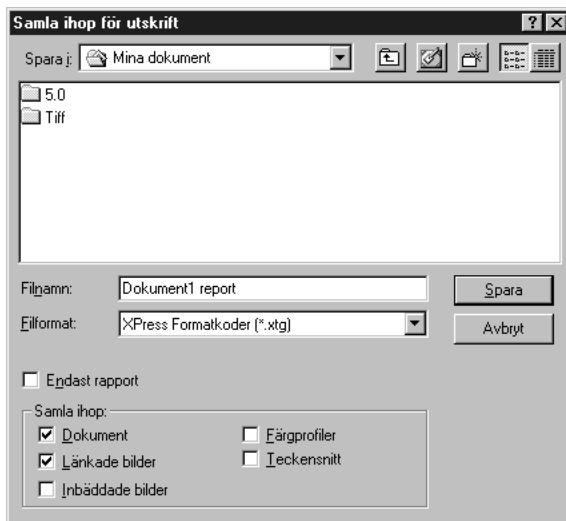
QuarkXPress 5.0 innehåller många förbättringar vid utskrift till icke-PostScript-enheter:

- Du kan skriva ut sidor som miniatyrbilder på icke-PostScript-skrivare (Arkiv → Skriv ut → fliken **Dokument** → alternativet **Översikt**).
- Du kan göra inställningar i fältet **Förstora eller förminska**, popupmenyn **Sidans placering** och kryssrutan **Anpassa till utskriftsområde** på fliken **Inställning** i dialogrutan **Skriv ut** när du skriver ut till icke-PostScript-enheter.

- Du kan använda fältet **Täthet** på fliken **Utskrift** i dialogrutan **Skriv ut** när du vill styra importerade rasterbilders täthet vid utskrift till icke-PostScript-enheter.
- Roterade TIFF-bilder kan nu skrivas ut i full upplösning på icke-PostScript-skrivare.
- Du kan skicka sammansatta RGB-utdata till en icke-PostScript-skrivare.
- Tidigare har du kunnat använda utskriftsstilar för PostScript-utskrifter och nu låter QuarkXPress 5.0 dig välja ett alternativ ur listan med utskriftsstilar (**Arkiv** → **Skriv ut** → popupmenyn **Utskriftsstilar**) när du använder en icke-PostScript-skrivare. En varning visas om utskriftsstilen definierar alternativ som inte är tillgängliga för icke-PostScript-utskrifter.

SAMLA IHOP FILER FÖR UTSKRIFT

I QuarkXPress 5.0 är funktionen **Samla ihop för utskrift** mer kraftfull och flexibel än tidigare. Funktionen **Samla ihop för utskrift** kan (utöver att kopiera dokumentet, importerade bilder och utskriftsrapporten till en mapp) kopiera teckensnitt och ICC-färgprofiler till insamlingsmappen. Om du föredrar att inte samla ihop alla filer för utskrift kan du välja en valfri kombination av dokumentet, bilder, teckensnitt, färgprofiler och rapporten.



Dialogrutan **Samla ihop för utskrift** i QuarkXPress 5.0.

Öppna dialogrutan **Samla ihop för utskrift** genom att välja **Arkiv** → **Samla ihop för utskrift** och markera sedan de objekt som du vill samla ihop:

- Markera **Endast rapport** om du vill skapa en rapport utan att samla ihop objekten.
- Markera **Dokument** om du vill kopiera dokumentet till den angivna mappen.
- Markera **Länkade bilder** om du vill kopiera importerade bildfiler som måste förbli länkade med dokumentet vid utskrift med hög upplösning.
- Markera **Inbäddade bilder** om du vill kopiera bilder som har bäddats in i dokumentet vid import, såsom PICT-filer (Mac OS) eller BMP- och WMF-filer (Windows). Bildernas upplösning vid utskrift påverkas inte om de tas med i insamlingen, men det kan vara användbart att ha kopior av dessa filer tillsammans med de insamlade dokumentobjekten.
- Markera **Färgprofiler** om du vill kopiera ICC-profiler (International Color Consortium) som är förknippade med dokumentet eller med importerade bilder. Information om ICC-profiler finns tillgänglig i kapitel 12, "Färg", i *Handbok för QuarkXPress: Använd QuarkXPress*. Alternativet **Färgprofiler** är endast tillgängligt när QuarkXTensions-programmet QuarkCMS är inläddat.
- *Endast Mac OS*: Markera **Skärmteckensnitt** om du vill kopiera de skärmteckensnitt som behövs för visning av dokumentet.
- *Endast Mac OS*: Markera **Skrivarteckensnitt** om du vill kopiera de skrivarteckensnitt som behövs för utskrift av dokumentet.
- *Endast Windows*: Markera **Teckensnitt** om du vill kopiera de teckensnitt som behövs för utskrift av dokumentet.

Om du anger att du vill samla ihop teckensnitt visas en varning som en påminnelse om eventuella begränsningar avseende kopiering av teckensnitt.

ANVÄNDA FÄRGHANTERING

Du använder troligtvis QuarkXTensions-programmet QuarkCMS för färghantering i dina dokument. I QuarkXPress 5.0 erbjuder QuarkCMS nu olika alternativ för återgivningsmål, så att du kan ge CMM-modulen information om vilka färegenskaper som ska bibehållas när den utför färgöversättningar för RGB-, CMYK- och Hexachrome®-färger.

Under Windows kan du ange att QuarkCMS ska använda CMM-modulen ICM 2.0 eller Kodaks CMM-modul.

Du kan ange inställningar för QuarkCMS, inklusive återgivningsmål, genom att välja **Redigera** → **Inställningar** → **Färghantering**.

INDEXFÖRBÄTTRINGAR



- Paletten **Index** innehåller nu knapparna **Lägg till**, **Lägg till alla** och **Sök efter nästa post**. När du lägger till indexposter kan du ändra dessa knappar till **Lägg till i omvänd ordning**, **Lägg till alla i omvänd ordning** eller **Sök efter första posten**. Knappen **Lägg till i omvänd ordning** lägger till ett namn eller en fras i omvänd ordning (efternamn, förnamn). Knappen **Lägg till alla i omvänd ordning** söker efter alla förekomster av en post och lägger till dem i paletten **Index** i omvänd ordning. Knappen **Sök efter första posten** söker efter den första indexposten i dokumentet.
- Nu kan du ändra nivå för en indexpost genom att klicka på knappen **Redigera** på paletten **Index**.
- Du kan använda dialogrutan **Indexinställningar** (**Redigera** → **Inställningar** → **Index**) om du vill ange en förvald teckentypografimall för korsreferenser.

BOKFÖRBÄTTRINGAR

- Ett dokument kan endast läggas till som ett kapitel i en enda bok. Detta förhindrar att kapitel numreras om oavsiktligt.
- Funktionen **Synkronisera** öppnar nu dialogrutan **Synkronisera** så att du kan välja vilka objekt du vill synkronisera.
- Böcker och kapitel kan nu definieras som skrivskyddade (Mac OS) eller låsta (Windows). Detta förhindrar att dina kapitel modifieras eller tas bort oavsiktligt.
- Förbättringarna i böckers nätverksfunktioner innebär att böcker och deras kapitel måste lagras på samma volym. Paletten **Bok** uppdateras dessutom inte automatiskt över nätverket, så att du inte behöver vänta vid långa svarstider. Du måste istället klicka i paletten **Bok** när du vill uppdatera kapitlens status.

ANDRA NYHETER

- Du kan specificera teckentypografimallar när du definierar en lista.
- Du kan använda kommandot **Anpassa block till bild** när du vill ändra ett bildblocks storlek till att bli densamma som bildens storlek.
- Menykommandot **Anpassa bild till block (proportionellt)** ändrar en bilds storlek proportionellt så att den passar i blocket. (Du kan fortfarande använda tangentbordskommandon om du vill.)
- Textblock kan innehålla flera olika värden för indrag av texten så att varje sida av blocket kan ha olika indragsvärden.

- Dialogrutan **Inställningar** har ändrats så att tillämpnings- och dokumentinställningarna återfinns i samma dialogruta. Du navigerar genom den nya dialogrutan **Inställningar** genom att klicka på objekt i listan till vänster i rutan. Den motsvarande panelen visas sedan till höger. De flesta panelerna har samma alternativ som de hade i QuarkXPress 4.x.
 - Panelen **Visa** i dialogrutan **Inställningar** (**Redigera** → **Inställningar** → **Inställningar** → panelen **Visa**) innehåller alternativet **Redigering av ogenomskinligt textblock**. Om rutan är markerad blir textblock temporärt ogenomskinliga medan du redigerar dem. Om alternativet **Redigering av ogenomskinligt textblock** inte är markerat bibehåller textblocken sina bakgrundsfärger – oavsett om de är enfärgade eller innehåller en övertoning eller färgen **Ingen** – när du redigerar dem.
 - *Endast Windows*: OpenType-teckensnitt identifieras visuellt i menyn **Stil** och i menyn **Teckensnitt** i paletten **Mått**. (Du kan visserligen använda OpenType-teckensnitt i dina QuarkXPress-dokument, men QuarkXPress stöder för närvarande inte alla OpenType-funktioner.)
 - Du kan markera alternativet **Genomskinlig sida** i dialogrutan **Spara sida som EPS**. Detta förhindrar utskrift av det omslutnade blocket när en EPS-fil skrivs ut.
 - Du kan spara ett 5.0-dokument i 4.0-format. När dokumentet sparas i 4.0-format kommer eventuella teckentypografimallar som har definierats i en lista inte längre att vara definierade i listan (en skapad lista förblir oförändrad). Textblock med flera olika indragsvärden ändras så att de återspeglar ett enda indragsvärde för hela blocket. Ytterligare information om ändringar som kan uppstå när du sparar ett 5.0-dokument i 4.0-format finns tillgänglig i avsnittet "Kommandon som stänger och sparar" i kapitel 3, "Menyn Arkiv" i *Handbok för QuarkXPress: Översikt över användargränssnittet*.
 - Nu kan du kontrollera stavningen i markerad text. En markering består av all text du har markerat – ett enda ord eller flera stycken.
 - När du söker efter och ersätter text kan du nu välja **Färg** som ett attribut för sökning och ersättning.
 - I paletten **Färger** identifieras dekor- och processfärger med symbolerna Dekorfärg  och Processfärg . Du kan öppna paletten **Färger** genom att välja **Visa** → **Visa färger** eller genom att trycka på F12 på tangentbordet.
 - *Endast Mac OS*: QuarkXTensions-programmet Script måste vara laddat om du vill köra skript som kommunicerar med QuarkXPress 5.0 eller senare. När QuarkXTensions-programmet Scripts är laddat visas menyn **Scripts**. Dessa skript kan utföra många olika funktioner, såsom att länka textblock, skapa beskärningsmärken för bildblock och automatiskt skapa raster med stödlinjer och block. (Du kan också använda dessa skript via mappen "Scripts" i programmappen för QuarkXPress).
- Förbättringar för AppleScript omfattar tillägget av Tables Suite, såväl som referensobjekt för tabeller, OPI och utfallning. (OPI- och utfallningsobjekt kräver att QuarkXTensions-programmen OPI och Custom Bleeds används.)

JURIDISKA MEDDELANDEN

©2002 Quark Technology Partnership, med avseende på innehållet och detta materials indelning. Med ensamrätt.

©1986–2002 Quark Technology Partnership och dess licensgivare, med avseende på tekniken. Med ensamrätt.

Informationen i detta dokument kan komma att ändras utan meddelande därom och utgör ingen förpliktelse för Quark Technology Partnership eller dess licenstagare, Quark, Inc.

Quarks produkter och material skyddas av copyright och andra regler avseende immateriell egendom i USA och andra länder. Icke-auktoriserad användning eller reproduktion utan skriftligt medgivande från Quark är strängt förbjudet.

Quark, QuarkXPress, QuarkXPress Passport och QuarkXTensions är varumärken som tillhör Quark, Inc. och alla tillhörande dotterbolag, Reg. U.S. Pat. & Tm. Off. Dessutom i många andra länder. Logotypen för Quark, QuarkCMS, QuarkLink och andra märken som Quark kan komma att använda är varumärken som tillhör Quark, Inc. och alla tillhörande dotterbolag.

Kodak är ett varumärke som tillhör Eastman Kodak Company.

Det kan hända att PANTONE®-färger som visas här inte matchar PANTONE-identifierade normer. Korrekta färger anges i aktuella PANTONE-färgpublikationer. PANTONE® och andra varumärken för Pantone, Inc. är egendom som tillhör Pantone, Inc. ©2001 Pantone, Inc.

Pantone, Inc. äger copyright till färgdata och/eller -programvara som har licensierats till Quark, Inc., för distribution och användning tillsammans med QuarkXPress. Färgdata och/eller -programvara från PANTONE får endast kopieras till någon annan disk eller till datorns minne om de ingår i exekveringen av QuarkXPress.

Alla andra varumärken är respektive ägares egendom.